

## Stato patrimoniale

31-12-2019 31-12-2019

## Stato patrimoniale

## Attivo

## B) Immobilizzazioni

## I - Immobilizzazioni immateriali

1) costi di impianto e di ampliamento

2) costi di sviluppo

3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno

4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili

5) avviamento

6) immobilizzazioni in corso e acconti

7) altre

Totale immobilizzazioni immateriali

## II - Immobilizzazioni materiali

1) terreni e fabbricati

2) impianti e macchinario

3) attrezzature industriali e commerciali

4) altri beni

5) immobilizzazioni in corso e acconti

Totale immobilizzazioni materiali

## III - Immobilizzazioni finanziarie

1) partecipazioni in

a) imprese controllate

b) imprese collegate

c) imprese controllanti

d) imprese sottoposte al controllo delle controllanti

d-bis) altre imprese

Totale partecipazioni

3) altri titoli

4) strumenti finanziari derivati attivi

Totale immobilizzazioni finanziarie

Totale immobilizzazioni (B)

## C) Attivo circolante

## II - Crediti

1) verso clienti

esigibili entro l'esercizio successivo

esigibili oltre l'esercizio successivo

Totale crediti verso clienti

2) verso imprese controllate

esigibili entro l'esercizio successivo

esigibili oltre l'esercizio successivo

Totale crediti verso imprese controllate

3) verso imprese collegate

esigibili entro l'esercizio successivo

esigibili oltre l'esercizio successivo

Totale crediti verso imprese collegate

4) verso controllanti

esigibili entro l'esercizio successivo

## FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI

Sede in MILANO (MI)

VIA SAN GIOVANNI SUL MURO 2

Fondo in dotazione Euro 1.940.433,15

Codice fiscale 80078650159

Partita I.V.A. n. 04410060158

R.E.A. di Milano n. 1660278

Riconosciuta con D.P.G.R. n. 42062 del 12/10/1993

\*\*\*\*\*

## Bilancio Ordinario al 31.12.2019

Valori espressi in EURO (unità)

|                                                                                        |                  |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|
|                                                                                        | 31-12-2019       | 31-12-2018     |
| <b>Attivo</b>                                                                          |                  |                |
| <b>B) Immobilizzazioni</b>                                                             |                  |                |
| <b>I - Immobilizzazioni immateriali</b>                                                |                  |                |
| 1) costi di impianto e di ampliamento                                                  | 0                | 0              |
| 2) costi di sviluppo                                                                   | 0                | 0              |
| 3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno | 7.460            | 4.340          |
| 4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili                                       | 0                | 0              |
| 5) avviamento                                                                          | 0                | 0              |
| 6) immobilizzazioni in corso e acconti                                                 | 0                | 0              |
| 7) altre                                                                               | 0                | 0              |
| <b>Totale immobilizzazioni immateriali</b>                                             | <b>7.460</b>     | <b>4.340</b>   |
| <b>II - Immobilizzazioni materiali</b>                                                 |                  |                |
| 1) terreni e fabbricati                                                                | 0                | 0              |
| 2) impianti e macchinario                                                              | 71               | 498            |
| 3) attrezzature industriali e commerciali                                              | 35.596           | 10.919         |
| 4) altri beni                                                                          | 12.085           | 10.884         |
| 5) immobilizzazioni in corso e acconti                                                 | 0                | 0              |
| <b>Totale immobilizzazioni materiali</b>                                               | <b>47.752</b>    | <b>22.301</b>  |
| <b>III - Immobilizzazioni finanziarie</b>                                              |                  |                |
| 1) partecipazioni in                                                                   |                  |                |
| a) imprese controllate                                                                 | 20.000           | 20.000         |
| b) imprese collegate                                                                   | 0                | 0              |
| c) imprese controllanti                                                                | 0                | 0              |
| d) imprese sottoposte al controllo delle controllanti                                  | 0                | 0              |
| d-bis) altre imprese                                                                   | 0                | 0              |
| <b>Totale partecipazioni</b>                                                           | <b>20.000</b>    | <b>20.000</b>  |
| 3) altri titoli                                                                        | 0                | 182.083        |
| 4) strumenti finanziari derivati attivi                                                | 0                | 0              |
| <b>Totale immobilizzazioni finanziarie</b>                                             | <b>20.000</b>    | <b>202.083</b> |
| <b>Totale immobilizzazioni (B)</b>                                                     | <b>75.212</b>    | <b>228.703</b> |
| <b>C) Attivo circolante</b>                                                            |                  |                |
| <b>II - Crediti</b>                                                                    |                  |                |
| 1) verso clienti                                                                       |                  |                |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                                 | 718.308          | 228.867        |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                                 | 2.858            | 6.672          |
| <b>Totale crediti verso clienti</b>                                                    | <b>721.166</b>   | <b>235.539</b> |
| 2) verso imprese controllate                                                           |                  |                |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                                 | 245.555          | 2.640          |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                                 | 780.000          | 880.000        |
| <b>Totale crediti verso imprese controllate</b>                                        | <b>1.025.555</b> | <b>882.640</b> |
| 3) verso imprese collegate                                                             |                  |                |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                                 | 0                | 0              |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                                 | 0                | 0              |
| <b>Totale crediti verso imprese collegate</b>                                          | <b>0</b>         | <b>0</b>       |
| 4) verso controllanti                                                                  |                  |                |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                                 | 0                | 0              |



|                                                                         |           |           |   |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---|
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | 0         | - |
| Totale crediti verso controllanti                                       | 0         | 0         | 0 |
| 5) verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti             |           |           |   |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 0         | 0         | - |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | 0         | - |
| Totale crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0         | 0         | 0 |
| 5-bis) crediti tributari                                                |           |           |   |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 800       | 26.481    | - |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | 0         | - |
| Totale crediti tributari                                                | 800       | 26.481    | 0 |
| 5-ter) imposte anticipate                                               | 0         | 0         | 0 |
| 5-quater) verso altri                                                   |           |           |   |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 2.877.068 | 2.625.934 | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 1.667     | 1.740     | 0 |
| Totale crediti verso altri                                              | 2.878.735 | 2.627.674 | 0 |
| Totale crediti                                                          | 4.626.256 | 3.772.334 | 0 |
| IV - Disponibilità liquide                                              |           |           |   |
| 1) depositi bancari e postali                                           | 1.636.098 | 1.778.732 | 0 |
| 2) assegni                                                              | 0         | 0         | 0 |
| 3) danari e valori in cassa                                             | 5.525     | 8.951     | 0 |
| Totale disponibilità liquide                                            | 1.641.623 | 1.787.683 | 0 |
| Totale attivo circolante (C)                                            | 6.267.879 | 5.560.017 | 0 |
| D) Ratei e risconti                                                     | 46.999    | 38.297    | 0 |
| Totale attivo                                                           | 6.390.090 | 5.827.017 | 0 |
| Passivo                                                                 |           |           |   |
| A) Patrimonio netto                                                     |           |           |   |
| I - Fondo di Dotazione                                                  | 1.940.433 | 1.940.433 | 0 |
| II - Riserva da sovrapprezzo delle azioni                               | 0         | 0         | 0 |
| III - Riserve di rivalutazione                                          | 0         | 0         | 0 |
| IV - Riserva legale                                                     | 0         | 0         | 0 |
| V - Riserve statutarie                                                  | 0         | 0         | 0 |
| VI - Altre riserve, distintamente indicate                              |           |           |   |
| Riserva straordinaria                                                   | 0         | 0         | 0 |
| Riserva da deroghe ex articolo 2423 codice civile                       | 0         | 0         | 0 |
| Riserva azioni (quote) della società controllante                       | 0         | 0         | 0 |
| Riserva da rivalutazione delle partecipazioni                           | 0         | 0         | 0 |
| Versamenti in conto aumento di capitale                                 | 0         | 0         | 0 |
| Versamenti in conto futuro aumento di capitale                          | 0         | 0         | 0 |
| Versamenti in conto capitale                                            | 0         | 0         | 0 |
| Versamenti a copertura perdite                                          | 0         | 0         | 0 |
| Riserva da riduzione capitale sociale                                   | 0         | 0         | 0 |
| Riserva avanzo di fusione                                               | 0         | 0         | 0 |
| Riserva per utili su cambi non realizzati                               | 0         | 0         | 0 |
| Riserva da conguaglio utili in corso                                    | 0         | 0         | 0 |
| Fondo Patrimoniale                                                      | 58.078    | 656.230   | 0 |
| Totale altre riserve                                                    | 58.078    | 656.230   | 0 |
| VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi  | 0         | 0         | 0 |
| VIII - Utili (perdite) portati a nuovo                                  | 0         | (602.707) | 0 |
| IX - Utili (perdite) dell'esercizio                                     | 3.479     | 4.554     | 0 |
| Perdita ripianata nell'esercizio                                        | 0         | 0         | 0 |
| X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio                  | 0         | 0         | 0 |

Bilancio di esercizio al 31-12-2019

Pag. 3 di 55

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-04

|                                                       |           |           |   |
|-------------------------------------------------------|-----------|-----------|---|
| Totale patrimonio netto                               | 2.001.990 | 1.998.505 | 0 |
| B) Fondi per rischi e oneri                           |           |           |   |
| 1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili    | 0         | 0         | 0 |
| 2) per imposte, anche differite                       | 0         | 0         | 0 |
| 3) strumenti finanziari derivati passivi              | 0         | 0         | 0 |
| 4) altri                                              | 30.000    | 30.000    | 0 |
| Totale fondi per rischi ed oneri                      | 30.000    | 30.000    | 0 |
| C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato | 1.671.904 | 1.542.967 | 0 |
| D) Debiti                                             |           |           |   |
| 1) obbligazioni                                       | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale obbligazioni                                   | 0         | 0         | 0 |
| 2) obbligazioni convertibili                          | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale obbligazioni convertibili                      | 0         | 0         | 0 |
| 3) debiti verso soci per finanziamenti                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti verso soci per finanziamenti            | 0         | 0         | 0 |
| 4) debiti verso banche                                | 495       | 2.159     | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 495       | 2.159     | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti verso banche                            | 495       | 2.159     | 0 |
| 5) debiti verso altri finanziatori                    | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti verso altri finanziatori                | 0         | 0         | 0 |
| 6) accconti                                           | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale accconti                                       | 0         | 0         | 0 |
| 7) debiti verso fornitori                             |           |           |   |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 1.342.139 | 648.435   | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 15.644    | 21.227    | 0 |
| Totale debiti verso fornitori                         | 1.357.783 | 669.662   | 0 |
| 8) debiti rappresentati da titoli di credito          | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti rappresentati da titoli di credito      | 0         | 0         | 0 |
| 9) debiti verso imprese controllate                   | 213.728   | 584.824   | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 213.728   | 584.824   | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti verso imprese controllate               | 213.728   | 584.824   | 0 |
| 10) debiti verso imprese collegate                    | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |
| Totale debiti verso imprese collegate                 | 0         | 0         | 0 |
| 11) debiti verso controllanti                         | 0         | 0         | 0 |
| esigibili entro l'esercizio successivo                | 0         | 0         | 0 |

Bilancio di esercizio al 31-12-2019

Pag. 4 di 55

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-04



|                                                                         |           |           |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| Totale debiti verso controllanti                                        | 0         | 0         |
| 11-bis) debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti |           |           |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| Totale debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti  | 0         | 0         |
| 12) debiti tributari                                                    |           |           |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 219.364   | 111.343   |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| Totale debiti tributari                                                 | 219.364   | 111.343   |
| 13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale          |           |           |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 132.100   | 138.777   |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale       | 132.100   | 138.777   |
| 14) altri debiti                                                        |           |           |
| esigibili entro l'esercizio successivo                                  | 73.757    | 83.757    |
| esigibili oltre l'esercizio successivo                                  | 0         | -         |
| Totale altri debiti                                                     | 73.757    | 83.757    |
| Totale debiti                                                           | 1.997.227 | 1.590.522 |
| E) Ratei e risconti                                                     | 688.969   | 665.018   |
| Totale passivo                                                          | 6.390.090 | 5.827.017 |

## Rendiconto Gestionale a proventi ed oneri

|                                                                                           | 31-12-2019 | 31-12-2018 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| <b>Conto economico</b>                                                                    |            |            |
| A) Valore della produzione                                                                |            |            |
| 1) ricavi delle vendite e delle prestazioni                                               | 1.568.174  | 1.567.282  |
| 5) altri ricavi e proventi                                                                |            |            |
| contributi in conto esercizio                                                             | 5.706.964  | 5.604.218  |
| altri                                                                                     | 14.393     | 12.139     |
| Totale altri ricavi e proventi                                                            | 5.721.357  | 5.616.357  |
| Totale valore della produzione                                                            | 7.289.531  | 7.183.639  |
| B) Costi della produzione                                                                 |            |            |
| 6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci                                  | 115.082    | 135.605    |
| 7) per servizi                                                                            | 3.404.534  | 3.449.591  |
| 8) per godimento di beni di terzi                                                         | 225.661    | 249.185    |
| 9) per il personale                                                                       |            |            |
| a) salari e stipendi                                                                      | 2.431.239  | 2.266.235  |
| b) oneri sociali                                                                          | 692.178    | 634.354    |
| c) trattamento di fine rapporto                                                           | 145.709    | 138.824    |
| d) trattamento di quiescenza e simili                                                     | 26.918     | 26.143     |
| e) altri costi                                                                            | 6.872      | 5.250      |
| Totale costi per il personale                                                             | 3.302.916  | 3.070.806  |
| Totale costi per la produzione                                                            |            |            |
| 10) ammortamenti e svalutazioni                                                           |            |            |
| a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali                                        | 2.826      | 1.633      |
| b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali                                          | 11.726     | 6.880      |
| d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide | 0          | 2.389      |
| Totale ammortamenti e svalutazioni                                                        | 14.552     | 10.902     |
| 12) accantonamenti per rischi                                                             | 0          | 30.000     |
| 14) oneri diversi di gestione                                                             | 194.256    | 182.531    |
| Totale costi della produzione                                                             | 7.257.001  | 7.128.652  |
| Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)                                    | 32.530     | 54.982     |
| C) Proventi e oneri finanziari                                                            |            |            |
| 16) altri proventi finanziari                                                             |            |            |
| a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni                                             |            |            |
| da imprese controllate                                                                    | 0          | 2.640      |
| Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni                     | 0          | 2.640      |
| b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni         | 1.298      | 6.805      |
| d) proventi diversi dai precedenti                                                        |            |            |
| da imprese controllate                                                                    |            |            |
| altri                                                                                     | 6.563      | 61         |
| Totale proventi diversi dai precedenti                                                    | 6.563      | 61         |
| Totale altri proventi finanziari                                                          | 7.922      | 9.544      |
| 17) interessi e altri oneri finanziari                                                    |            |            |
| altri                                                                                     | 16.396     | 42.803     |
| Totale interessi e altri oneri finanziari                                                 | 16.396     | 42.803     |
| 17-bis) utili e perdite su cambi                                                          | 80         | (19)       |
| Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)                              | (8.394)    | (33.278)   |
| Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)                                         | 24.136     | 21.704     |
| 20) imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate                  |            |            |
| imposte correnti                                                                          | 20.657     | 17.150     |



|                                                                                   |        |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate | 20.657 | 17.150 |
| 2.) Risultato della Gestione                                                      | 3.479  | 4.554  |

## Rendiconto finanziario, metodo diretto

|                                                                                | 31-12-2019  | 31-12-2018  |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|
| <b>Rendiconto finanziario, metodo diretto</b>                                  |             |             |
| <b>A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo diretto)</b> |             |             |
| Incessi da clienti                                                             | 2.481.342   | 3.563.620   |
| Altri incassi                                                                  | 3.916.071   | 4.541.833   |
| (Pagamenti a fornitori per acquisti)                                           | (158.195)   | (138.938)   |
| (Pagamenti a fornitori per servizi)                                            | (3.107.028) | (2.697.073) |
| (Pagamenti al personale)                                                       | (1.774.779) | (1.817.065) |
| (Altri pagamenti)                                                              | (1.036.318) | (2.297.846) |
| (Imposte pagate sul reddito)                                                   | (5.748)     | (7.979)     |
| Interessi incassati/(pagati)                                                   | (1.422)     | (13.836)    |
| Dividendi incassati                                                            | 0           | 0           |
| Flusso finanziario dell'attività operativa (A)                                 | 313.923     | 1.132.758   |
| <b>B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento</b>             |             |             |
| Immobilizzazioni materiali                                                     | (37.177)    | (7.195)     |
| Disinvestimenti                                                                | 730         | 0           |
| Immobilizzazioni immateriali                                                   | (5.967)     | (264)       |
| Disinvestimenti                                                                | 166         | 0           |
| Immobilizzazioni finanziarie                                                   | 182.083     | 0           |
| Disinvestimenti                                                                | 0           | 0           |
| Attività finanziarie non immobilizzate                                         | 0           | 0           |
| Disinvestimenti                                                                | 0           | 0           |
| (Acquisizione di rami d'azienda al netto delle disponibilità liquide)          | 0           | 0           |
| Cessione di rami d'azienda al netto delle disponibilità liquide                | 0           | 0           |
| Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)                           | 139.835     | (7.459)     |
| <b>C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento</b>           |             |             |
| Mezzi di terzi                                                                 |             |             |
| Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche                            | (1.664)     | (545.574)   |
| Accensione finanziamenti                                                       | 0           | 0           |
| (Rimborso finanziamenti)                                                       | 0           | 0           |
| Mezzi propri                                                                   |             |             |
| Aumento di capitale a pagamento                                                | (598.154)   | 360.000     |
| (Rimborso di capitale)                                                         | 0           | 0           |
| Cessione/(Acquisito) di azioni proprie                                         | 0           | 0           |
| (Dividendi e acconti su dividendi pagati)                                      | (599.498)   | (145.574)   |
| Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)                          | (146.005)   | 979.690     |
| Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A + B + C)                | 0           | 0           |
| Effetto cambi sulle disponibilità liquide                                      | 0           | 0           |
| Disponibilità liquide a inizio esercizio                                       | 1.778.732   | 800.548     |
| Depositi bancari e postali                                                     | 0           | 0           |
| Assegni                                                                        | 0           | 0           |
| Danaro e valori in cassa                                                       | 8.951       | 0           |
| Totale disponibilità liquide a inizio esercizio                                | 1.787.683   | 807.993     |
| Di cui non liberamente utilizzabili                                            | 0           | 0           |



|                                               |           |           |
|-----------------------------------------------|-----------|-----------|
| Disponibilità liquide a fine esercizio        |           |           |
| Depositi bancari e postali                    | 1.636.098 | 1.778.732 |
| Assegni                                       | 0         | 0         |
| Danaro e valori in cassa                      | 5.525     | 8.951     |
| Totale disponibilità liquide a fine esercizio | 1.641.623 | 1.787.683 |
| Di cui non liberamente utilizzabili           | 0         | 0         |

## Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2019

### Nota integrativa, parte iniziale

#### Principi di redazione

##### Struttura e contenuto del Bilancio di esercizio

Signori Soci,

a partire dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2002 il Consiglio di Amministrazione ha ritenuto opportuna la predisposizione della Nota integrativa, documento che insieme allo Stato patrimoniale e al Conto economico obbligatorio solo per le Società di capitale e non anche per le Fondazioni, ai fini di una migliore comprensione dei dati di bilancio.

Il Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2019, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico, Rendiconto Finanziario e Nota integrativa, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto in ossequio alle disposizioni previste agli artt. 2423 e 2423-bis del Codice Civile, nonché ai principi contabili ed alle raccomandazioni contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità (O.I.C.).

Il Bilancio è stato redatto pertanto nel rispetto dei principi di chiarezza, veridicità e correttezza e del principio generale della rilevanza. Un dato o informazione è considerato rilevante quando la sua omissione o errata indicazione potrebbe influenzare le decisioni prese dai destinatari dell'informazione di bilancio.

La sua struttura è conforme a quella delineata dal Codice Civile agli artt. 2424 e 2425, in base alle premesse poste dall'art. 2423-ter, mentre la Nota integrativa è conforme al contenuto previsto dagli artt. 2427, 2427-bis e da tutte le altre disposizioni che fanno riferimento ad essa.

L'intero documento, nelle parti di cui si compone, è stato redatto in modo da dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché del risultato economico dell'esercizio, fornendo, ove necessario, informazioni aggiuntive complementari a tale scopo.

Ai sensi dell'art. 2423-ter per ogni voce viene indicato l'importo dell'esercizio precedente.

##### Verifica della continuità aziendale.

L'articolo 2423-bis del Codice civile, precisa che la valutazione delle voci di bilancio deve essere fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuità dell'attività dell'impresa. Il principio contabile n. 11 ribadisce che la formazione del bilancio di esercizio, inteso come strumento di informazione patrimoniale, finanziaria ed economica dell'impresa in funzionamento, cioè di un'impresa caratterizzata dalla continuità operativa, si fonda sui principi contabili. Il principio n. 29 precisa che si deve tener conto degli effetti dei fatti successivi alla data di riferimento del bilancio che possono far venire meno, totalmente o parzialmente, il presupposto della continuità aziendale. Gli amministratori, in ossequio alla norma del Codice civile ed ai principi contabili che integrano e interpretano tale norma, così come sopra richiamati, ed anche alla luce del documento 2/2009 emanato da CONSOB, BANCA D'ITALIA ed ISVAP, applicabile anche alle imprese non



quotate, effettuate tutte le verifiche del caso sono giunti alla conclusione che vi è la ragionevole aspettativa che la Fondazione continuerà con la sua esistenza operativa in un futuro prevedibile ed hanno, pertanto, predisposto il bilancio nel presupposto della continuità aziendale. Con specifico riferimento all'epidemia pandemica da Covid-19 generatasi a partire da fine febbraio 2020, gli amministratori ritengono che tale emergenza, pur impattando prevedibilmente in maniera importante sui risultati economici e finanziari della Fondazione nel corso dell'esercizio 2020, non comporti alcun rischio di continuità aziendale rispetto all'attuale situazione in corso. Essi ritengono pertanto opportuno richiamare la norma dell'art. 7 del decreto liquidità 8 aprile 2020, n. 23, che dispone, in deroga temporanea alle regole generali, la prospettiva di continuazione dell'attività, se sussistente nell'ultimo bilancio di esercizio approvato in data anteriore al 23 febbraio 2020.

Per quanto riguarda le informazioni relative all'andamento economico e finanziario della Fondazione e ai rapporti ed alle operazioni intervenute con parti correlate si rimanda a quanto riportato nella Relazione sulla Gestione.

La Fondazione nella redazione del bilancio, tenuto conto delle predette variazioni e al fine di consentire al lettore di fruire di un'informazione piena, in ordine ai criteri d'esposizione adottati in tutti quei casi in cui la tecnica contabile ritiene accettabile l'uso di diverse metodologie di rappresentazione dei fatti di gestione, ha adottato le "convenzioni di classificazione" che seguono:

a) Lo stato patrimoniale, sezione attiva, è stato classificato con riferimento alla destinazione aziendale delle singole poste che in esso sono ricomprese: così si è provveduto, sostanzialmente, a scindere l'attivo patrimoniale in due grandi categorie: quella delle immobilizzazioni e quella dell'attivo circolante. Nella prima sono stati allacciati i beni e i diritti destinati a permanere per lungo tempo nell'economia della Fondazione; nella seconda categoria sono, invece, stati allacciati i beni e i diritti che ivi permarranno solo temporaneamente, in quanto destinati alla vendita o ad un rapido realizzo.

Si precisa, poi, che con riferimento alle voci che richiedono la separata evidenza dei crediti e dei debiti che sono esigibili entro, ovvero oltre, l'esercizio successivo, si è seguito, nell'indeterminatezza della norma, il criterio dell'esigibilità giuridica del credito (negoziabile o per legge), abbandonando solo ove la scadenza di fatto mostri di essere oggettivamente diversa.

Si segnala, infine, che nei rami e nei risonanti attivi sono state incluse esclusivamente quelle quote di costi o di ricavi che, sulla base di una stima fondata su dati obiettivi, sono di competenza di due o più esercizi e il cui importo varia in funzione del tempo.

b) lo stato patrimoniale, sezione passiva, vede le sue poste classificate in funzione della natura delle fonti di finanziamento in modo da distinguere i mezzi propri dai mezzi di terzi. Gli stanziamenti effettuati ai fondi per rischi e oneri sono stati conteggiati tenendo conto delle indicazioni fornite dai principi contabili interni in ordine alle passività potenziali.

Per i rami ed i risonanti passivi, valgono le considerazioni già svolte per quelli attivi:

- c) il conto economico è stato riempito di contenuto tenendo conto di tre distinti criteri di classificazione:
- quello della suddivisione dell'intera area gestionale nelle aree identificate dallo schema di legge, precisando, come già evidenziato in precedenza, che dai bilanci 2016 è stata eliminata la sezione E) che accoglieva le componenti straordinarie di reddito;
  - quello del privilegio della natura dei costi, rispetto alla loro destinazione, precisandosi, a questo proposito, che la specie di costo, resa palese dall'iniziazione delle singole voci di conto economico, funge da elemento di attrazione di tutti i costi, direttamente o indirettamente ad esso riferibili, e precisandosi, ulteriormente, che i raddoppi di costo effettuati ad economie esterne alla Fondazione

sono affluiti alla voce A 1) del conto economico se considerati "ricavi accessori", tra gli "altri ricavi provenienti" (voce A 5) qualora abbiano ad oggetto rimborsi e recuperi vari non aventi la predetta caratteristica di "ricavi accessori".

- quello della necessità di dare corretto rilievo ai risultati intermedi della dinamica di formazione del risultato dell'esercizio, precisandosi, a tal proposito, che tutte le poste qualificabili come componenti finanziarie (ad es. interessi attivi e passivi, oneri o commissioni bancarie, utili e perdite su cambi, sconti finanziari, ecc.), sono state allocate nella fascia "C" del conto economico, al di sotto della "differenza tra valore e costi della produzione".

### Principi contabili

Conformemente al disposto dell'art. 2423-bis del Codice Civile, nella redazione del Bilancio sono stati osservati i seguenti principi:

- la valutazione delle singole voci è stata fatta ispirandosi a principi di prudenza e nella prospettiva dell'osservanza dell'attività, nonché tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto;
- continuazione dell'attività, nonchè tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto;
- sono stati indicati esclusivamente gli utili effettivamente realizzati nell'esercizio;
- sono stati indicati i proventi e gli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla loro manifestazione numerata;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura;
- gli elementi eterogenei inclusi nelle varie voci di Bilancio sono stati valutati distintamente.

Il Bilancio di esercizio, come la presente Nota integrativa, sono stati redatti in unità di Euro.

L'illustrazione non si limita ad un riferimento ai criteri indicati nell'articolo 2426 del Codice civile, ma evidenzia anche la scelta fatta dalla Fondazione tra più criteri di valutazione ammessi dalla norma.

L'illustrazione dei criteri di valutazione adottati si estende anche a quei criteri che, sebbene non previsti dall'articolo 2426 del Codice civile, sono richiamati nei principi contabili nazionali (per esempio, il criterio di valutazione dei contributi in conto capitale) o ai criteri di valutazione peculiari di certi settori di attività e/o di operazioni inusuali.

### Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

In applicazione delle previsioni di cui agli artt. 2423, c. 5 e 2423-bis, c. 2, del Codice Civile ed in deroga al principio enunciato all'art. 2423 bis, c. 1, punto 6), si precisa che non sono stati modificati i criteri di valutazione rispetto a quelli adottati nell'esercizio precedente:

### Cambiamenti di principi contabili

I principi contabili ed i criteri di valutazione previsti dall'art. 2426 del Codice Civile sono stati mantenuti inalterati rispetto a quelli adottati nell'esercizio precedente.



## Correzione di errori rilevanti

Si segnala che non sono stati commessi errori rilevanti nel Bilancio dell'esercizio precedente e, pertanto, non sono state apportate modifiche alle voci presenti e correzioni al saldo di apertura dell'esercizio corrente come previsto dalle facilitazioni previste dall'OIC 29.

## Criteri di valutazione applicati

Nella redazione del presente Bilancio sono stati applicati i criteri di valutazione previsti dall'art. 2426 del Codice Civile.

### Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono state iscritte al costo di acquisizione o di produzione interna, comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione.

I relativi importi sono stati esposti al netto delle quote di ammortamento, calcolate sistematicamente con riferimento alle aliquote di seguito indicate, tenendo conto della loro residua possibilità di utilizzazione.

| Descrizione | Aliquote o criteri applicati |
|-------------|------------------------------|
| Solvare     | 5 anni a quote costanti      |

Non vi sono state variazioni delle aliquote di ammortamento rispetto al precedente esercizio.

Ai sensi del punto 5) dell'art. 2426, si informa che non si è proceduto alla distribuzione di dividendi eccedenti l'ammontare di riserve disponibili sufficienti a coprire l'ammontare dei costi d'impianto, ampliamento e sviluppo non ammortizzati.

Le immobilizzazioni il cui valore alla data di chiusura dell'esercizio risulti durevolmente inferiore rispetto al valore come sopra determinato, sono state iscritte a tale minore valore; questo non è mantenuto nei successivi bilanci se sono venuti meno i motivi della rettifica effettuata, con eccezione dell'avviamento.

### Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono state iscritte in Bilancio al costo di acquisto o di produzione interna. Tale costo è comprensivo degli oneri accessori, nonché dei costi di diretta imputazione.

I relativi importi sono esposti al netto delle quote di ammortamento, calcolate sistematicamente con riferimento alle aliquote di seguito indicate, in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione prendendo in considerazione l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti.

| Descrizione                 | Aliquote applicate |
|-----------------------------|--------------------|
| Impianti specifici          | 20%                |
| Attrezzature                | 15,50%             |
| Attrezzatura varia e minuta | 15,50%             |
| Vestituario occhiosa        | 40%                |
| Strumenti musicali          | 15,50%             |

| Descrizione                   | Aliquote applicate |
|-------------------------------|--------------------|
| Attrezzamenti scenici         | 20%                |
| Mobili e arredi               | 15,50%             |
| Macchine ufficio elettroniche | 20%                |
| Cellulari                     | 20%                |
| Ciclomotore                   | 25%                |

Non vi sono state variazioni delle aliquote di ammortamento rispetto al precedente esercizio.

Le immobilizzazioni il cui valore alla data di chiusura dell'esercizio risulti durevolmente inferiore rispetto al valore come sopra determinato, sono state iscritte a tale minore valore; questo non è mantenuto nei successivi bilanci se sono venuti meno i motivi della rettifica effettuata.

Il costo è rivalutato in applicazione di leggi di rivalutazione; il valore così determinato non eccede, in ogni caso, il valore di mercato.

Le immobilizzazioni destinate alla vendita sono classificate in apposita voce dell'attivo circolante, in quanto sono rispettate le condizioni previste dal P.C. OIC n. 16.

Alcune attrezzature industriali e commerciali, costantemente rinnovate e complessivamente di scarsa rilevanza in rapporto all'attivo di bilancio, sono state iscritte nell'attivo ad un valore costante in conformità alle disposizioni di cui all'OIC n. 16; di conseguenza non si procede all'ammortamento sistematico di tali beni e gli acquisti degli esercizi successivi vengono direttamente spesati a conto economico.

Gli acquisti dell'esercizio sono stati ammortizzati con aliquota pari al 50% dell'aliquota base; l'aliquota così ridotta è rappresentativa sia della residua possibilità di utilizzo sia della partecipazione effettiva al processo produttivo di tali immobilizzazioni, la cui acquisizione si può ritenere mediamente avvenuta a metà dell'esercizio.

### Immobilizzazioni finanziarie

Vengono considerate immobilizzazioni finanziarie, non solo le partecipazioni in altre imprese, ma anche i crediti che restano immobilizzati per la durata della Fondazione o comunque per una durata superiore ai cinque anni.

La valutazione delle partecipazioni e dei crediti immobilizzati è effettuata al costo d'acquisto, comprensivo di tutti gli oneri accessori di diretta imputazione quali, ad esempio, commissioni e spese e costi di intermediazione bancaria.

### Svalutazioni

In adempimento a quanto previsto dal n. 3bis dell'articolo 2427 del Codice civile, ed in ottemperanza a quanto tecnicamente previsto dall'O.I.C. n. 9, l'estensore del bilancio dichiara che non sono state effettuate riduzioni di valore derivanti dall'assoggettamento delle immobilizzazioni immateriali, materiali e finanziarie al c.d. "impairment test", avendo fatto, a tal fine, esplicito riferimento al loro concorso alla futura produzione dei risultati economici, alla loro prevedibile durata utile e, per quanto rilevante, al loro valore di mercato giudicandoli complessivamente congrui, rispetto anche agli andamenti attesi.

### Operazioni di locazione finanziaria



Le operazioni di locazione finanziaria sono rappresentate in bilancio secondo il metodo patrimoniale, contabilizzando a conto economico i canoni corrisposti secondo il principio di competenza.

In apposita sezione della nota integrativa sono fornite le informazioni previste dalla legge relative alla rappresentazione dei contratti di leasing secondo il metodo finanziario.

## Crediti

I crediti sono stati iscritti secondo il presumibile valore di realizzo, mediante lo stanziamento di un apposito fondo di svalutazione, al quale viene accantonato annualmente un importo corrispondente al rischio di inesigibilità dei crediti rappresentati in bilancio, in relazione alle condizioni economiche generali e del settore di appartenenza nonché alla provenienza del debitore.

I crediti con scadenza oltre 12 mesi sono iscritti con il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale.

Inoltre, la Fondazione si è avvalsa della facoltà di non applicare il disposto dell'articolo 2426, n.8 per i crediti sorti antecedentemente al 01.01.2016, come previsto dall'articolo 12, 2° comma, del D.Lgs 139/2015.

E' opportuno rilevare che la Fondazione ha effettuato operazioni commerciali con la Società: "I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali Srl", controllata della Fondazione. Proprio perché si tratta di Società controllata, l'amministrazione ha ritenuto più opportuno inserire in bilancio tali importi quali crediti con indicazione separata rispetto agli altri, e ciò al fine di adempiere agli obblighi di chiarezza di bilancio riguardanti l'individuazione delle operazioni effettuate con tali Società.

## Disponibilità liquide

Nella voce trovano allocazione le disponibilità liquide di cassa, sia in Euro che in valuta estera, e le giacenze monetarie risultanti dai conti intrattenuti dalla Fondazione con enti creditizi, tutti espressi al loro valore nominale, appositamente convertiti in valuta nazionale quando trattati di conti in valuta estera.

## Ratei e risconti

I ratei e i risconti sono contabilizzati nel rispetto del criterio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo fisico. Nei ratei e risconti attivi sono compresi i ricavi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi, e i costi di competenza degli esercizi futuri sostenuti nell'esercizio.

Nei ratei e risconti passivi sono compresi i costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi, e i ricavi di competenza degli esercizi futuri percepiti nell'esercizio.

Tali voci si riferiscono esclusivamente a quote di costi e proventi la cui entità varia in ragione del tempo.

## Fondi per rischi e oneri

Sono iscritti quando un obbligo, che non ha ancora le caratteristiche di un debito, è:

- di natura determinata;

- di esistenza certa o probabile ma, alla chiusura dell'esercizio è di ammontare e di data di sopravvenienza indeterminati.

Sulla base di quanto disposto dal Principio Contabile Nazionale n. 19, in bilancio debbono essere iscritti l'apposito fondo i soli eventi ritenuti "probabili", cioè quegli eventi il cui accadimento è ammesso in base a motivi seri o attendibili, ma non certi. Per quegli eventi, invece, il cui avveramento futuro risulta meno probabile, il principio non richiede alcun accantonamento di bilancio, ma, esclusivamente, una menzione in Nota Integrativa.

Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile in base ai dati disponibili. Le eventuali poste rettificative dell'attivo non devono essere inserite in questa voce bensì devono essere portate direttamente in diminuzione delle voci a cui afferiscono. Non fanno parte dei Fondi rischi ed oneri le eventuali passività potenziali che risultano, ove rilevanti, descritte nell'apposito capitolo della presente Nota Integrativa, ai sensi dell'articolo 2427, n. 9 del Codice civile. Con riferimento all'eventuale iscrizione ai "Fondi per imposte, anche differite" di cui alla voce B2), si precisa trattarsi di accantonamenti effettuati in ottemperanza al principio contabile nazionale n. 25, le cui modalità di calcolo risultano esplicitate nell'apposito prospetto predisposto nella presente Nota Integrativa.

## TFR

Il fondo trattamento di fine rapporto corrisponde all'effettivo impegno della Fondazione nei confronti di ciascun dipendente, determinato in conformità alla legislazione vigente ed in particolare a quanto disposto dall'art. 2120 c.c. e dai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali.

Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

## Debiti

La Fondazione si è avvalsa della facoltà prevista dall'articolo 2435 bis, 7° comma, del Codice civile, di non applicare il criterio del costo ammortizzato, previsto dall'articolo 2426, 3° comma, punto 8), del Codice civile, inserendo, pertanto, i debiti al valore nominale. Inoltre, la Fondazione si è avvalsa della facoltà di non applicare il disposto dell'articolo 2426, n.8 per i debiti sorti antecedentemente al 01.01.2016, come previsto dall'articolo 12, 2° comma, del D.Lgs 139/2015.

## Strumenti finanziari derivati

Non sono presenti strumenti finanziari derivati.

## Criteri di conversione dei valori espressi in valuta

Il criterio utilizzato è quello della conversione in Euro di tutti i valori espressi all'origine non in tale valuta. La conversione viene effettuata sulla base del tasso di cambio corrente nel giorno di effettuazione dell'operazione, così come previsto dal comma 2 dell'articolo 2425-bis del Codice civile, nonché dal Principio-contabile n. 26, sia per quanto riguarda le partite a breve termine e i fondi liquidi, sia per quanto riguarda le partite a medio-lungo termine.

## Contabilizzazione dei ricavi e dei costi



I ricavi e i proventi sono iscritti al netto di resi, sconti ed abbuoni, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e la prestazione dei servizi.

**Imposte sul Reddito**

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono stanziare in applicazione del principio di competenza, e sono determinate in applicazione delle norme di legge vigenti e sulla base della stima del reddito imponibile: nello Stato Patrimoniale il debito è rilevato alla voce "Debiti tributari" e il credito alla voce "Crediti tributari".

Con riferimento alla rilevazione degli effetti fiscali derivanti dalle differenze temporali tra esposizione in Bilancio di componenti economici e momento di rilevanza fiscale dei medesimi si specifica quanto segue.

Le imposte differite sono state calcolate sulla base delle differenze temporanee tassabili applicando l'aliquota di imposta che si ritiene in vigore al momento in cui tali differenze temporanee genereranno delle variazioni in aumento della base imponibile.

In aderenza del principio della prudenza, le attività per imposte anticipate sono state calcolate sulle differenze temporanee deducibili applicando l'aliquota di imposta che si ritiene in vigore al momento in cui tali differenze genereranno una variazione in diminuzione dell'imponibile, basandosi sul principio della ragionevole certezza dell'esistenza di imponibili fiscali futuri sufficienti a riassorbire le variazioni sopra menzionate.

L'ammontare delle imposte anticipate viene rivisto ogni anno al fine di verificare il permanere della ragionevole certezza di conseguire in futuro redditi imponibili fiscali, tali da recuperare l'intero importo delle imposte anticipate.

L'ammontare delle imposte differite ed anticipate è soggetto, altresì, a rideterminazione nell'ipotesi di variazione delle aliquote di tassazione originariamente considerate.

**Nota integrativa, attivo**

**Immobilizzazioni**

**Immobilizzazioni immateriali**

La composizione delle immobilizzazioni immateriali e le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio sono evidenziate nel seguente prospetto.

|                                                                             | Voce di bilancio | Saldo iniziale | Incrementi | Decrementi | Saldo finale |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|------------|------------|--------------|
| Costi di impianto e di ampliamento                                          |                  |                |            |            |              |
| Costi di ricerca, sviluppo e di pubblicità                                  |                  |                |            |            |              |
| Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzo di opere dell'ingegno |                  | 4.319          | 3.141      |            | 7.460        |
| Concessioni, licenze, marchi e diritti simili                               |                  |                |            |            |              |
| Avviamento                                                                  |                  |                |            |            |              |
| Immobilizzazioni in corso e acconti                                         |                  |                |            |            |              |
| Altre immobilizzazioni immateriali                                          |                  |                |            |            |              |
| Arrotondamento                                                              |                  |                |            |            |              |
| Totale                                                                      |                  | 4.319          | 3.141      |            | 7.460        |

Le immobilizzazioni immateriali al 31/12/2019 ammontano a Euro 7.460 (Euro 4.319 alla fine del precedente esercizio) al netto delle quote di ammortamento.

**Movimenti delle immobilizzazioni immateriali**

Il seguente prospetto evidenzia i movimenti delle immobilizzazioni immateriali (art. 2427, punto 2 del Codice Civile).

|                                        | Costi di impianto e di ampliamento | Costi di sviluppo | Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno | Concessioni, licenze, marchi e diritti simili | Avviamento | Immobilizzazioni in corso e acconti | Altre immobilizzazioni immateriali | Totale immobilizzazioni immateriali |
|----------------------------------------|------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Valore di inizio esercizio             |                                    |                   |                                                                                     |                                               |            |                                     |                                    |                                     |
| Costo                                  | 0                                  | 0                 | 62.272                                                                              | 0                                             | 0          | 0                                   | 259.303                            | 321.575                             |
| Rivalutazioni                          | 0                                  | 0                 | 0                                                                                   | 0                                             | 0          | 0                                   | 0                                  | 0                                   |
| Ammortamenti (Fondo ammortamento)      | 0                                  | 0                 | 57.953                                                                              | 0                                             | 0          | 0                                   | 259.303                            | 317.256                             |
| Svalutazioni                           | 0                                  | 0                 | 0                                                                                   | 0                                             | 0          | 0                                   | 0                                  | 0                                   |
| Valore di bilancio                     | 0                                  | 0                 | 4.319                                                                               | 0                                             | 0          | 0                                   | 0                                  | 4.319                               |
| Variazioni nell'esercizio              |                                    |                   |                                                                                     |                                               |            |                                     |                                    |                                     |
| Incrementi per acquisizioni            | 0                                  | 0                 | 5.967                                                                               | 0                                             | 0          | 0                                   | 0                                  | 5.967                               |
| Riclassifiche (del valore di bilancio) | 0                                  | 0                 | 0                                                                                   | 0                                             | 0          | 0                                   | 0                                  | 0                                   |
| Decrementi per alienazioni e           |                                    |                   |                                                                                     |                                               |            |                                     |                                    |                                     |

## Concessioni, licenze, marchi e diritti simili

**Si specifica quanto segue:**

Pag. 19 di 55

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-04

## Immobilizzazioni materiali

LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.  
Viale San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
P. IVA 044100601580  
Cassa di Risparmio di Milano  
8007286550159

Le immobilizzazioni materiali, al netto del fondo ammortamento, risultano pari ad Euro 47.752 (Euro 22.301 alla fine dell'esercizio precedente).

## Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Il prospetto che segue mette in evidenza le componenti che hanno concorso alla determinazione del risultato netto contabile di Bilancio (art. 2427, punto 2 del Codice Civile).

|                                      | Terreni e<br>fabbricati | Impianti e<br>macchinario | Attrezzature<br>industriali e<br>commerciali | Altre<br>immobilizzazioni<br>materiali | Immobilizzazioni<br>materiali in corso<br>e acconti | Totale<br>immobilizzazioni<br>materiali |
|--------------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Valore di inizio esercizio           |                         |                           |                                              |                                        |                                                     |                                         |
| Costo                                | 0                       | 72.832                    | 223.002                                      | 131.982                                | 0                                                   | 427.816                                 |
| Rivalutazioni                        | 0                       | 0                         | 0                                            | 0                                      | 0                                                   | 0                                       |
| Ammortamenti (Fondo<br>ammortamento) | 0                       | 72.334                    | 212.033                                      | 121.098                                | 0                                                   | 405.515                                 |
| Svalutazioni                         | 0                       | 0                         | 0                                            | 0                                      | 0                                                   | 0                                       |
| Valore di bilancio                   | 0                       | 498                       | 10.919                                       | 10.884                                 | 0                                                   | 22.301                                  |

Pag. 20 di 51

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-0

| Variazioni nell'esercizio                                         | Terreni e fabbricati | Impianti e macchinario | Attrezzature industriali e commerciali | Altre immobilizzazioni materiali | Immobilizzazioni materiali in corso e acconti | Totale immobilizzazioni materiali |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|----------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------|
| Incrementi per acquisizioni                                       | 0                    | 0                      | 31.822                                 | 5.357                            | 0                                             | 37.179                            |
| Riclassifiche (del valore di bilancio)                            | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio) | 0                    | 0                      | 0                                      | 731                              | 0                                             | 731                               |
| Rivalutazioni effettuate nell'esercizio                           | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Ammortamento dell'esercizio                                       | 0                    | 427                    | 7.145                                  | 4.156                            | 0                                             | 11.728                            |
| Svalutazioni effettuate nell'esercizio                            | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Altre variazioni                                                  | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Totale variazioni                                                 | 0                    | (427)                  | 24.677                                 | 1.201                            | 0                                             | 25.451                            |
| Valore di fine esercizio                                          |                      |                        |                                        |                                  |                                               |                                   |
| Costo                                                             | 0                    | 72.832                 | 254.824                                | 136.608                          | 0                                             | 464.264                           |
| Rivalutazioni                                                     | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Ammortamenti (Fondo ammortamento)                                 | 0                    | 72.761                 | 219.228                                | 124.523                          | 0                                             | 416.512                           |
| Svalutazioni                                                      | 0                    | 0                      | 0                                      | 0                                | 0                                             | 0                                 |
| Valore di bilancio                                                | 0                    | 71                     | 35.596                                 | 12.085                           | 0                                             | 47.752                            |

| Ammortamento immobilizz.            | Impianti generici | Macchinari elettronici |
|-------------------------------------|-------------------|------------------------|
| Costo di acquisto                   | 72.831,61         | 0,00                   |
| Rivalutazioni eserc. Precedenti     | 0,00              | 0,00                   |
| Rettifiche/valut. eserc. precedenti | 0,00              | 0,00                   |
| Ammortamenti eserc. precedenti      | -72.333,91        | 0,00                   |
| Valore inizio esercizio             | 497,70            | 0,00                   |
| Acquisti                            | 0,00              | 0,00                   |
| Giroconti costo storico             | 0,00              | 0,00                   |
| Giroconti valore ammortizzato       | 0,00              | 0,00                   |
| Alienazioni Costo storico           | 0,00              | 0,00                   |
| Alienazioni valore ammortizzato     | 0,00              | 0,00                   |
| Rivalutazioni                       | 0,00              | 0,00                   |
| Rettifiche/valutazioni              | 0,00              | 0,00                   |
| Ammortamenti dell'esercizio         | -426,60           | 0,00                   |
| Valore a fine esercizio             | 71,10             | 0,00                   |
| Totale voce bilancio CEE            | 71,00             |                        |

| Ammortamento immobilizz. | Attrezzatura | Attrezzatura varia e minima | Attrezzatura Acconti |
|--------------------------|--------------|-----------------------------|----------------------|
| materiali - voce Bil 3   |              |                             |                      |

| Ammortamento immobilizz.            | Attrezzatura | Attrezzatura | Attrezzatura |
|-------------------------------------|--------------|--------------|--------------|
| Costo di acquisto                   | 66.487,49    | 989,94       | 3.828,23     |
| Rivalutazioni eserc. Precedenti     | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Rettifiche/valut. eserc. precedenti | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Ammortamenti eserc. precedenti      | -57.074,43   | -989,94      | -3.828,23    |
| Valore inizio esercizio             | 9.412,66     | 0,00         | 0,00         |
| Acquisti                            | 31.822,00    | 0,00         | 0,00         |
| Giroconti costo storico             | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Giroconti valore ammortizzato       | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Alienazioni Costo storico           | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Alienazioni valore ammortizzato     | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Variazioni disinquamento fiscale    | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Rettifiche/valutazioni              | 0,00         | 0,00         | 0,00         |
| Ammortamenti dell'esercizio         | -6.766,00    | 0,00         | 0,00         |
| Valore a fine esercizio             | 25.056,00    | 0,00         | 0,00         |
| Totale voce bilancio CEE            | 25.056,00    |              |              |

| Ammortamento immobilizz.            | Strumenti musicali | Vestituario orchestra | Allestimenti scenici |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| Costo di acquisto                   | 104.164,94         | 35.970,03             | 11.562,05            |
| Rivalutazioni eserc. Precedenti     | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Rettifiche/valut. eserc. precedenti | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Ammortamenti eserc. precedenti      | -102.658,79        | -35.970,03            | -11.562,05           |
| Valore inizio esercizio             | 1.506,15           | 0,00                  | 0,00                 |
| Acquisti                            | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Giroconti costo storico             | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Giroconti valore ammortizzato       | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Alienazioni Costo storico           | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Alienazioni valore ammortizzato     | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Variazioni disinquamento fiscale    | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Rettifiche/valutazioni              | 0,00               | 0,00                  | 0,00                 |
| Ammortamenti dell'esercizio         | -381,15            | 0,00                  | 0,00                 |
| Valore a fine esercizio             | 1.125,00           | 0,00                  | 0,00                 |
| Totale voce bilancio CEE            | 1.125,00           |                       |                      |

| Ammortamento immobilizz.            | Macchine uff. | Mobili e Arredi | Mobili Acconti | Macch. elettr. |
|-------------------------------------|---------------|-----------------|----------------|----------------|
| materiali - voce Bil 4              |               |                 |                |                |
| Costo di acquisto                   | 65.699,86     | 52.635,14       | 6.162,83       | 7.484,28       |
| Rivalutazioni eserc. Precedenti     | 0,00          | 0,00            | 0,00           | 0,00           |
| Rettifiche/valut. eserc. precedenti | 0,00          | 0,00            | 0,00           | 0,00           |
| Ammortamenti eserc. precedenti      | -58.663,64    | -48.887,35      | -6.162,83      | -7.415,38      |
| Valore inizio esercizio             | 7.136,22      | 3.747,79        | 0,00           | 69,90          |



|                                    |           |          |      |        |
|------------------------------------|-----------|----------|------|--------|
| Acquisti                           | 5.356,00  | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Giroconti costo storico            | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Giroconti valore ammortizzato      | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Attenzioni Costo storico           | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Attenzioni valore ammortizzato     | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Variazioni disingranamento fiscale | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Rettifiche/evaluazioni             | 0,00      | 0,00     | 0,00 | 0,00   |
| Ammortamenti dell'esercizio        | -3.500,65 | -654,26  | 0,00 | -68,90 |
| Valore a fine esercizio            | 8.991,00  | 3.093,00 | 0,00 | 0,00   |
| Totale voce bilancio CEE           | 10.894,00 |          |      |        |

## Immobilizzazioni finanziarie

La voce immobilizzazioni finanziarie è composta da partecipazioni, crediti di natura finanziaria, titoli e strumenti finanziari derivati come evidenziato nel prospetto che segue.

| Partecipazioni in:                                    | Voci di bilancio | Saldo iniziale | Incrementi | Decrementi | Saldo finale |
|-------------------------------------------------------|------------------|----------------|------------|------------|--------------|
| a) Imprese controllate                                |                  | 20.200         |            |            | 20.000       |
| b) Imprese collegate                                  |                  |                |            |            |              |
| c) Imprese conciliate                                 |                  |                |            |            |              |
| d) Imprese sottoposte al controllo delle controllanti |                  |                |            |            |              |
| d bis) Altre imprese                                  |                  |                |            |            |              |
| Crediti verso:                                        |                  |                |            |            |              |
| a) Imprese controllate                                |                  |                |            |            |              |
| b) Imprese collegate                                  |                  |                |            |            |              |
| c) Imprese conciliate                                 |                  |                |            |            |              |
| d) Imprese sottoposte al controllo delle controllanti |                  |                |            |            |              |
| d bis) Verso altri                                    |                  |                |            |            |              |
| Altri titoli                                          |                  | 182.083        | -182.083   |            |              |
| Strumenti finanziari derivati attivi                  |                  |                |            |            |              |
| Arrotondamento                                        |                  |                |            |            |              |
| Totale                                                |                  | 202.083        | -182.083   |            | 20.000       |

Di seguito si forniscono informazioni e prospetti di dettaglio delle singole voci.

Movimenti di partecipazioni, altri titoli e strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati

Si tratta della partecipazione nella controllata: "I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali S.r.l."

In data 21/09/2007, con atto Notaio Scherillo rep. n. 98046 - racc. n. 16630, la Fondazione ha costituito una Società di servizi per la gestione del Teatro Dal Verme e del Teatro Degli Arcimboldi, nonché per la gestione di altri eventi. La Società è controllata dalla Fondazione, che detiene l'intera partecipazione del capitale sociale.

Sulla base delle disposizioni civili in merito si riporta il valore del patrimonio delle singole Società partecipate.

## PARTECIPAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L.

DENOMINAZIONE: I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L.

SEDE: Via San Giovanni sul Muro N. 2, Milano.

CAPITALE SOCIALE AL 31/12/2018: N. 20.000 quote da Euro 1,00 ciascuna, pari ad un valore nominale del capitale sociale di Euro 20.000,00.

N. QUOTE / AZIONI POSSEDUTE: N. 20.000 quote da Euro 1,00 ciascuna, pari ad un valore capitale di Euro 20.000,00.

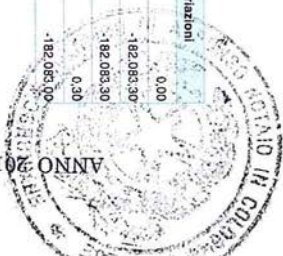
SOTTOSCRIZIONE: intero importo sottoscritto in data 21 Settembre 2007

| I POMERIGGI SERVIZI TEATRALI SRL          | BILANCIO    | BILANCIO    |
|-------------------------------------------|-------------|-------------|
| Valore del patrimonio netto               | AL 31/12/18 | AL 31/12/17 |
| Capitale sociale                          | 20.000,00   | 20.000,00   |
| Riserva legale                            | 4.000,00    | 4.000,00    |
| Riserva straordinaria                     | 23.123,00   | 46.215,84   |
| utili portati a nuovo                     | 0,00        | 0,00        |
| utile di esercizio                        | 3.193,41    | -23.096,75  |
| Totale patrimonio netto                   | 50.316,41   | 47.119,09   |
| Quota posseduta                           | 100%        | 100%        |
| Totale importo partecipazione in bilancio | 20.000,00   | 20.000,00   |

## TITOLI IMMOBILIZZATI

Si riportano di seguito il dettaglio dei titoli immobilizzati:

| Altri Titoli Immobilizzati | Saldo al 31/12/19 | Saldo al 31/12/18 | Variazioni  |
|----------------------------|-------------------|-------------------|-------------|
| Altri titoli               | 0,00              | 0,00              | 0,00        |
| Altri titoli oltre 12 mesi | 0,00              | 182.083,30        | -182.083,30 |
| Totale Altri titoli immob. | 0,00              | 182.083,30        | -182.083,30 |
| Arrotondam. bilancio CEE   | 0,00              | -0,30             | 0,30        |
| Totale voce bilancio CEE   | 0,00              | 182.083,00        | -182.083,00 |



|                                                     | Partecipazioni in imprese controllate | Partecipazioni in imprese collegate | Partecipazioni in imprese controllanti | Partecipazioni in imprese sottoposte al controllo delle controllanti | Partecipazioni in altre imprese | Totale Partecipazioni | Altri titoli finanziari derivati attivi | Strumenti finanziari |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------|----------------------|
| Valore di inizio esercizio                          |                                       |                                     |                                        |                                                                      |                                 |                       |                                         |                      |
| Costo                                               | 20.000                                | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 20.000                | 182.083                                 | 0                    |
| Rivalutazioni                                       | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Scritture                                           | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Valore di bilancio                                  | 20.000                                | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 20.000                | 182.083                                 | 0                    |
| Variazioni nell'esercizio                           |                                       |                                     |                                        |                                                                      |                                 |                       |                                         |                      |
| Incrementi per acquisizioni                         | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Riclassifiche (del valore di bilancio)              | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Decrementi per alienazioni (del valore di bilancio) | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Rivalutazioni effettuate nell'esercizio             | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Scritture effettuate nell'esercizio                 | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Altre variazioni                                    | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Totale variazioni                                   | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | (182.083)                               | 0                    |
| Valore di fine esercizio                            |                                       |                                     |                                        |                                                                      |                                 |                       |                                         |                      |
| Costo                                               | 20.000                                | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 20.000                | 0                                       | 0                    |
| Rivalutazioni                                       | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Scritture                                           | 0                                     | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 0                     | 0                                       | 0                    |
| Valore di bilancio                                  | 20.000                                | 0                                   | 0                                      | 0                                                                    | 0                               | 20.000                | 0                                       | 0                    |

Si precisa che la dismissione dei BTP 2003/2019 è avvenuta al 01/02/2019 in seguito a scadenza degli stessi. I precedenti titoli, iscritti in contabilità per un importo di Euro 182.083, hanno generato una plusvalenza di Euro 725.

#### Dettagli sulle partecipazioni immobilizzate in imprese controllate

Le partecipazioni in imprese controllate sono valutate al costo di acquisto o di sottoscrizione.

Ai sensi dell'art. 2427, punto 5 del Codice Civile, di seguito vengono riportate le informazioni relative alle partecipazioni in imprese controllate, possedute direttamente o indirettamente, iscritte nelle immobilizzazioni finanziarie.

| Denominazione | Valore a bilancio o corrispondente credito |
|---------------|--------------------------------------------|
| Totale        | 20.000                                     |

#### Attivo circolante

##### Crediti iscritti nell'attivo circolante

#### Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Di seguito viene evidenziata la composizione, la variazione e la scadenza dei crediti presenti nell'attivo circolante (art. 2427, punti 4 e 6 del Codice Civile).

|                                                                                                  | Valore di inizio esercizio | Variazione nell'esercizio | Valore di fine esercizio | Quota scadenza entro l'esercizio | Quota scadenza oltre l'esercizio | Di cui di durata superiore a 5 anni |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante                                            | 235.539                    | 485.627                   | 721.166                  | 718.308                          | 2.858                            |                                     |
| Crediti verso imprese controllate iscritti nell'attivo circolante                                | 882.640                    | 142.915                   | 1.025.555                | 245.555                          | 780.000                          |                                     |
| Crediti verso imprese collegate iscritti nell'attivo circolante                                  | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                |                                     |
| Crediti verso imprese controllanti iscritti nell'attivo circolante                               | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                |                                     |
| Crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti iscritti nell'attivo circolante | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                |                                     |
| Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante                                                | 28.481                     | (25.681)                  | 800                      | 800                              | 0                                |                                     |
| Attività per imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante                                  | 0                          | 0                         | 0                        |                                  |                                  |                                     |
| Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante                                              | 2.627.674                  | 251.061                   | 2.878.735                | 2.877.088                        | 1.647                            |                                     |
| Totale crediti iscritti nell'attivo circolante                                                   | 3.772.334                  | 853.922                   | 4.626.256                | 3.841.731                        | 784.525                          | 0                                   |

#### Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

I crediti dell'attivo circolante sono così ripartiti in base alle aree geografiche di operatività del soggetto debitore (art. 2427, punto 6 del Codice Civile):

|                                                                                                  | Area geografica | Italia    | Totale    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------|-----------|
| Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante                                            |                 | 721.166   | 721.166   |
| Crediti verso controllate iscritti nell'attivo circolante                                        |                 | 1.025.555 | 1.025.555 |
| Crediti verso collegate iscritti nell'attivo circolante                                          |                 | -         | 0         |
| Crediti verso controllanti iscritti nell'attivo circolante                                       |                 | -         | 0         |
| Crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti iscritti nell'attivo circolante |                 | -         | 0         |
| Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante                                                |                 | 800       | 800       |
| Attività per imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante                                  |                 | -         | 0         |
| Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante                                              |                 | 2.878.735 | 2.878.735 |
| Totale crediti iscritti nell'attivo circolante                                                   |                 | 4.626.256 | 4.626.256 |

#### Crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Con riferimento alle informazioni richieste dall'articolo 2427, comma 1, n. 6-ter del Codice civile, si specifica che la Fondazione durante l'esercizio non ha rilevato operazioni di credito che hanno comportato per l'acquirente l'obbligo di retrocessione a termine.

##### Crediti verso clienti

| Descrizione                           | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione, in euro |
|---------------------------------------|----------------------|--------------------|---------------------|
| clienti commerciali inferiori 12 mesi | 224.125              | 236.150            | 12.025              |
| crediti bonario                       | 3.917                | 192                | -3.725              |

| Descrizione                           | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|---------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| It ca emittente                       | 10.825               | 491.966            | 481.141    |
| lordo svalutazione crediti            | -10.000              | -10.000            | 0          |
| clienti commerciali superiori 12 mesi | 6.672                | 2.858              | -3.814     |
| Totale crediti verso clienti          | 235.539              | 721.166            | 485.627    |

### Crediti verso imprese controllate

L'importo riassume tutti i crediti vantati dalla Fondazione nei confronti della società: "I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali Srl", della quale si detiene il 100% delle quote.

I principali conti presenti in tale voce sono riportati dettagliatamente nella tabella illustrata qui di seguito, che individua i conti dell'anno in corso e di quello precedente, evidenziando le variazioni intervenute:

| Descrizione                              | Esercizio precedente | Variazione | Esercizio corrente |
|------------------------------------------|----------------------|------------|--------------------|
| verso controllate inferiori 12 mesi      | 2.640                | 242.915    | 245.555            |
| verso controllate superiori 12 mesi      | 880.600              | -100.000   | 780.000            |
| Totale crediti verso imprese controllate | 882.640              | 142.915    | 1.025.555          |

### Crediti tributari

| Descrizione             | Esercizio precedente | Variazione | Esercizio corrente |
|-------------------------|----------------------|------------|--------------------|
| Ritenute subite         | 7.300                | -7.300     |                    |
| Accconti IRAP           | -4.422               | 4.422      |                    |
| Crediti IVA             | 23.390               | -23.390    |                    |
| Altri crediti tributari | 213                  | 587        | 800                |
| Totale                  | 26.481               | -25.681    | 800                |

### Altri crediti

| Descrizione                                  | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|----------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| a) Crediti verso altri esig. entro esercizio | 2.625.934            | 2.877.068          | 251.134    |
| Crediti verso dipendenti                     |                      |                    |            |
| Depositi cauzionali in denaro                |                      |                    |            |
| Altri crediti:                               |                      |                    |            |
| - anticipi a fornitori                       |                      |                    |            |
| - r/c da ricevere                            |                      |                    |            |
| - altri                                      | 2.625.934            | 2.877.068          | 251.134    |
| b) Crediti verso altri esig. oltre esercizio | 1.740                | 1.657              | -73        |
| Crediti verso dipendenti                     |                      |                    |            |
| Depositi cauzionali in denaro                |                      |                    |            |
| Altri crediti:                               |                      |                    |            |
|                                              |                      | 849                | 849        |

| Descrizione            | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| - anticipi a fornitori |                      |                    |            |
| - altri                | 1.740                | 818                | -922       |
| Totale altri crediti   | 2.627.674            | 2.878.735          | 251.061    |

| Crediti valuti                                 | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| Credito contributi Ministero                   | 358.756              | 350.252            | -8.504     |
| Credito contributi Regione                     | 160.000              | 197.500            | 37.500     |
| Presidente C.M. per MITO                       | 20.251               | 22.258             | 2.007      |
| Credito contributi Comune                      | 490.000              | 490.000            | 0          |
| Crediti Regione/Comune per Marasena            | 80.000               | 80.000             | 0          |
| Crediti Comune di Milano per gestione festival | 200.000              | 0,00               | -200.000   |
| Crediti Regione/Comune MITO                    | 217.500              | 576.270            | 358.770    |
| Credito contributi da privati                  | 95.367               | 33.403             | -61.964    |
| Crediti per altri contributi concessistica     | 3.500                | 0                  | -3.500     |
| Rimborzi VINPS                                 | 343                  | 818                | 475        |
| Anticipi a fornitori                           | 3.361                | 7.536              | 4.175      |
| Anticipi INPS                                  | 7.041                | 5.918              | -1.123     |
| Anticipi tipografia                            | 0                    | 4.410              | 4.410      |
| Anticipi pubblicità                            | 362                  | 2.862              | 2.500      |
| Anticipi a personale e colab.                  | 761                  | 5.411              | 4.650      |
| Crediti per incasso biglietti                  | 5.562                | 0                  | -5.562     |
| Crediti abbon. on line                         | 2.418                | 0                  | -2.418     |
| Depositi cauzionali                            | 1.386                | 849                | -549       |
| Credito INPS tesoreria TFR                     | 981.009              | 1.101.220          | 120.211    |
| Prestiti a dipendenti                          | 0,00                 | 500,00             | 500,00     |
| Note spese dipendenti e ammi.                  | 16                   | 0                  | -16        |
| altri crediti                                  | 28                   | 25                 | -3         |
| Totale voce bilancio CEE                       | 2.627.674            | 2.878.735          | 251.061    |

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti che non ha subito, nel corso dell'esercizio, alcuna movimentazione.

L'importo accantonato è ritenuto congruo rispetto ai crediti in sofferenza presenti in bilancio.

La tabella sotto riportata evidenzia quanto appena descritto.

| Descrizione                                      | Saldo iniziale | Utilizzi | Accantonamenti |
|--------------------------------------------------|----------------|----------|----------------|
| F.do svalutazione crediti dell'attivo circolante | 10.000         |          | 10.000         |

### Disponibilità liquide



Il saldo come sotto dettagliato rappresenta l'ammontare e le variazioni delle disponibilità monetarie esistenti alla chiusura dell'esercizio (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

|                                | Valore di inizio esercizio | Variazione nell'esercizio | Valore di fine esercizio |
|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Depositi bancari e postali     | 1.778.732                  | (142.634)                 | 1.636.098                |
| Assegni                        | 0                          | 0                         | 0                        |
| Denaro e altri valori in cassa | 8.951                      | (3.426)                   | 5.525                    |
| Totale disponibilità liquide   | 1.787.683                  | (146.050)                 | 1.641.633                |

|                               | Disponibilità liquide Banche | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazioni |
|-------------------------------|------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| Monte del Paschi di Siena (1) |                              | 41.022               | 46.477             | 5.455      |
| Monte dei Paschi di Siena (2) |                              | 14.157               | 14.918             | 761        |
| Banca Prossima c/c 65005      |                              | 48.026               | 210.918            | 162.892    |
| Banca Prossima c/c 145040     |                              |                      | 317.673            | -81        |
| UBI Banca c/c 13839           |                              | 415.411              | 326.109            | -89.302    |
| BPM Agenzia 8 - Milano        |                              | 638.155              | 416.136            | -222.019   |
| BPM c/c 2479                  |                              | 302.773              | 302.550            | -223       |
| Altre disponibilità liquide   |                              | 1.435                | 1.316              | -119       |
| Totale voce bilancio CEE      |                              | 1.778.732            | 1.636.097          | -142.636   |

Si evidenzia un ulteriore dettaglio:

|                          | Disponibilità liquide Cassa | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazioni |
|--------------------------|-----------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| Cassa                    |                             | 2.205                | 1.259              | -946       |
| Cassa Ticket             |                             | 6.193                | 3.680              | -2.513     |
| Cassa valuta estera      |                             | 553                  | 586                | 33         |
| Totale voce bilancio CEE |                             | 8.951                | 5.525              | -3.426     |

## Ratei e risconti attivi

La composizione e le variazioni della voce in esame sono così dettagliate (art. 2427, punto 7 del Codice Civile):

|                                | Valore di inizio esercizio | Variazione nell'esercizio | Valore di fine esercizio |
|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Ratei attivi                   | 2.829                      | (2.829)                   | 0                        |
| Risconti attivi                | 55.468                     | 11.551                    | 46.999                   |
| Totale ratei e risconti attivi | 38.297                     | 8.702                     | 46.999                   |

## Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

### Patrimonio netto

Il prospetto sotto riportato evidenzia il saldo iniziale, gli incrementi ed i decrementi dell'anno ed il saldo finale di ogni singola voce del patrimonio netto.

|                                            | A) PATRIMONIO NETTO | 31/12/2018 | Incrementi | Decrementi | 31/12/2019 |
|--------------------------------------------|---------------------|------------|------------|------------|------------|
| I) Capitale (Fondo Patrimoniale)           |                     | 256.230    | 0          | 198.153    | 58.076     |
| I) Capitale (Fondo dotazione Regione)      |                     | 516.457    | 0          | 0          | 516.457    |
| I) Capitale (Fondo dotazione Provincia)    |                     | 154.937    | 0          | 0          | 154.937    |
| I) Capitale (Fondo dotazione Comune)       |                     | 516.457    | 0          | 0          | 516.457    |
| I) Capitale (Fondo dotazione Soc.Quantile) |                     | 2.582      | 0          | 0          | 2.582      |
| I) Capitale (Fondo Integr. Regione)        |                     | 750.000    | 0          | 0          | 750.000    |
| I) Capitale (Fondo dest. R. Lombardia)     |                     | 400.000    | 0          | 400.000    | 0          |
| VI) Riserve statutarie                     |                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
| VII) Riserva per utili su cambi            |                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
| VII) Riserva straordinaria                 |                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
| VII) Altre riserve                         |                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
| VIII) Risultato delle gestioni precedenti  |                     | -602.707   | 602.707    | 0          | 0          |
| IX) Risultato della gestione               |                     | 4.553      | 3.479      | 4.553      | 3.479      |
| Totale voce bilancio CEE                   |                     | 1.998.510  | 606.186    | 602.706    | 2.001.990  |

### Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Il Patrimonio Netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a Euro 2.001.990 e ha registrato le seguenti movimentazioni (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

|                                                      | Valore di<br>inizio<br>esercizio | Destinazione del risultato<br>dell'esercizio precedente |                       | Altre variazioni |            |               | Risultato<br>fine<br>esercizio |
|------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------|------------------|------------|---------------|--------------------------------|
|                                                      |                                  | Attribuzione di<br>dividendi                            | Altre<br>destinazioni | Incrementi       | Decrementi | Riclassifiche |                                |
| Capitale                                             | 1.940.433                        | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 1.940.433                      |
| Riserva da soprapprezzo delle<br>azioni              | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Riserve di rivalutazione                             | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Riserva legale                                       | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Riserve statutarie                                   | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Altre riserve                                        |                                  |                                                         |                       |                  |            |               |                                |
| Riserva straordinaria                                | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Riserva da deroghe ex<br>articolo 2423 codice civile | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |
| Riserva azioni o quote della<br>società controllante | 0                                | 0                                                       | 0                     | 0                | 0          | 0             | 0                              |



|                                                                  | Valore di inizio esercizio | Destinazione del risultato dell'esercizio precedente | Altre variazioni   | Risultato d'esercizio | Valore di fine esercizio |               |           |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------------|---------------|-----------|
|                                                                  |                            | Attribuzione di dividendi                            | Altre destinazioni | Incrementi            | Decrementi               | Riclassifiche |           |
| Riserva da rivalutazione delle partecipazioni                    | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Versamenti in conto aumento di capitale                          | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Versamenti in conto futuro aumento di capitale                   | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Versamenti in conto capitale                                     | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Versamenti a copertura perdite                                   | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Riserva da riduzione capitale sociale                            | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Riserva avanzo di fusione                                        | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Riserva per utili su cambi non realizzati                        | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Riserva da congruaglio utili in corso                            | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Varie altre riserve                                              | 656.230                    | 0                                                    | 0                  | 4.555                 | 0                        | (602.707)     | 58.078    |
| Totale altre riserve                                             | 656.230                    | 0                                                    | 0                  | 4.555                 | 0                        | (602.707)     | 58.078    |
| Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Utili (perditi) portati a nuovo                                  | (602.707)                  | 0                                                    | 602.707            | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Utili (perditi) dell'esercizio                                   | 4.554                      | 0                                                    | 4.554              | 0                     | 0                        | 0             | 3.479     |
| Perdita ripianata nell'esercizio                                 | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio               | 0                          | 0                                                    | 0                  | 0                     | 0                        | 0             | 0         |
| Totale patrimonio netto                                          | 1.998.510                  | 0                                                    | 607.261            | 4.555                 | 0                        | (602.707)     | 3.479     |
|                                                                  |                            |                                                      |                    |                       |                          |               | 2.001.990 |

## Dettaglio delle varie altre riserve

| Descrizione   | Importo |
|---------------|---------|
| Altre riserve | 58.078  |
| Totale        | 58.078  |

## Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

In particolare si forniscono dettagli relativamente alle riserve che compongono il Patrimonio Netto, specificando la loro origine o natura, la loro possibilità di utilizzo ed i limiti di distribuitività, nonché la loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi (art. 2427, punto 7-bis del Codice Civile):

Legenda colonna "Origine / natura": C = Riserva di capitale; U = Riserva di utili.

|                                      | Importo   | Origine / natura | Possibilità di utilizzazione | Quota disponibile | Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei tre precedenti esercizi | per altre ragioni |
|--------------------------------------|-----------|------------------|------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Capitale                             | 1.980.433 | C                | A - B                        | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva da sovrapprezzo delle azioni | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserve di rivalutazione             | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva legale                       | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserve statutarie                   | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |

|                                                                  | Importo   | Origine / natura | Possibilità di utilizzazione | Quota disponibile | Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei tre precedenti esercizi | per altre ragioni |
|------------------------------------------------------------------|-----------|------------------|------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Altre riserve                                                    | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva straordinaria                                            | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva da deroghe ex articolo 2423 codice civile                | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva azioni o quote della società controllante                | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva da rivalutazione delle partecipazioni                    | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Versamenti in conto aumento di capitale                          | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Versamenti in conto futuro aumento di capitale                   | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Versamenti in conto capitale                                     | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Versamenti a copertura perdite                                   | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva da riduzione capitale sociale                            | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva avanzo di fusione                                        | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva per utili su cambi non realizzati                        | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva da congruilo utili in corso                              | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Varie altre riserve                                              | 58.078    | U                | A - B - C                    | 58.078            | 602.707                                                              | 0                 |
| Totale altre riserve                                             | 58.078    | U                | A - B - C                    | 58.078            | 602.707                                                              | 0                 |
| Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Utili portati a nuovo                                            | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio               | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |
| Totale                                                           | 1.998.511 | 0                | 0                            | 58.078            | 602.707                                                              | 0                 |
| Quota non distribuita                                            | 0         | 0                | 0                            | 58.078            | 0                                                                    | 0                 |
| Residua quota distribuita                                        | 0         | 0                | 0                            | 0                 | 0                                                                    | 0                 |

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statuari E: altro

## Fondi per rischi e oneri

La composizione e la movimentazione delle singole voci è rappresentata dalla seguente tabella (art. 2427, punto 4 del Codice Civile):

|                               | Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili | Fondo per imposte anche differite | Strumenti finanziari derivati passivi | Altri fondi | Totale fondi per rischi e oneri |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------|---------------------------------|
| Valore di inizio esercizio    | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Variazioni nell'esercizio     | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Accantonamento nell'esercizio | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Utilizzo nell'esercizio       | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Altre variazioni              | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Totale variazioni             | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |
| Valore di fine esercizio      | 0                                                     | 0                                 | 0                                     | 0           | 0                               |



Il presente prospetto fornisce il dettaglio della voce relativa agli altri fondi per rischi ed oneri, nonché la variazione intervenuta rispetto all'esercizio precedente (art. 2427, punto 7 del Codice Civile).

| Descrizione                                       | Esercizio precedente | Variazione | Esercizio corrente |
|---------------------------------------------------|----------------------|------------|--------------------|
| Fondo spese future per lavori ciclici             |                      |            |                    |
| Fondo spese future per concorsi a premi           |                      |            |                    |
| Fondo ripristino beni azienda ricevuta in affitto |                      |            |                    |
| Fondo ripristino beni gratuitamente devolvibili   |                      |            |                    |
| Fondo svalutazione magazzino                      |                      |            |                    |
| Altri fondi per rischi e oneri:                   |                      |            |                    |
| - Fondi diversi dai precedenti                    | 30.000               |            | 30.000             |
| Totale                                            | 30.000               |            | 30.000             |

Trattasi del fondo aperto per rischi cause di lavoro inerente alla causa in essere con la Prof. Pirola ed attualmente in cassazione.

Tattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della Fondazione al 31/12/2019 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti ed al netto degli eventuali versamenti effettuati al Fondo di Tesoreria Inps e ad altri fondi di previdenza. Nel corso del prossimo esercizio, la Fondazione, allo stato attuale, non prevede di sostenere esborsi a titolo di pagamento di T.F.R. Per quanto riguarda la presente voce, si segnala che, in seguito all'entrata in vigore della riforma della previdenza complementare di cui al D. Lgs. 252/2005 ed alla legge 296/2006, la Fondazione, con riferimento alla media annuale dei lavoratori in forza nell'anno 2006, calcolata secondo i principi dettati dalla circolare Inps 70/2007, ai fini delle suddette disposizioni, rientra tra i soggetti con almeno di 50 addetti, pertanto il Tfr maturato dal 01/01/2007 può essere, su specifica opzione effettuata dal singolo lavoratore, trasferito al Fondo di Tesoreria Inps oppure conferito ad un fondo di previdenza complementare.

La Fondazione, sulla base delle richieste dei singoli dipendenti, non ha aderito ad alcun fondo di previdenza complementare:

Per quanto riguarda quindi tutti i dipendenti l'azienda ha provveduto a versare mensilmente al Fondo di Tesoreria Inps la quota del Tfr maturato. Trattandosi di somme che sono sostanzialmente destinate a restare in azienda e che solo provvisoriamente sono "depositate" all'Inps, tra i crediti valtri risulta regolarmente rilevato

il credito verso l'Istituto di Previdenza per le somme versate al Fondo di Tesoreria, al quale si attingerà in caso di pagamento dei Tfr dei medesimi dipendenti. L'importo complessivo del TFR, è riportato dettagliatamente nella tabella illustrata in allegato 2, che individua i conti dell'anno in corso e di quello precedente evidenziando le variazioni intervenute:

|                               | Tattamento di fine rapporto di lavoro subordinato |
|-------------------------------|---------------------------------------------------|
| Valore di inizio esercizio    | 1.542.967                                         |
| Variazioni nell'esercizio     |                                                   |
| Accantonamento nell'esercizio | 145.709                                           |
| Utilizzo nell'esercizio       | 16.772                                            |
| Altre variazioni              | 0                                                 |
| Totale variazioni             | 128.937                                           |
| Valore di fine esercizio      | 1.671.904                                         |

Per quanto riguarda infine il TFR, i principali conti presenti sono riportati dettagliatamente nelle tabelle illustrate qui di seguito, che, suddivise per tipologia di lavoratore subordinato, individuano i conti dell'anno in corso e di quello precedente, evidenziando le variazioni intervenute:

| Tattamento fine rapporto impiegati           | 31/12/2018 | 31/12/2019 | Variazioni |
|----------------------------------------------|------------|------------|------------|
| F.do tratt. fine rapporto a inizio esercizio | 281.413    | 306.552    | 25.139     |
| Accantonamenti dipendenti nell'anno          | 26.212     | 25.997     | -215       |
| (di cui a Fondo Tesoreria)                   | 22.052     | 24.213     | 2.161      |
| Rilevata sostitutiva rivalutazione TFR       | -1.072     | -935       | 137        |
| Rilevaz. Contratto lavoro                    | 0          | 0          | 0          |
| Liquidaz. dipendenti cessati nell'anno       | 0          | 0          | 0          |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | 0          | 0          | 0          |
| Accanto su liquidaz. pagate nell'anno        | 0          | 0          | 0          |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | 0          | 0          | 0          |
| Totale da bilancio CEE                       | 306.552    | 331.614    | 25.062     |
| Tattamento fine rapporto orchestra           | 31/12/2018 | 31/12/2019 | Variazioni |
| F.do tratt. fine rapporto a inizio esercizio | 1.242.192  | 1.188.878  | -53.314    |
| Accantonamenti dipendenti nell'anno          | 105.647    | 104.379    | -1.268     |
| (di cui a Fondo Tesoreria)                   | 93.851     | 96.379     | 2.528      |
| Rilevata sostitutiva rivalutazione TFR       | -4.693     | -3.622     | 1.071      |
| Rilevaz. Contratto lavoro                    | 0          | 0          | 0          |
| Liquidaz. dipendenti cessati nell'anno       | -154.328   | 0          | 154.328    |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | -64.910    | 0          | 64.910     |
| Accanto su liquidaz. pagate nell'anno        | 0          | 0          | 0          |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | 0          | 0          | 0          |

|                                              |           |           |         |
|----------------------------------------------|-----------|-----------|---------|
| Totale da bilancio CEE                       | 1.189.828 | 1.289.560 | 100.732 |
| <b>Talento fine rapporto operai</b>          |           |           |         |
| F.do tratt. fine rapporto a inizio esercizio | 44.368    | 47.587    | 3.219   |
| Accantonamenti dipendenti nell'anno          | 3.398     | 3.288     | -100    |
| (di cui a Fondo Tesoreria)                   | 2.879     | 2.955     | 76      |
| Ritenuta sostitutiva inasillazione TFR       | -169      | -145      | 24      |
| Ritirovaz. Contratto lavoro                  | 0         | 0         | 0       |
| Liquidaz. dipendenti cessati nell'anno       | 0         | 0         | 0       |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | 0         | 0         | 0       |
| Accanto su liquidaz. pagate nell'anno        | 0         | 0         | 0       |
| (di cui da Fondo Tesoreria)                  | 0         | 0         | 0       |
| Totale da bilancio CEE                       | 47.587    | 50.730    | 3.143   |

## Debiti

### Variazioni e scadenza dei debiti

La composizione dei debiti, le variazioni delle singole voci, e la suddivisione per scadenza sono rappresentate nel seguente prospetto (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

|                                                                 | Valore di inizio esercizio | Variazione nell'esercizio | Valore di fine esercizio | Quota scadenza entro l'esercizio | Quota scadenza oltre l'esercizio | Di cui di durata residua superiore a 5 anni |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------|
| Obbligazioni                                                    | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Obbligazioni convertibili                                       | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso soci per finanziamenti                             | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso banche                                             | 2.159                      | (1.665)                   | 495                      | 495                              | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso altri finanziatori                                 | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Acconti                                                         | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso fornitori                                          | 669.662                    | 688.121                   | 1.357.783                | 1.342.139                        | 15.644                           | 0                                           |
| Debiti rappresentati da titoli di credito                       | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso imprese controllate                                | 594.824                    | (371.096)                 | 213.728                  | 213.728                          | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso imprese collegate                                  | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso controllanti                                       | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0                          | 0                         | 0                        | 0                                | 0                                | 0                                           |
| Debiti tributari                                                | 111.343                    | 108.021                   | 219.364                  | 219.364                          | 0                                | 0                                           |
| Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale      | 138.777                    | (6.677)                   | 132.100                  | 132.100                          | 0                                | 0                                           |
| Altri debiti                                                    | 83.757                     | (10.000)                  | 73.757                   | 73.757                           | 0                                | 0                                           |
| Totale debiti                                                   | 1.590.522                  | 406.705                   | 1.997.227                | 1.981.583                        | 15.644                           | 0                                           |

## Debiti verso fornitori

| Descrizione                             | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|-----------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| a) Debiti v/fornitori entro l'esercizio | 648.435              | 1.342.139          | 693.704    |
| Fornitori entro esercizio:              | 371.363              | 573.238            | 201.875    |
| - debiti commerciali                    | 382.230              | 600.238            | 218.008    |
| - note credito da ricevere              | -10.866              | -27.000            | -16.134    |
| - altri                                 | 0                    | 0                  | 0          |
| Fatture da ricevere entro esercizio:    | 277.072              | 768.901            | 491.829    |
| - altri                                 | 277.072              | 768.901            | 491.829    |
| Arrotondamento                          |                      |                    | -5.430     |
| b) Debiti v/fornitori oltre l'esercizio | 21.227               | 15.644             | -5.583     |
| Fornitori oltre l'esercizio:            | 21.227               | 15.644             | -5.583     |
| - altri                                 | 21.227               | 15.644             | -5.583     |
| Fatture da ricevere oltre esercizio:    |                      |                    |            |
| - altri                                 |                      |                    |            |
| Arrotondamento                          |                      |                    |            |
| Totale debiti verso fornitori           | 669.662              | 1.357.783          | 688.121    |

## Debiti verso imprese controllate

| Descrizione                             | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|-----------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| debiti commerciali                      | 594.824              | 213.728            | -371.096   |
| Totale debiti verso imprese controllate | 594.824              | 213.728            | -371.096   |

L'importo riassume tutti i debiti a carico della Fondazione nei confronti della società: "I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali Srl", della quale si detiene il 100% delle quote. I principali conti presenti in tale voce sono riportati dettagliatamente nella tabella illustrata qui di seguito, che individua i conti dell'anno in corso e di quello precedente, evidenziando le variazioni intervenute:

## Debiti tributari

| Descrizione                                      | Esercizio precedente | Variazione | Esercizio corrente |
|--------------------------------------------------|----------------------|------------|--------------------|
| Debito IRES                                      | 0                    | -2.300     | -2.300             |
| Debito IRAP                                      | 0                    | 8.919      | 8.919              |
| Erario c/c IVA                                   | 0                    | 104.867    | 104.867            |
| Erario c/c ritenute dipendenti                   | 81.100               | 1.098      | 82.198             |
| Erario c/c ritenute professionisti/collaboratori | 29.193               | -14.973    | 14.220             |
| Imposte sostitutive                              | 1.050                | -1.050     | 0                  |
| Debiti per altre imposte                         | 0                    | 11.460     | 11.460             |
| Totale debiti tributari                          | 111.343              | 108.021    | 219.364            |



**Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale**

| Descrizione                                                   | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|---------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| Debito verso Inps                                             | 138,125              | 131,466            | -6,659     |
| Debiti verso Inail                                            | 300                  | 300                | 0          |
| Altri debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale | 352                  | 333                | -19        |
| Totale debiti previd. e assicurativi                          | 138,777              | 132,100            | -6,677     |

**Altri debiti**

| Descrizione                       | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|-----------------------------------|----------------------|--------------------|------------|
| a) Altri debiti entro l'esercizio | 63,757               | 73,757             | -10,000    |
| Debiti verso prod. orchestra      | 42,685               | 36,620             | -6,045     |
| Debiti verso dipendenti           | 21,083               | 85                 | -20,998    |
| Debiti verso collaboratori        | 500                  | 417                | -83        |
| Debiti verso ticket               | 6,520                | 6,619              | 99         |
| Anticipi biglietti                | 5,584                | 14,264             | 8,680      |
| Debiti note spese                 | 417                  | 184                | -233       |
| Traffucata quinto stipendio       | 819                  | 0                  | -819       |
| Anticipi abbonamento              | 6,168                | 11,664             | 5,496      |
| Altri debiti                      | 0                    | 3,905              | 3,905      |
| b) Altri debiti oltre l'esercizio |                      |                    |            |
| Altri debiti:                     |                      |                    |            |
| - altri                           |                      |                    |            |
| Totale Altri debiti               | 63,757               | 73,757             | -10,000    |

**Suddivisione dei debiti per area geografica**

Si fornisce, inoltre, un prospetto informativo sulla ripartizione dei debiti in base alle aree geografiche di operatività del soggetto creditore.

| Area geografica                           | Italia    | Europa | Resto del Mondo | Totale    |
|-------------------------------------------|-----------|--------|-----------------|-----------|
| Obbligazioni                              | -         | -      | -               | 0         |
| Obbligazioni convertibili                 | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso soci per finanziamenti       | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso banche                       | 495       | -      | -               | 495       |
| Debiti verso altri finanziatori           | -         | -      | -               | 0         |
| Acconti                                   | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso fornitori                    | 1,300,856 | 13,651 | 43,276          | 1,357,783 |
| Debiti rappresentati da titoli di credito | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso imprese controllate          | 213,728   | -      | -               | 213,728   |

| Area geografica                                                 | Italia    | Europa | Resto del Mondo | Totale    |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|--------|-----------------|-----------|
| Debiti verso imprese collegate                                  | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso imprese controllanti                               | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti | -         | -      | -               | 0         |
| Debiti tributari                                                | 219,364   | -      | -               | 219,364   |
| Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale      | 132,100   | -      | -               | 132,100   |
| Altri debiti                                                    | 73,757    | -      | -               | 73,757    |
| Debiti                                                          | 1,940,300 | 13,651 | 43,276          | 1,997,227 |

**Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali**

Si fornisce un ulteriore dettaglio relativamente ai debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali (art. 242 punto 6 del Codice Civile):

|                                                                 | Debiti assistiti da garanzie reali |                           |                                        |                                           | Debiti non assistiti da garanzie reali | Totale    |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|
|                                                                 | Debiti assistiti da ipoteche       | Debiti assistiti da pegni | Debiti assistiti da privilegi speciali | Totale debiti assistiti da garanzie reali |                                        |           |
| Obbligazioni                                                    | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Obbligazioni convertibili                                       | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso soci per finanziamenti                             | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso banche                                             | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 495                                    | 495       |
| Debiti verso altri finanziatori                                 | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Acconti                                                         | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso fornitori                                          | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 1,357,783                              | 1,357,783 |
| Debiti rappresentati da titoli di credito                       | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso imprese controllate                                | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 213,728                                | 213,728   |
| Debiti verso imprese collegate                                  | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso controllanti                                       | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 0                                      | 0         |
| Debiti tributari                                                | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 219,364                                | 219,364   |
| Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale      | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 132,100                                | 132,100   |
| Altri debiti                                                    | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 73,757                                 | 73,757    |
| Totale debiti                                                   | 0                                  | 0                         | 0                                      | 0                                         | 1,997,227                              | 1,997,227 |

**Debiti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine**

Confermamente alle disposizioni di cui all'art. 2427, punto 6-ter del Codice Civile, si precisa che non sono presenti in bilancio ai debiti derivanti da operazioni che prevedono l'obbligo per il venditore di riacquistare a termine.

**Ratei e risconti passivi**

Si fornisce l'indicazione della composizione e dei movimenti della voce in esame (art. 2427, punto 7 del Codice Civile).

|                                | Valore di inizio esercizio | Variazione nell'esercizio | Valore di fine esercizio |
|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Rend passivi                   | 488.486                    | 20.432                    | 508.968                  |
| Risconti passivi               | 176.532                    | 3.459                     | 180.001                  |
| Totale rend e risconti passivi | 665.018                    | 23.951                    | 688.969                  |

## Nota integrativa, conto economico

### Valore della produzione

Si fornisce l'indicazione della composizione del valore della produzione, nonché le variazioni intervenute nelle singole voci, rispetto all'esercizio precedente:

| Descrizione                                                                  | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione | Var. % |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|--------|
| Ricavi vendite e prestazioni                                                 | 1.557.282            | 1.568.174          | 692        | 0,04   |
| Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati e finiti |                      |                    |            |        |
| Variazioni lavori in corso su ordinazione                                    |                      |                    |            |        |
| Incrementi immobilizzazioni per lavori interni                               |                      |                    |            |        |
| Altri ricavi e proventi                                                      | 5.616.352            | 5.721.357          | 105.005    | 1,87   |
| Totale                                                                       | 7.183.634            | 7.289.531          | 105.897    | 1,47   |

### Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 10) dell'art. 2427, si fornisce l'indicazione della ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività.

| Categoria di attività            | Valore esercizio corrente |
|----------------------------------|---------------------------|
| Abbonamenti                      | 255.792                   |
| Vendita concerti                 | 572.875                   |
| Incassi attività lirica          | 463.000                   |
| Rimborso spese organizz. eventi  | 32.106                    |
| Noleggio spazi teatro            | 238.992                   |
| Registrazioni musicali orchestra | 4.065                     |
| Programmi di sala                | 1.344                     |
| Totale                           | 1.568.174                 |

### Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 10) dell'art. 2427, si fornisce l'indicazione della ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per aree geografiche.

| RIPARTIZIONE RICAVI PER CATEGORIE DI ATTIVITA' E AREE GEOGRAFICHE ANNO 2019 |        |                  |                                                                     |                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| PROVINCIA                                                                   | CATEG. | Vendita concerti | Ricavi diversi e<br>concorsi composizione<br>vendita programmi sala | Contributi da privati e<br>sponsorizzazioni |
| REGIONO EMILIA                                                              | M      | 740,00           |                                                                     |                                             |
| PARMA                                                                       | M      | 20.000,00        |                                                                     |                                             |
| EMILIA ROMAGNA                                                              |        | 20.740,00        |                                                                     |                                             |



|                      |      |            |          |              |            |
|----------------------|------|------------|----------|--------------|------------|
| BERGAMO              | L    | 30.760,00  |          |              |            |
| BERGAMO              | M    | 17.307,44  |          |              |            |
| BRESCIA              | L    | 118.820,00 |          |              |            |
| BRESCIA              | M    | 1.181,82   |          |              |            |
| CREMONA              | L    | 112.860,00 |          |              |            |
| LECCO                | M    | 6.491,49   |          |              |            |
| MILANO               | L    | 112.860,00 |          |              |            |
| MILANO               | M    | 108.074,43 | 1.343,47 |              | 428.929,05 |
| MILANO               | MITO |            |          | 1.029.303,28 | 188.605,41 |
| MILANO               | AA   | 1.107,50   | 5.000,00 |              |            |
| MILANO               | TDV  | 238.992,42 |          |              |            |
| MONZA BRIANZA        | M    | 500,00     |          |              |            |
| PAVIA                | L    | 118.890,00 |          |              |            |
| VARESE               | M    | 13.751,70  |          |              |            |
| LOMBARDIA            |      | 891.596,80 | 6.343,47 | 1.029.303,28 | 627.533,46 |
| TORINO               | MITO |            |          | 33.403,50    |            |
| TORINO               | M    | 33.500,00  |          |              | 4.065,00   |
| PIEMONTE             |      | 33.500,00  |          | 33.403,50    | 4.065,00   |
| VERONA               | M    | 512,50     |          |              |            |
| VENETO               |      | 512,50     |          |              |            |
| TOTALE GENERALE 2019 |      | 936.339,30 | 6.343,47 | 1.062.706,78 | 631.598,46 |

## Costi della produzione

Nel prospetto che segue viene evidenziata la composizione e la movimentazione della voce "Costi della produzione".

| Descrizione                                        | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione | Var. %  |
|----------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|---------|
| Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci | 135.669              | 115.092            | -20.587    | -15,17  |
| Per servizi                                        | 3.449.558            | 3.404.534          | -45.024    | -1,31   |
| Per godimento di beni di terzi                     | 249.186              | 225.661            | -23.525    | -9,44   |
| Per il personale:                                  |                      |                    |            |         |
| a) salari e stipendi                               | 2.266.295            | 2.431.239          | 165.004    | 7,28    |
| b) oneri sociali                                   | 634.354              | 692.178            | 57.824     | 9,12    |
| c) trattamento di fine rapporto                    | 138.824              | 145.709            | 6.885      | 4,96    |
| d) trattamento di quiescenza e simili              | 26.143               | 26.918             | 775        | 2,96    |
| e) altri costi                                     | 5.290                | 6.872              | 1.622      | 30,90   |
| Ammortamenti e svalutazioni:                       |                      |                    |            |         |
| a) immobilizzazioni immateriali                    | 1.633                | 2.826              | 1.193      | 73,06   |
| b) immobilizzazioni materiali                      | 6.880                | 11.726             | 4.846      | 70,44   |
| c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni       |                      |                    |            |         |
| d) svalutazioni crediti att. circolante            | 2.389                |                    | -2.389     | -100,00 |

| Descrizione                                                             | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione | Var. %  |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------|---------|
| Variazioni delle rimanenze di materie, sussidiarie, di consumo, e merci |                      |                    |            |         |
| Accantonamento per rischi                                               | 30.000               |                    | -30.000    | -100,00 |
| Altri accantonamenti                                                    |                      |                    |            |         |
| Oneri diversi di gestione                                               | 182.531              | 194.256            | 11.725     | 6,42    |
| Arrotondamento                                                          |                      |                    |            |         |
| Totale                                                                  | 7.128.652            | 7.257.001          | 128.349    |         |

## Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci:

| Acquisto materie prime, sussidiarie, di consumo e merci | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|---------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Tipografia                                              | 125.095              | 102.792              | -22.303    |
| Acquisto partiture                                      | 1.041                | 832                  | -209       |
| Fees e sconti su acquisti                               | -1                   | -151                 | -150       |
| Cancelleria e stampati                                  | 6.522                | 6.759                | 237        |
| Materiale di consumo                                    | 3.012                | 3.891                | 879        |
| Allestimenti scenici                                    | 0                    | 960                  | 960        |
| Totale voce bilancio CEE                                | 135.669              | 115.093              | -20.586    |

## Spese per servizi:

| Servizi                                            | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|----------------------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| competenze collegio revisori                       | 12.896               | 12.896               | 0          |
| rimborso spese documentabile cons. amministrazione | 177                  | 73                   | -104       |
| compenso revisore legale                           | 6.448                | 6.448                | 0          |
| lav. aut. prof. arch. aggiunti occasionali         | 10.100               | 10.624               | 524        |
| ings prof. arch. aggiunti                          | 2.578                | 2.992                | 414        |
| lav. aut. prof. arch. aggiunti                     | 129.023              | 117.406              | -11.617    |
| ings prof. arch. aggiunti                          | 32.116               | 28.603               | -3.513     |
| lav. aut. direttore artistico                      | 82.554               | 83.378               | 824        |
| ings direttore artistico                           | 9.791                | 9.830                | 39         |
| lav. aut. direttori occasionali                    | 153.250              | 119.893              | -33.357    |
| ings direttori occasionali                         | 10.386               | 10.386               | 0          |
| lav. aut. solisti occasionali                      | 113.427              | 109.025              | -4.402     |
| ings solisti occasionali                           | 10.168               | 13.655               | 3.485      |
| lav. aut. Tecnici occasionali                      | 1.400                | 4.096                | 2.696      |
| ings tecnici occasionali                           | 339                  | 667                  | 328        |
| prestazioni coro                                   | 0                    | 25.000               | 25.000     |
| lav. aut. prestazioni artistiche occasionali       | 15.411               | 16.169               | 758        |
| Consulenti artistici                               | 900                  | 831                  | -69        |
| compensi lav. co.co.co.                            | 1.719                | 800                  | -919       |
| ings gestione separata co.co.co.                   | 328                  | 128                  | -200       |

| Servizi                                  | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|------------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| infil.co.co.co.                          | 11                   | 3                    | -8         |
| lav.aut. direzioni                       | 85.155               | 107.350              | 22.195     |
| inps direzioni                           | 11.949               | 16.529               | 4.580      |
| lav. aut. solisti                        | 51.023               | 80.172               | 29.149     |
| inps solisti                             | 7.447                | 10.160               | 2.713      |
| rimborso dipendenti spese documentate    | 10.769               | 4.878                | -5.891     |
| rimborso km. extracomunale dipendenti    | 1.406                | 1.877                | 471        |
| rimborso Km extracomunale                | 65                   | 32                   | 33         |
| aggiornamento professionale dipendenti   | 1.814                | 179                  | -1.635     |
| spese accordatura strumenti              | 4.975                | 5.225                | 250        |
| manutenzione strumenti                   | 4.955                | 2.687                | -2.268     |
| assicurazione strumenti                  | 18.595               | 18.550               | -45        |
| altre manutenzioni e riparazioni         | 139                  | 12.600               | 12.461     |
| altre assistenze e riparazioni           | 6.505                | 3.949                | -2.556     |
| canoni assistenza                        | 7.235                | 7.362                | 127        |
| spese trasporto strumenti e attrezzature | 33.236               | 28.100               | -7.136     |
| pedaggi autostradali e parcheggi         | 606                  | 248                  | -358       |
| infilaggi                                | 21.898               | 31.326               | 9.428      |
| servizio maschere                        | 49.157               | 58.713               | 9.556      |
| carburante auto e moto                   | 1.781                | 685                  | -1.096     |
| assicurazione auto e moto                | 1.563                | 1.552                | -11        |
| manutenzione auto in leasing             | 333                  | 3.263                | 2.930      |
| tassa circolazione autovettura e moto    | 298                  | 299                  | 1          |
| spese telefoniche                        | 17.151               | 16.614               | -537       |
| elettricità                              | 157.137              | 153.861              | -3.276     |
| riciclaggio                              | 40.403               | 25.580               | -14.823    |
| ulenze idriche                           | 2.172                | 2.619                | 447        |
| spese trasporto                          | 1.125                | 1.635                | 510        |
| premi assicurazione generali             | 41.812               | 41.123               | -689       |
| cancine home banking                     | 1.036                | 1.142                | 106        |
| spese vigili del fuoco                   | 43.119               | 56.753               | 13.634     |
| costi artistici                          | 799.004              | 695.026              | -103.978   |
| servizi organizzazione eventi            | 41.046               | 88.196               | 47.150     |
| assicurazione infortuni impiegati        | 3.425                | 3.553                | 128        |
| assicurazione infortuni orchestra        | 17.690               | 18.291               | 601        |
| assicurazione infortuni operai           | 382                  | 386                  | 4          |
| ticket restaurant (orchestra)            | 17.007               | 18.558               | 1.551      |
| ticket restaurant (opera)                | 7.913                | 9.509                | 1.596      |
| ticket restaurant (impiegati)            | 1.274                | 1.288                | 14         |
| ribassi su ticket restaurant             | 11.634               | 13.715               | 2.081      |
| spese trasporto ciclistica               | -1.525               | 0                    | 1.525      |
| ufficio stampa                           | 96.837               | 55.458               | -41.379    |
|                                          | 35.316               | 32.499               | -2.817     |

Bilancio di esercizio al 31-12-2019

Pag. 43 di 55

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-04

| Servizi                                       | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|-----------------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| pubblicità e promozione                       | 145.119              | 210.605              | 65.486     |
| servizi fotografici                           | 3.884                | 4.284                | 400        |
| gestione e manutenzione sito web              | 7.568                | 20.726               | 13.158     |
| costi per sponsorizzazioni                    | 491.803              | 491.803              | 0          |
| biglietti venduti                             | 37.909               | 39.226               | 1.317      |
| vitto e alloggio artisti                      | 20.576               | 57.084               | 36.508     |
| viaggi e trasferite artisti                   | 3.418                | 7.548                | 4.130      |
| assicurazione infortuni artisti               | 4.840                | 0                    | -4.840     |
| spese d'incasso                               | 116                  | 69                   | -47        |
| spese postali                                 | 3.890                | 2.400                | -1.490     |
| diritti incasso                               | 2.686                | 2.684                | -2         |
| commissioni postcassa di credito              | 5.645                | 5.628                | -17        |
| commissioni banca titoli                      | 20                   | 20                   | 0          |
| commissioni su polizza assicur.               | 14.258               | 0                    | -14.258    |
| oneri da fiduciaristi                         | 207                  | 225                  | 18         |
| consulenza legali, amministrative e notariali | 53.004               | 63.885               | 10.881     |
| elaborazione paghe                            | 31.103               | 15.995               | -15.108    |
| elaborazione agibilità                        | 4.680                | 4.680                | 0          |
| consulenza gestionali                         | 0                    | 28.806               | 28.806     |
| consulenza tecniche                           | 1.456                | 0                    | -1.456     |
| prestazioni tecniche                          | 1.527                | 5.721                | 4.194      |
| prestazioni sanitarie                         | 1.873                | 1.335                | -538       |
| lav. aut. prestazioni varie occasionali       | 4.880                | 6.963                | 2.083      |
| lav. aut. prestazioni varie                   | 36.217               | 34.445               | -1.772     |
| lav. aut. commissario audizioni               | 1.077                | 0                    | -1.077     |
| inps commissari                               | 267                  | 0                    | -267       |
| lav. aut. commissione compositori occasionali | 4.000                | 2.000                | -2.000     |
| inps commissione compositori occasionali      | 504                  | 207                  | -297       |
| spese registrazione musicali                  | 7.730                | 14.880               | 7.150      |
| lav.aut. direttore generale                   | 62.400               | 70.100               | 7.700      |
| compensi tirocinanti                          | 4.000                | 4.000                | 0          |
| spese gestione eventi   PM Servizi Teatrali   | 245.000              | 110.000              | -135.000   |
| Totale voce bilancio CEE                      | 3.449.558            | 3.004.534            | -445.024   |

## • Spese per godimento beni di terzi:

| Godimento beni di terzi        | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|--------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Affitti e locazioni passive    | 51.050               | 15.625               | -35.425    |
| Contratti di Leasing           | 11.928               | 6.433                | -5.495     |
| Noleggjo firmati               | 6.940                | 10.107               | 3.167      |
| Noleggjo telepass              | 24                   | 23                   | -1         |
| Affitto spazi per prove        | 5.750                | 12.300               | 6.550      |
| Noleggjo macchine elettroniche | 6.979                | 7.200                | 221        |

Bilancio di esercizio al 31-12-2019

Pag. 44 di 55

Generato automaticamente - Conforme alla tassonomia itcc-ci-2018-11-04

|                                  | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|----------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Noleggio impianti e attrezzature | 24.857               | 24.922               | 65         |
| Noleggio strumenti orchestra     | 17.620               | 21.140               | 3.520      |
| Noleggio partiture orchestra     | 15.789               | 15.361               | -428       |
| Altri teatri                     | 100.250              | 99.550               | -700       |
| Altri noleggi                    | 8.000                | 13.000               | 5.000      |
| Totale voce bilancio CEE         | 249.186              | 225.662              | -23.524    |

## • Costi del personale:

|                                  | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|----------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Spese per il personale           | 2.266.235            | 2.431.240            | 165.005    |
| Salari e stipendi                | 634.354              | 692.177              | 57.823     |
| Oneri sociali                    | 138.824              | 145.709              | 6.885      |
| Treatmento di fine rapporto      | 26.143               | 26.918               | 775        |
| Tratt. di quiescenza integrativa | 5.250                | 6.872                | 1.622      |
| Altri costi                      | 3.070.807            | 3.302.916            | 232.109    |

## • Ammortamenti e svalutazioni:

|                                  | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|----------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Ammortamenti e svalutazioni      | 1.633                | 2.826                | 1.193      |
| Ammortamento mm, immateriali     | 6.880                | 11.726               | 4.846      |
| Accantonamento rischi su crediti | 2.389                | 0                    | -2.389     |
| Totale voce bilancio CEE         | 10.902               | 14.552               | 3.650      |

## • Accantonamenti per rischi:

|                             | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|-----------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Altri accantonamenti        | 30.000               | 0                    | -30.000    |
| Accio cause legali in corso | 30.000               | 0                    | -30.000    |
| Totale voce bilancio CEE    | 30.000               | 0                    | -30.000    |

## • Oneri diversi di gestione:

|                                       | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|---------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Oneri diversi di gestione             | 22.172               | 24.541               | 2.369      |
| SI&E, diritti d'autore e amminisrati. | 6.994                | 20.656               | 13.664     |
| Sopravvenienze passive ordinarie      | 22.081               | 15.521               | -6.560     |
| Imposte e tasse varie                 | 568                  | 113                  | -455       |
| Multe-sanzioni-ravvedimenti           | 3.724                | 937                  | -2.787     |
| Costi rieducabili                     | 54.279               | 36.053               | -18.226    |
| Contributi di liberalità              |                      |                      |            |

|                                         | Totale al 31/12/2018 | Totale al 31/12/2019 | Variazioni |
|-----------------------------------------|----------------------|----------------------|------------|
| Oneri diversi di gestione               | 41.256               | 50.723               | 9.467      |
| IVA indebitabile attività istituzionale | 10.866               | 19.709               | 8.843      |
| Omaggi e spese di rappresentanza        | 1.243                | 1.096                | -147       |
| Abbonamenti a riviste                   | 631                  | 2.406                | 1.775      |
| Marchio da bollo                        | 5.407                | 5.453                | 46         |
| Quote associative                       | 13.310               | 17.043               | 3.733      |
| Contributi di liberalità a Onlus        | 182.531              | 194.254              | 11.723     |
| Totale voce bilancio CEE                |                      |                      |            |

## Proventi e oneri finanziari

## Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 1.2) dell'art. 2427 del Codice Civile si fornisce il dettaglio relativo all'ammontare degli interessi e degli altri oneri finanziari relativi a prestiti obbligazionari, a debiti verso banche ed altri.

|                         | Interessi e altri oneri finanziari |
|-------------------------|------------------------------------|
| Prestiti obbligazionari | 0                                  |
| Debiti verso banche     | 2.983                              |
| Altri                   | 13.413                             |
| Totale                  | 16.396                             |

Si riporta, inoltre, un dettaglio relativo alla composizione della voce "C.16.d) Proventi diversi dai precedenti".

|                         | Interessi e altri oneri finanziari |
|-------------------------|------------------------------------|
| Prestiti obbligazionari | 0                                  |
| Debiti verso banche     | 2.983                              |
| Altri                   | 13.413                             |
| Totale                  | 16.396                             |

| Descrizione                                                  | Controllate | Collegate | Controllanti | Subpoite al controllo delle controllanti | Altre | Totale |
|--------------------------------------------------------------|-------------|-----------|--------------|------------------------------------------|-------|--------|
| Interessi su prestiti obbligazionari                         |             |           |              |                                          |       |        |
| Interessi su titoli                                          |             |           |              |                                          |       |        |
| Interessi bancari e postali                                  |             |           |              |                                          |       | 61     |
| Interessi su finanziamenti                                   | 6.563       |           |              |                                          |       | 6.563  |
| Interessi da crediti commerciali                             |             |           |              |                                          |       |        |
| Altri interessi attivi                                       |             |           |              |                                          |       |        |
| Utili spartiti ad associato in partecipazione di capitalismo |             |           |              |                                          |       |        |
| Altri proventi                                               |             |           |              |                                          |       |        |
| Totale                                                       | 6.563       |           |              |                                          |       |        |

## Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

## Imposte sul reddito d'esercizio

La composizione della voce del Bilancio "Imposte sul reddito dell'esercizio" è esposta nella seguente tabella:



| Descrizione                                           | Esercizio precedente | Variazione   | Var. % | Esercizio corrente |
|-------------------------------------------------------|----------------------|--------------|--------|--------------------|
| Imposte correnti                                      | 17.150               | 3.507        | 20,45  | 20.657             |
| Imposte relative a esercizi precedenti                |                      |              |        |                    |
| Imposte differite                                     |                      |              |        |                    |
| Imposte anticipate                                    |                      |              |        |                    |
| Proventi / oneri da adesione al regime di trasparenza |                      |              |        |                    |
| Proventi / oneri da adesione al consolidato fiscale   |                      |              |        |                    |
| <b>Totali</b>                                         | <b>17.150</b>        | <b>3.507</b> |        | <b>20.657</b>      |

## Nota integrativa, altre informazioni

### Dati sull'occupazione

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 15) dell'art. 2427 del Codice Civile, si forniscono di seguito i dati relativi alla composizione del personale dipendente alla data del 31/12/2019.

Gli elenchi sotto indicati riportano il dettaglio dei dipendenti in carico alla Fondazione, con le rispettive variazioni intervenute, suddivisi per livello di mansione e per tipologia di attività svolta. Si è ritenuto di non riportare il dato medio ma il dato effettivo, volendo fornire un dato preciso. Vengono inoltre riportati medesimi dati anche per i collaboratori a progetto e per i collaboratori coordinati e continuativi.

| QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO INDETERMINATO) |                  |                           |                          |                           |           |
|------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|-----------|
| LIVELLO                                              | DESCR. LIVELLO   | IN FORZA AL<br>01/01/2019 | MOVIMENTATI<br>ANNO 2019 | IN FORZA AL<br>31/12/2019 |           |
| EXTRA                                                | VOLINO DI SPALLA | N°                        | N°                       | N°                        |           |
| 1°                                                   | 1° VIOLONCELLO   | 2                         | 2                        | 2                         | 2         |
| 2°                                                   | 1a CAT. A        | 15                        | 16                       | 15                        | 15        |
| 3°                                                   | 1a CAT. B        | 4                         | 4                        | 4                         | 4         |
| 4°                                                   | 2a CAT.          | 147                       | 16                       | 15                        | 15        |
|                                                      | <b>TOTALI</b>    | <b>35</b>                 | <b>40</b>                | <b>38</b>                 | <b>38</b> |

| QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO INDETERMINATO) |                  |                           |                  |                 |           |
|------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|------------------|-----------------|-----------|
| LIVELLO                                              | DESCR. LIVELLO   | IN FORZA AL<br>31/12/2019 | di cui<br>uomini | di cui<br>donne |           |
| EXTRA                                                | VOLINO DI SPALLA | 2                         | 1                | 1               | 1         |
| 1°                                                   | 1° VIOLONCELLO   | 2                         | 2                | 0               | 0         |
| 2°                                                   | 1a CAT. A        | 15                        | 10               | 5               | 5         |
| 3°                                                   | 1a CAT. B        | 4                         | 3                | 1               | 1         |
| 4°                                                   | 2a CAT.          | 15                        | 9                | 6               | 6         |
|                                                      | <b>TOTALI</b>    | <b>38</b>                 | <b>25</b>        | <b>13</b>       | <b>13</b> |

| QUALIFICA: IMPIEGATI AMMINISTRATIVI (A TEMPO INDETERM.) |                |                           |                          |                           |   |
|---------------------------------------------------------|----------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|---|
| LIVELLO                                                 | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>01/01/2019 | MOVIMENTATI<br>ANNO 2019 | IN FORZA AL<br>31/12/2019 |   |
| 3°                                                      | 1a SUPER       | 1                         | 1                        | 1                         | 1 |



## QUALIFICA: IMPIEGATI AMMINISTRATIVI (A TEMPO INDETERMINATO)

| 4° | 1a CAT. A | 2 | 2 | 2 |
|----|-----------|---|---|---|
| 5° | 2a CAT. A | 5 | 5 | 5 |
|    | TOTALI    | 8 | 8 | 8 |

## QUALIFICA: IMPIEGATI AMMINISTRATIVI (A TEMPO INDETERMINATO)

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>31/12/2019 | N° | di cui<br>uomini | di cui<br>donne |
|---------|----------------|---------------------------|----|------------------|-----------------|
| 3°      | 1a SUPER       | 1                         | 1  | 0                | 1               |
| 4°      | 1a CAT. A      | 2                         | 2  | 0                | 2               |
| 5°      | 2a CAT. A      | 5                         | 5  | 2                | 3               |
|         | TOTALI         | 8                         | 8  | 2                | 6               |

| uomini fascia<br>d'età | donne fascia<br>d'età | uomini fascia<br>d'età | donne fascia<br>d'età | uomini fascia<br>d'età | donne fascia<br>d'età |
|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|
| 30-40 anni             | 30-40 anni            | 41-50 anni             | 41-50 anni            | 51-60 anni             | 51-60 anni            |
| 0                      | 0                     | 0                      | 0                     | 0                      | 1                     |
| 0                      | 0                     | 0                      | 0                     | 0                      | 2                     |
| 0                      | 1                     | 2                      | 2                     | 0                      | 0                     |
| 0                      | 1                     | 2                      | 2                     | 0                      | 3                     |

## QUALIFICA: OPERAI (A TEMPO INDETERMINATO)

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>01/01/2019 | MOVIMENTATI<br>ANNO 2019 | IN FORZA AL<br>31/12/2019 |
|---------|----------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 7°      | SPEC. OPERAI   | 1                         | 1                        | 1                         |
|         | TOTALI         | 1                         | 1                        | 1                         |

## QUALIFICA: OPERAI (A TEMPO INDETERMINATO)

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>31/12/2019 | di cui<br>uomini | di cui<br>donne |
|---------|----------------|---------------------------|------------------|-----------------|
| 7°      | SPEC. OPERAI   | 1                         | 1                | 0               |
|         | TOTALI         | 1                         | 1                | 0               |

| uomini fascia<br>d'età | donne fascia<br>d'età | uomini fascia<br>d'età | donne fascia<br>d'età |
|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|
| 40-50 anni             | 40-50 anni            | 51-60 anni             | 51-60 anni            |
| 0                      | 0                     | 1                      | 0                     |
| 0                      | 0                     | 1                      | 0                     |

## QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO DETERMINATO)

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO    | IN FORZA AL<br>01/01/2019 | MOVIMENTATI<br>ANNO 2019 | IN FORZA AL<br>31/12/2019 |
|---------|-------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1°      | SPALLA 1° VIOLINI | N°                        | N°                       | N°                        |
| 1°      | 1° VIOLONCELLO    | 9                         | 9                        | 9                         |
| 2°      | 1a CAT. A         | 22                        | 22                       | 22                        |
| 3°      | 1a CAT. B         | 389                       | 389                      | 389                       |
| 4°      | 2a CAT.           | 0                         | 0                        | 0                         |
|         | TOTALI            | 511                       | 511                      | 511                       |

## QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO DETERMINATO)

| LIVELLI | periodi contrattuali aperti/chiusi nell'arco dell'anno 2019 | uomini<br>ante 95°<br>post 95° | donne<br>ante 95°<br>post 95° |
|---------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| EXTRA   |                                                             |                                |                               |
| 1°      | 9                                                           | 1                              | 5                             |
| 2°      | 91                                                          | 29                             | 39                            |
| 3°      | 22                                                          | 5                              | 1                             |
| 4°      | 389                                                         | 38                             | 117                           |
|         | TOTALI                                                      | 511                            | 161                           |

## QUALIFICA: COLLABORATORI COORDINATI E CONTINUATIVI

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>01/01/2019 | MOVIMENTATI<br>ANNO 2019 | IN FORZA AL<br>31/12/2019 |
|---------|----------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
|         | COLLABORATORI  | N°                        | N°                       | N°                        |
|         | TOTALI         | 0                         | 3                        | 0                         |
|         | TOTALI         | 44                        | 561                      | 47                        |



## Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Il seguente prospetto evidenzia i compensi, le anticipazioni, i crediti concessi agli Amministratori e ai membri del Collegio Sindacale nonché gli impegni assunti per loro conto per l'esercizio al 31/12/2019, come richiesto dal punto 16 dell'art. 2427 del Codice Civile.

|                                                                 | Amministratori Sindaci |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------|
| Compensi                                                        | 0 12.896               |
| Anticipazioni                                                   | 0 0                    |
| Crediti                                                         | 0 0                    |
| Impegni assunti per loro conto per effetto di garanzie prestate | 0 0                    |

Nell'esercizio 2019, in ottemperanza con le norme che vietano l'erogazione di compensi alle cariche amministrative degli Enti non profit di derivazione pubblica, non sono stati erogati compensi al consiglio di amministrazione, né sono state erogate anticipazioni, né concessi crediti.

## Titoli emessi dalla società

In relazione a quanto richiesto dal punto 18 dell'art. 2427 del Codice Civile, si precisa che la Fondazione non ha emesso titoli nel corso della sua esistenza.

## Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Ai sensi dell'art. 2427 n. 9 c.c. si segnala l'importo complessivo degli impegni, delle garanzie e delle passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale, con indicazione della natura delle garanzie reali prestate; gli impegni esistenti in materia di quiescenza e simili, nonché gli impegni assunti nei confronti di imprese controllate, collegate, nonché controllanti e imprese sottoposte al controllo di quest'ultime sono distintamente indicate.

| Impegni                                                                    | Importo |
|----------------------------------------------------------------------------|---------|
| di cui in materia di trattamento di quiescenza e simili                    | 0       |
| di cui nei confronti di imprese controllate                                | 0       |
| di cui nei confronti di imprese collegate                                  | 0       |
| di cui nei confronti di imprese controllanti                               | 0       |
| di cui nei confronti di imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0       |
| Garanzie                                                                   | 805.000 |

|                      | Importo |
|----------------------|---------|
| di cui reali         | 0       |
| Passività potenziali | 0       |

Le garanzie prestate di euro 800.000 si riferiscono alla gestione del Teatro degli Arcimboldi, fiduciaria Banca Prossima, obbligato principale "I Pomeriggi Servizi Teatrali Srl, beneficiario il Comune di Milano con durata al 30.04.2021.

Le garanzie ricevute di euro 5.000 si riferiscono agli adempimenti SIAE Teatro dal Verme, fiduciaria Banca Popolare di Milano, obbligato principale "I pomeriggi Musicali", beneficiario SIAE, con durata al 10.07.2000 e rimovibile.

## Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Ai sensi dell'art. 2427 punto 22-bis si segnala che nel corso dell'esercizio sono state effettuate operazioni rilevanti con parti correlate che sono rappresentate unicamente dalla società controllata: "I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali Srl".

Nel prospetto che segue sono riportate, con riferimento alla società controllata, le informazioni relative all'operazione in oggetto.

| Voce                      | Soc. controllata | Soc. colleg. | Dirigenti | Altre parti corr. |
|---------------------------|------------------|--------------|-----------|-------------------|
| Ricavi                    | 249.274          |              |           |                   |
| Costi                     | 646.974          |              |           |                   |
| Proventi/Oneri finanziari | 2.640            |              |           |                   |
| Crediti finanziari        |                  |              |           |                   |
| Crediti commerciali       | 245.595          |              |           |                   |
| Debiti finanziari         |                  |              |           |                   |
| Debiti commerciali        | 191.314          |              |           |                   |

Per quanto riguarda le operazioni passive effettuate con parti correlate si segnalano le seguenti operazioni effettuate a favore dei Pomeriggi Servizi Teatrali Srl.

In particolare la società I Pomeriggi Servizi Teatrali Srl è considerata società strumentale della Compagnia Fondazione e, per essa, gestisce tutti i servizi e gli eventi commerciali.

Le operazioni passive riguardano principalmente il raddobbo dei servizi di maschere e truccaggio per l'intero anno, secondo quanto concordato nel contratto di appalto in essere con la Fondazione I Pomeriggi Musicali, nonché l'addebito del noleggio del Teatro degli Arcimboldi e del Teatro Dal Verme per la rassegna "M.I.O."



Le operazioni attive riguardano l'addebito degli interessi passivi del finanziamento fruttifero effettuato dalla Fondazione per l'acquisto delle poltrone del teatro degli Arcimboldi, il raddobbo di costi anticipati, il raddobbo di costi inerenti il Teatro del Verne relativi all'utilizzo degli spazi, nonché all'addebito del costo di gestione del servizio di contabilità.

### Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Ai sensi dell'art. 2427 punto 22-ter si segnala che non risultano accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale che abbiano rischi o benefici rilevanti e che siano necessari per valutare la situazione patrimoniale, finanziaria ed economica della Fondazione.

### Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Ai sensi dell'art. 2427 bis, comma 1, numero 1) del Codice Civile, si informa che la Fondazione non utilizza strumenti derivati.

### Prospetto riepilogativo del bilancio della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

La Fondazione non è sottoposta ad attività di direzione e coordinamento.

### Sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti, vantaggi economici di qualunque genere ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni.

L'articolo 1, commi 125 e seguenti della Legge 124 del 04.08.2017 (Legge sulla concorrenza) pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 189 del 14.08.2017, ha previsto per le imprese e per gli enti non commerciali, che ricevono sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici di qualunque genere dalle pubbliche amministrazioni, l'obbligo, per le imprese, di riportare le informazioni nella Nota Integrativa, per gli enti non commerciali, di pubblicare le anzidette notizie, sul proprio sito WEB. Considerato che la Fondazione redige la Nota Integrativa, l'estensore del bilancio ha ritenuto opportuno segnalare tali informazioni nel presente documento, così come è previsto per le imprese. La norma prevede che l'obbligo di pubblicazione non sussista se l'importo ricevuto è inferiore a Euro 10 mila nel periodo considerato. I contenuti delle informazioni da rendere in Nota Integrativa non sono stati definiti dalla Legge istitutiva ma sono stati indicati dalla Circolare n. 2 dell'11 gennaio 2019 del Ministero del Lavoro e, infine, precisati, non senza alcune modifiche sostanziali, dal Decreto c.d. Crescita del 04 aprile ultimo scorso. Tuttavia, nonostante i chiarimenti

interventi, rimangono molte incertezze sul contenuto delle informazioni da segnalare. L'estensore del bilancio, ha, pertanto, ritenuto corretto indicare quanto qui di seguito specificato, anche se tali informazioni dovessero in seguito essere considerate non ricomprese nel nuovo adempimento comunicativo, così come prescritto dall'anzidetta norma. Si puntualizza, inoltre che, per effetto dell'articolo 3-quater, comma 2 del Decreto semplificazioni (D.L. 135/2018), gli aiuti di Stato e gli aiuti de minimis contenuti nel Registro nazionale degli aiuti di Stato di cui all'articolo 52 della Legge 24 dicembre 2012, n. 234, la registrazione degli aiuti individuali nel predetto sistema, con conseguente pubblicazione nella sezione trasparenza ivi prevista, opera dai soggetti che concedono o gestiscono gli aiuti medesimi ai sensi della relativa disciplina, tiene luogo degli obblighi di pubblicazione posti a carico delle imprese beneficiarie previsti dall'articolo 1, comma 12 secondo periodo, della legge 4 agosto 2017, n. 124, a condizione che venga dichiarata nella nota integrativa del bilancio l'esistenza di aiuti oggetto di obbligo di pubblicazione nell'ambito del Registro nazionale degli aiuti di Stato. In ossequio a tutto quanto scritto sopra si riporta l'elenco di quanto ricevuto dalle Pubbliche Amministrazioni nell'allegato n. 1.

### Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

#### Destinazione del risultato d'esercizio

Ai sensi dell'art. 2427 n. 22-septies si propone all'assemblea convocata per l'approvazione del bilancio la seguente destinazione dell'utile di esercizio:

| Descrizione                      | Valore |
|----------------------------------|--------|
| Utile dell'esercizio:            |        |
| - a Riserva legale               |        |
| - a Riserva straordinaria        |        |
| - a copertura perdite precedenti |        |
| - a dividendo                    |        |
| - a nuovo                        |        |
| Totale                           | 3.410  |



**Dichiarazione di conformità del bilancio**

MILANO, 28 Aprile 2020.

Per il Consiglio di Amministrazione

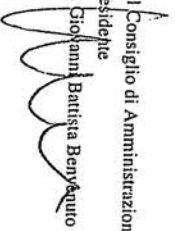
Il Presidente

Avv. Giovanni Battista Benvenuto

Il sottoscritto, in qualità di Amministratore, consapevole delle responsabilità penali ex art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di falsa o mendace dichiarazione, attesta, ai sensi dell'art.47 del medesimo decreto, la corrispondenza del documento informatico in formato XBRL contenente lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, il Rendiconto Finanziario e la presente Nota Integrativa a quelli conservati agli atti della Fondazione.

Per il Consiglio di Amministrazione  
Il Presidente

Avv. Giovanni Battista Benvenuto


**Allegato N.1 Sovvenzioni e contributi ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni****CONTRIBUTO MINISTERO MI ANNO 2019**

| RICAVO     | Attività C                         |              |
|------------|------------------------------------|--------------|
| 11/07/2019 | Ril. Contributo Istituzionale 2019 | 1.767.339,00 |
| Totale     |                                    | 1.767.339,00 |

**Crediti per contributi**

| PRES. CONS. MIN. - DIP. SETT. |                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------|
| 11/07/2019                    | Ril. Contributo Istituzionale 2019     |
| 05/07/2019                    | Pagato acconto 80% del contributo 2019 |
| Totale                        |                                        |

**CONTRIBUTO MINISTERO MITO ANNO 2019**

| RICAVO     | Attività C                     |           |
|------------|--------------------------------|-----------|
| 11/07/2019 | Ril. Contributo assegnato 2019 | 78.885,00 |
| Totale     |                                | 78.885,00 |

**Crediti per contributi**

| PRES. CONS. MIN. - DIP. SETT. |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 11/07/2019                    | Ril. Contributo assegnato 2019        |
| 08/07/2019                    | Pagato acconto 80% contrib. ass. 2019 |
| Totale                        |                                       |

**CONTRIBUTO REGIONE LOMBARDIA I.L. ANNO 2019**

| RICAVO     | Attività C                                 |            |
|------------|--------------------------------------------|------------|
| 23/09/2019 | Ril. Contributo 2019 circuito lirico Lomb. | 360.000,00 |
| Totale     |                                            | 360.000,00 |

**Crediti per contributi**

| REGIONE LOMBARDIA I.L. |                                            |
|------------------------|--------------------------------------------|
| 23/09/2019             | Ril. Contributo 2019 circuito lirico Lomb. |
| 12/09/2019             | Acconto 75% contributo assegnato           |
| Totale                 |                                            |

**CONTRIBUTO REGIONE LOMBARDIA MITO ANNO 2019**

| RICAVO     | Attività C                |           |
|------------|---------------------------|-----------|
| 28/11/2019 | Ril. Contributo anno 2019 | 10.000,00 |
| Totale     |                           | 10.000,00 |

**Crediti per contributi**

| REGIONE LOMBARDIA MITO |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| 28/11/2019             | Ril. Contributo anno 2019      |
| 08/12/2019             | Acconto contributo 2019        |
| 11/03/2020             | R.L. s.do contributo MITO 2019 |
| Totale                 |                                |

**2019 CONTRIBUTI PUBBLICI RIEPILOGO**

Allegato N. 1 Sovvenzioni e contributi ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni

CONTRIBUTO REGIONE LOMBARDIA/au FESTIVAL ANNO 2019

|                                                     |            |                                                            |            |
|-----------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------|------------|
| RICAVO Attività C                                   | 410.000,00 | REGIONE LOMBARDIA/au FESTIVAL                              | 146.000,14 |
| 26/11/2019 RIL Contributo Natale della cultura      | 40.000,00  | 26/11/2019 RIL Contributo Natale della cultura             | 40.000,00  |
| 26/11/2019 RIL Contributo Arte, Musica e Disabilità | 20.000,00  | 26/11/2019 RIL Contributo Arte, Musica e Disabilità        | 20.000,00  |
|                                                     |            | 10/12/2019 Accordo contributo 2019 Natale della cultura    | -30.000,00 |
|                                                     |            | 10/12/2019 Accordo contributo 2019 Arte, Musica e disab    | -15.000,00 |
|                                                     |            | 03/02/2020 R.L. s.d.o. cfr. Progetto Arte cultura disabili | -5.000,00  |
|                                                     |            | 03/02/2020 R.L. s.d.o. cfr. Progetto Natale Cultura        | -10.000,00 |
| Totale                                              | 60.000,00  | Totale                                                     | 0,00       |

CONTRIBUTO REGIONE LOMBARDIA/M. ANNO 2019

|                                                                |            |                                                                |             |
|----------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------|-------------|
| RICAVO Attività C                                              | 410.000,20 | REGIONE LOMBARDIA/M                                            | 146.000,10  |
| 11/03/2019 Contributo istituzionale anno 2019                  | 500.000,00 | 22/11/2019 RIL Contributo anno 2019 extra sinfonica            | 170.000,00  |
| 32/10/2019 RIL Contributo anno 2019 extra sinfonica            | 170.000,00 | 22/11/2019 R.L. pag. acc. Cfr. anno 2019 extra sinfonica       | -127.500,00 |
| 02/12/2019 RIL Contributo straordinario anno 2019 in cito capi | 50.000,00  | 02/11/2019 RIL Contributo straordinario anno 2019 in cito capi | 50.000,00   |
|                                                                |            | 25/02/2020 R.L. pag. s.d.o. Cfr. anno 2019 extra sinfonica     | -42.500,00  |
|                                                                |            | 05/01/2020 R.L. pag. cfr. straordinario cito capitale          | -50.000,00  |
| Totale                                                         | 720.000,00 | Totale                                                         | 0,00        |

CONTRIBUTO COMUNE DI MILANO/MILO ANNO 2019

|                                               |              |                                           |            |
|-----------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------|------------|
| RICAVO Attività B                             | 410.000,30   | COMUNE DI MILANO/MILO                     | 146.000,22 |
| 08/10/2019 primo acconto contributo Mito 2019 | 573.770,49   | 31/12/2019 RIL saldo contributo Mito 2019 | 573.770,49 |
| 31/12/2019 RIL saldo contributo Mito 2019     | 573.770,49   |                                           |            |
| Totale                                        | 1.147.540,98 | Totale                                    | 573.770,49 |

CONTRIBUTO COMUNE/IT ANNO 2019

|                   |      |                                           |            |
|-------------------|------|-------------------------------------------|------------|
| RICAVO attività C | 0,00 | CONTRIBUTI PER IL TEATRO COMUNE MILANO/IT | 146.000,21 |
|                   |      | 05/10/2016 RIL Contributo anno 2016       | 80.000,00  |
| Totale            | 0,00 | Totale                                    | 80.000,00  |

2019 CONTRIBUTI PUBBLICI RIPIUOCO

27/04/2020 - Pag. 2 di pag. 3

Allegato N. 1 Sovvenzioni e contributi ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni

CONTRIBUTO COMUNE DI MILANO/M. ANNO 2019

|                                                     |            |                                                     |             |
|-----------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------|-------------|
| RICAVO Attività C                                   | 410.000,30 | COMUNE DI MILANO/M                                  | 146.000,20  |
| 09/12/2019 RIL Contrib. Attività istituzionale 2019 | 490.000,00 | 09/12/2019 RIL Contrib. Attività istituzionale 2019 | 490.000,00  |
|                                                     |            | 03/04/2020 Comune MI S.D.O. conf. Istit. 2019       | -490.000,00 |
| Totale                                              | 490.000,00 | Totale                                              | 0,00        |

ALTRI CONTRIBUTI 2019

|                                       |            |                  |            |
|---------------------------------------|------------|------------------|------------|
| RICAVO Attività B                     | 410.000,40 | ALTRI CONTRIBUTI | 146.000,36 |
| 11/11/2019 Contributo Comune BG conc. | 2.283,00   |                  |            |
| Totale                                | 2.283,00   | Totale           | 0,00       |

CONTRIBUTO FONDAZIONI BANCARIE T/M ANNO 2019

|                   |      |                         |      |
|-------------------|------|-------------------------|------|
| RICAVO attività B |      | FONDAZIONI BANCARIE T/M |      |
|                   |      |                         |      |
| Totale            | 0,00 | Totale                  | 0,00 |

CONTRIBUTO DA PRIVATISTI/MILO - ANNO 2019

|                                                        |            |                                                        |            |
|--------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------|------------|
| RICAVO Attività C e B                                  | 411.000,02 | CONTRIBUTI DA PRIVATI                                  | 146.000,30 |
| 31/12/2019 RIL Contrib. Fond. Per la Cultura TO - Mito | 33.403,50  | 31/12/2019 RIL Contrib. Fond. Per la Cultura TO - Mito | 33.403,50  |
|                                                        |            | 19/03/2020 Saldo cfr. Fondazione per la cultura TO     | -33.403,50 |
| Totale                                                 | 33.403,50  | Totale                                                 | 0,00       |

CONTRIBUTO MINISTERO/IT ANNO 2019

|                                             |            |                               |  |
|---------------------------------------------|------------|-------------------------------|--|
| RICAVO Attività C                           | 410.000,11 | PRES. CONS. MIN. - DIP. SETT. |  |
| 18/09/2019 Contributo Vigilanza aninc. 2018 | 8.108,83   |                               |  |
| Totale                                      | 8.108,83   | Totale                        |  |

2019 CONTRIBUTI PUBBLICI RIPIUOCO



Allegato n. 2 - Riconciliazione Fondo di Tesoreria INPS

Allegato n. 2 - Riconciliazione Fondo di Tesoreria INPS

TFR TESORERIA AL 31/12/2019

| ORCHESTRA                                         | IMPORTO VERSATO |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| VERSAMENTI ANNO 2007                              | 64.188,36       |
| TFR LIQUIDATO STABILE                             | -2.538,92       |
| VERSAMENTI ANNO 2008                              | 70.004,45       |
| TFR LIQUIDATO CAMERINI                            | -1.539,06       |
| RIV. TFR LIQUIDATO CAMERINI                       | 5,60            |
| VERSAMENTI ANNO 2009                              | 74.365,30       |
| TFR LIQUIDATO LO RE                               | -4.758,73       |
| VERSAMENTO ANNO 2010 ROVETTA MAURO                | 282,56          |
| REC.ECC.VERS.FP.LO RE e Micheliotti luglio 2010   | 74.055,79       |
| STORNO ERRATO REC. I.S. Imperiali 2010            | -16,97          |
| TFR LIQUIDATO ROVETTA                             | -12,44          |
| TFR LIQUIDATO IMPERIALI                           | -282,56         |
| TFR LIQUIDATO FORNENTI                            | -5.809,85       |
| RIV. TFR LIQUIDATO CARRARO                        | -281,85         |
| VERSAMENTI ANNO 2011                              | -3.266,98       |
| VERSAMENTI ANNO 2012                              | 46,44           |
| TFR LIQUIDATO GIANI                               | 79.558,03       |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2010 LO RE      | 80.483,13       |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2010 CARRARO    | -673,51         |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2010 IMPERIALI  | -0,02           |
| VERSAMENTI ANNO 2013                              | -0,46           |
| VERSAMENTI ANNO 2014                              | -0,08           |
| TFR LIQUIDATO MORASCHINI GIORGIO                  | 79.694,68       |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2013 orchestra  | 76.975,31       |
| VERSAMENTI ANNO 2015                              | -22.143,17      |
| TFR LIQUIDATO ANTICIPA SPECIALE PAOLO             | 156,62          |
| TFR LIQUIDATO MORASCHINI GIOVANNI (TFR+RIV.)      | 79.820,50       |
| TFR LIQUIDATO MANDELLI PAOLO E CERETTA LUCA       | -8.722,98       |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2015 orchestra  | -28.384,75      |
| VERSAMENTI ANNO 2016                              | -34.082,25      |
| TFR LIQUIDATO ANTICIPA PACINI MARCO               | 110,99          |
| TFR LIQUIDATO ARCOBELL ALFREDO (TFR+RIV.)         | 73.817,34       |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2015 MORASCHINI | -5.368,99       |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2015 MANDELLI   | -31.841,98      |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2015 CERETTA    | -3,42           |
| TFR LIQUIDATO TOSI EMILIO                         | -2,52           |
| VERSAMENTI ANNO 2017                              | -40.174,93      |
| TFR LIQUIDATO VELTICHEV STEFAN (TFR+RIV.)         | -79.280,80      |
| TFR LIQUIDATO BERBERA ALBERTO (TFR+RIV.)          | -29.943,93      |
| VERSAMENTI ANNO 2018                              | -34.965,87      |
| VERSAMENTI ANNO 2019                              | 78.098,38       |
| TOTALE                                            | 83.092,12       |

TFR TESORERIA AL 31/12/2019

|                                                                           |            |
|---------------------------------------------------------------------------|------------|
| RECUPERO IMP. SOST. 2014 DA VERSARE (rec.doppio Moraschini Giorgio 22,62) | 1.871,91   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2015 DA VERSARE                                       | 2.956,83   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2016 DA VERSARE                                       | 5.942,99   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2017 DA VERSARE                                       | 10.768,91  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2018 DA VERSARE                                       | 12.063,19  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2019 DA VERSARE                                       | 8.729,76   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2020 DA VERSARE                                       | 2,90       |
| RECUPERO IMP. SOST. 2021 DA VERSARE                                       | 7.813,71   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2022 DA VERSARE                                       | 200,25     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2023 DA VERSARE                                       | 102,83     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2024 DA VERSARE                                       | 367,04     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2025 DA VERSARE                                       | 8.016,71   |
| RECUPERO IMP. SOST. 2026 DA VERSARE                                       | 317,67     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2027 DA VERSARE                                       | 10.558,75  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2028 DA VERSARE                                       | 702,30     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2029 DA VERSARE                                       | 13.175,25  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2030 DA VERSARE                                       | 14.662,87  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2031 DA VERSARE                                       | 244,61     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2032 DA VERSARE                                       | 845,24     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2033 DA VERSARE                                       | 13.302,67  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2034 DA VERSARE                                       | -0,62      |
| RECUPERO IMP. SOST. 2035 DA VERSARE                                       | -5,11      |
| RECUPERO IMP. SOST. 2036 DA VERSARE                                       | -0,32      |
| RECUPERO IMP. SOST. 2037 DA VERSARE                                       | -22,62     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2038 DA VERSARE                                       | -17,48     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2039 DA VERSARE                                       | -62,40     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2040 DA VERSARE                                       | -54,00     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2041 DA VERSARE                                       | -205,94    |
| RECUPERO IMP. SOST. 2042 DA VERSARE                                       | -325,26    |
| RECUPERO IMP. SOST. 2043 DA VERSARE                                       | -611,27    |
| RECUPERO IMP. SOST. 2044 DA VERSARE                                       | -1.184,58  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2045 DA VERSARE                                       | -1.326,94  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2046 DA VERSARE                                       | -39.080,80 |
| RECUPERO IMP. SOST. 2047 DA VERSARE                                       | -1.362,02  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2048 DA VERSARE                                       | -1.794,96  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2049 DA VERSARE                                       | -1.119,59  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2050 DA VERSARE                                       | -41,56     |
| RECUPERO IMP. SOST. 2051 DA VERSARE                                       | -143,69    |
| RECUPERO IMP. SOST. 2052 DA VERSARE                                       | -2.193,83  |
| RECUPERO IMP. SOST. 2053 DA VERSARE                                       | -2.402,58  |
| NUOVO TOTALE                                                              | 837.919,02 |



LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.R. N. 42062 del 12/10/1993  
Via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
C.F.: 80078650159 P. IVA 04410060158

**Allegato n. 2 - Riconciliazione Fondo di Tesoreria INPS**

**TFR TESORERIA AL 31/12/2019**

| IMPIEGATI                                         | IMPORTO VERSATO |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| VERSAMENTI ANNO 2007                              | 14.973,97       |
| VERSAMENTI ANNO 2008                              | 16.405,52       |
| TFR LIQUIDATO GANDOLFI - BEGHI                    | -8.295,00       |
| RIV. TFR LIQUIDATO GANDOLFI                       | 68,08           |
| ARROTONDAMENTO SU REC.TFR BEGHI                   | -0,12           |
| VERSAMENTI ANNO 2009                              | -0,04           |
| TFR LIQUIDATO BEGHI                               | 14.794,41       |
| VERSAMENTI ANNO 2010                              | -544,82         |
| VERSAMENTI ANNO 2011                              | 15.674,16       |
| RIV. TFR LIQUIDATO CARA                           | 17.643,18       |
| TFR LIQUIDATO CARA                                | 0,34            |
| VERSAMENTI ANNO 2012                              | -355,70         |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2010/11 BEGHI   | 18.331,78       |
| VERSAMENTI ANNO 2013                              | -0,03           |
| VERSAMENTI ANNO 2014                              | 18.564,73       |
| TFR LIQUIDATO CORRADA + REC. RIV. ISTAT           | 17.810,19       |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2013 impiegati  | -10.910,37      |
| VERSAMENTI ANNO 2015                              | 40,18           |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2015 impiegati  | 17.639,82       |
| VERSAMENTI ANNO 2016                              | 26,55           |
| VERSAMENTI ANNO 2017                              | 17.750,60       |
| VERSAMENTI ANNO 2018                              | 18.646,43       |
| VERSAMENTI ANNO 2019                              | 19.903,33       |
| TOTALE                                            | 20.498,16       |
| TOTALE                                            | 208.666,35      |
| rivoluzione ISTAT 2008                            | 454,67          |
| rivoluzione ISTAT 2009                            | 552,52          |
| rivoluzione ISTAT 2010                            | 1.124,21        |
| rivoluzione ISTAT 2011                            | 2.132,78        |
| rivoluzione ISTAT 2012                            | 2.451,98        |
| rivoluzione ISTAT 2013                            | 1.819,96        |
| rivoluzione ISTAT 2014                            | 1.567,85        |
| rivoluzione ISTAT 2015                            | 1.848,72        |
| rivoluzione ISTAT 2016                            | 70,08           |
| rivoluzione ISTAT 2017                            | 2.556,93        |
| rivoluzione ISTAT 2018                            | 3.405,84        |
| rivoluzione ISTAT 2019                            | 4.120,32        |
| RECUPERO IMP.SOST. SU TFR LIQUIDATO               | 3.715,29        |
| RECUPERO IMP.SOST. SU TFR LIQUIDATO CARA          | -7,19           |
| RECUPERO IMP.SOST. SU TFR LIQUIDATO CORRADA LAUBA | -0,04           |
| RECUPERO IMP.SOST. 2008 DA VERSARE                | -8,07           |
| RECUPERO IMP.SOST. 2009 DA VERSARE                | -50,01          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2010 DA VERSARE                | -60,78          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2011 DA VERSARE                | -123,66         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2012 DA VERSARE                | -234,60         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2013 DA VERSARE                | -269,72         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2014 DA VERSARE                | -200,19         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2015 DA VERSARE                | -172,46         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2016 DA VERSARE                | -314,28         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2017 DA VERSARE                | -434,69         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2018 DA VERSARE                | -578,99         |
| RECUPERO IMP.SOST. 2019 DA VERSARE                | -700,45         |
| NUOVO TOTALE                                      | 231.332,07      |

tesoreria 2019-TFR TESORERIA 2019

3 di 5

**Allegato n. 2 - Riconciliazione Fondo di Tesoreria INPS**

**TFR TESORERIA AL 31/12/2019**

| OPERAI                                            | IMPORTO VERSATO |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| VERSAMENTI ANNO 2007                              | 3.275,55        |
| VERSAMENTI ANNO 2008                              | 3.678,76        |
| VERSAMENTI ANNO 2009                              | 3.664,11        |
| TFR LIQUIDATO DE MARTINO                          | -5.154,40       |
| VERSAMENTI ANNO 2010                              | 2.290,24        |
| VERSAMENTI ANNO 2011                              | 2.158,39        |
| VERSAMENTI ANNO 2012                              | 2.194,57        |
| A COSTO FONDAZIONE 0,50 SU SGRAVI 2010 DE MARTINO | -0,10           |
| VERSAMENTI ANNO 2013                              | 2.260,59        |
| VERSAMENTI ANNO 2014                              | 2.283,49        |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2013 operai     | 4,54            |
| VERSAMENTI ANNO 2015                              | 2.354,00        |
| Rest. IVS su sgravio contributivo 2015 operai     | 3,27            |
| VERSAMENTI ANNO 2016                              | 2.388,52        |
| VERSAMENTI ANNO 2017                              | 2.389,86        |
| VERSAMENTI ANNO 2018                              | 2.392,89        |
| VERSAMENTI ANNO 2019                              | 2.434,96        |
| TOTALE                                            | 28.618,24       |
| rivoluzione ISTAT 2008                            | 99,45           |
| rivoluzione ISTAT 2009                            | 156,69          |
| rivoluzione ISTAT 2010                            | 172,95          |
| rivoluzione ISTAT 2011                            | 315,69          |
| rivoluzione ISTAT 2012                            | 349,30          |
| rivoluzione ISTAT 2013                            | 251,48          |
| rivoluzione ISTAT 2014                            | 233,48          |
| rivoluzione ISTAT 2015                            | 270,90          |
| rivoluzione ISTAT 2016                            | 370,53          |
| rivoluzione ISTAT 2017                            | 489,68          |
| rivoluzione ISTAT 2018                            | 585,88          |
| rivoluzione ISTAT 2019                            | 520,45          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2008 DA VERSARE                | -17,23          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2009 DA VERSARE                | -19,02          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2010 DA VERSARE                | -30,94          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2011 DA VERSARE                | -17,23          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2012 DA VERSARE                | -19,02          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2013 DA VERSARE                | -30,94          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2014 DA VERSARE                | -17,23          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2015 DA VERSARE                | -19,02          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2016 DA VERSARE                | -30,94          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2017 DA VERSARE                | -17,23          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2018 DA VERSARE                | -19,02          |
| RECUPERO IMP.SOST. 2019 DA VERSARE                | -30,94          |
| NUOVO TOTALE                                      | 31.969,15       |



tesoreria 2019-TFR TESORERIA 2019

4 di 5

**Allegato n. 2 - Riconciliazione Fondo di Tesoreria INPS**

**TFR TESORERIA AL 31/12/2019**

|                                                                                                                                                       |                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>TOTALE GENERALE PROSPETTO AL 31/12/2019</b>                                                                                                        | <b>1.101.220,24</b> |
| <b>TOTALE GENERALE SCHEDE CONTABILI AL 31/12/2019</b>                                                                                                 | <b>1.101.220,24</b> |
| T.F.R. ARCOBELLI nominativo utilizzato impropriamente per registrare il recupero del credito su Micheliotti e Lo Re nel 2011 da riportare annualmente | 16,97               |
| Doppio recupero i.s. Moraschini Giorgio di Euro 22,62 (agosto 2014 e febbraio 2015) da riportare annualmente                                          | -22,62              |
| Accantonamento presso tesoreria T.F.R. AL 31/12/2019 - Orchestra                                                                                      | 835.663,25          |
| Accantonamento presso tesoreria T.F.R. AL 31/12/2019 - Impiegati                                                                                      | 230.700,47          |
| Accantonamento presso tesoreria T.F.R. AL 31/12/2019 - Operai                                                                                         | 31.880,67           |
| <b>TOTALE GENERALE ACCANTONAMENTO T.F.R. AL 31/12/2019 (tabulato AGIS)</b>                                                                            | <b>1.098.238,74</b> |
| <b>DIFFERENZA = IMPOSTA SOSTITUTIVA DA RECUPERARE E VERSARE PER CONTO INPS A FEBBRAIO 2020</b>                                                        | <b>2.981,50</b>     |
| IMP.SOST. ORCHESTRA                                                                                                                                   | 2.261,42            |
| IMP.SOST. IMPIEGATI                                                                                                                                   | 631,60              |
| IMP.SOST. OPERAI                                                                                                                                      | 88,48               |
| <b>TOTALE IMPOSTA SOSTITUTIVA 2019</b>                                                                                                                | <b>2.981,50</b>     |



# FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI

Sede in MILANO (MI)

VIA SAN GIOVANNI SUL MURO 2

Fondo in dotazione Euro 1.940.433,15

Codice fiscale 80078650159

Partita I.V.A. n. 04410060158

R.E.A. di Milano n. 1660278

Riconosciuta con D.P.G.R. n. 42062 del 12/10/1993

\* \* \*

## RELAZIONE DI MISSIONE

## DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

## BILANCIO DELL'ESERCIZIO CHIUSO AL

### 31 DICEMBRE 2019

\*\*\*\*\*

#### Premessa

Spettabili Enti Fondatori,  
per il settimo anno, in allegato alla Relazione sulla gestione, nell'ottica di una miglior informazione complessiva sull'attività non profit della Fondazione, si è ritenuto opportuno fornire ulteriori elementi di informazione attraverso la redazione di una specifica "Relazione di Missione".

La presente deve considerarsi parte integrante della Relazione sulla gestione vera e propria, intendendo essa fornire quegli ulteriori elementi tipici delle attività non profit, al fine di garantire un'adeguata rendicontazione sull'operato dell'ente e sui risultati ottenuti, con riferimento al perseguimento della missione istituzionale.

Il documento si compone di tre parti:

- la prima qualifica l'identità e la missione dell'ente, che costituisce il riferimento fondamentale per l'analisi della coerenza delle sue finalità istituzionali;
- la seconda qualifica e illustra le attività istituzionali svolte nel corso dell'esercizio, dirette al perseguimento della missione;

la terza parte propone invece una serie di prospetti, suddivisi per macro-aree di intervento, che si propongono da un lato di chiarire i rapporti coi principali stakeholder interessati ai risultati sociali raggiunti, dall'altro di individuare gli stessi risultati raggiunti in termini di quantità e qualità delle realizzazioni prodotte (Outils come).

#### Gestione istituzionale

La Fondazione persegue le proprie finalità istituzionali attraverso la diffusione della cultura musicale lirica e sinfonica, svolta mediante l'organizzazione ed esecuzione di concerti ed eventi musicali rivolti all'esterno.

Tale finalità viene realizzata sia con l'esecuzione di concerti a pagamento, sia con l'esecuzione di concerti gratuiti o in convenzione con gli Enti Pubblici del territorio.

La gestione delle suddette finalità è garantita dai contributi pubblici in conto esercizio, erogati annualmente dal MIBACT, dagli Enti locali, nonché, in misura minore, dai contributi di privati.

Per quanto riguarda l'aspetto organizzativo, anche con l'esercizio 2019 si è perseguito l'obiettivo di fare della nostra Fondazione un punto di riferimento culturale ed artistico non solo di Milano ma di tutta la Regione Lombardia.

Prosegue infatti l'intento di sul piano professionale e culturale al miglioramento qualitativo dell'Orchestra, investendo sia in risorse umane che in risorse economiche nel tentativo di divulgare maggiormente l'immagine e le finalità della Fondazione e della propria Orchestra.

Per quanto riguarda la gestione dell'orchestra, nel corso del 2019 il numero dei componenti assunti quali dipendenti a tempo indeterminato si è incrementato (attualmente n. 38 elementi). Il numero dei componenti, Professori d'Orchestra, con contratti movimentati nell'anno a tempo determinato sono risultati pari a 511, rispetto ai 422 dell'esercizio precedente.

Il costo economico della gestione del personale della Fondazione nell'anno si è incrementato di circa 232 mila euro rispetto all'esercizio precedente. Nello specifico ha subito un incremento di circa euro 163 mila (passando da euro 1.834.995 a euro 2.161.089) il costo dell'orchestra stabile, un incremento di circa euro 78 mila (passando da euro 446.181 a euro 524.277) il costo dei professori aggiunti.

Le motivazioni di tale incremento sono state illustrate nella relazione sulla gestione E prosegue, nell'esercizio 2019, la realizzazione della manifestazione: "MILO - Torino - Milano Settembre Musica", affidata dal Comune di Milano alla Fondazione con DeBerta di Giunta.

Così come per l'anno 2018, per quanto riguarda il risultato della gestione, esso è stato influenzato in misura preponderante dall'incremento dei contributi pubblici, soprattutto per



quel che concerne i Contributi relativi alle stagioni 2018/2019 di Mi.To., per le ragioni appena illustrate.

### **Attività istituzionale svolta nel corso dell'esercizio 2019**

L'attività svolta è così suddivisa per macro-aree:

#### ***L'Orchestra e il Teatro dal Verme***

La Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomeriggi Musicali, giunta alla 74ª Edizione, è stata ricca di nuovi contenuti.

Promuovere il gusto per i grandi classici, instillare la curiosità verso l'arte contemporanea, affiancare i nomi dello star system internazionale a quelli di nuovi talenti da lanciare sulla scena mondiale, è la sfida che i Pomeriggi Musicali raccolgono dalla propria storia e rilanciano quotidianamente nel segno di un'impresa culturale che vuole raggiungere la più vasta platea possibile con un'offerta d'arte appassionante.

È questa la missione della Fondazione i Pomeriggi Musicali ed è questa l'idea intorno alla quale è stata intessuta la trama di Ritratti d'Autore, 74ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomeriggi Musicali. Ritratti d'Autore, più che un cartellone di concerti, è un articolato progetto culturale firmato dal direttore artistico Maurizio Salerno.

**Ritratti d'Autore.** 74ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomeriggi Musicali, 23 concerti che sono andati in scena a Milano, al Teatro Dal Verme, dall'11 ottobre 2018 al 25 maggio 2019 nei tradizionali appuntamenti del giovedì sera alle ore 20:00 e del sabato pomeriggio alle ore 17:00. Le Anteprime dei concerti aperte al Pubblico si sono tenute ancora, come di consueto, il giovedì alle ore 10:00.

Ritratti d'Autore, la quinta Stagione Sinfonica dei Pomeriggi ideata dal Direttore Artistico Maurizio Salerno è stata un viaggio nella grande tradizione sinfonica d'autore condotto con l'attenzione sempre vigile e curiosa verso le generazioni presenti e future di giovani interpreti ed autori.

Il solo della tradizione è stato tracciato da dieci ritratti in musica dedicati ad alcuni tra i massimi compositori di tutti i tempi: Robert Schumann, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Joseph Haydn, Pëtr Il'ja Čajkovskij, Johannes Brahms e Gustav Mahler.

Altro elemento d'interesse della 74ª Stagione dei Pomeriggi è stata l'attenzione verso la nuova generazione di compositori.

In occasione dei concerti del 4 e del 6 aprile 2019 si è potuto ascoltare il brano vincitore del Concorso Nazionale di Composizione sul tema "Leonardo da Vinci e il Rinascimento italiano" riservato a compositori under 35 e bandito dai Pomeriggi Musicali per celebrare il genio di Leonardo che tanto ha improntato di sé la cultura, la storia e la fisionomia della città di Milano, nell'anniversario dei 500 anni dalla morte.

3

L'attenzione verso le nuove generazioni attraverso la programmazione in molti modi, all'interno e collateramente a essa. A tal proposito, i Pomeriggi tengono a citare Gioventù Musicale alla quale il lega un antico rapporto di collaborazione che si rinnova ogni anno nel segno vitale della passione comune.

Tra i giovani esecutori presenti in cartellone spiccano il violoncellista Victor Julien-Laferrière, vincitore del Primo Premio al Concorso Internazionale Regina Elisabetta di Bruxelles, che ha eseguito il Concerto per violoncello e orchestra di Schumann; i pianisti Dmitry Shishkin, pluripremiato ventiseienne russo che ha presentato il Concerto in re maggiore di Haydn (7 e 9 marzo 2019), il ventinovenne coreano Yekwon Sunwoo, medaglia d'oro al Concorso Internazionale Van Cliburn, al quale è stato affidato il Concerto n. 4 per pianoforte e orchestra di Beethoven (28 e 30 marzo 2019); Viviana Lasaracina che ha eseguito il Konzertsatz per pianoforte e orchestra di Clara Schumann (2 e 4 maggio 2019); tra i direttori spiccano i nomi di: James Feddeck, vincitore nel 2013 del Sir Georg Solti Conducting Award, Philippe Auguin, Michèle Spotti, ventitreenne, astro nascente del podio. La 74ª Stagione Sinfonica ha visto anche molti graditi ritorni, come quelli di Nicholas Angelich (17 e 19 gennaio 2019), di Sergei Krylov (7 e 9 febbraio 2019), di Louis Lortie (28 febbraio e 2 marzo 2019), Carlo Boccadoro (11 e 13 aprile 2019). Particolarmente attesi anche gli appuntamenti con due grandi direttori milanesi, Daniele Callegari (28 e 30 marzo 2019) e Carlo Rizzi (2 e 4 maggio). È ritornato sul podio dei Pomeriggi Musicali anche Helmuth Imig, direttore del tradizionale cine-concerto di Charlie Chaplin. Il titolo scelto per la Stagione 2018 - 2019 è stato La febbre dell'oro (1925). L'Orchestra i Pomeriggi Musicali ha accompagnato la proiezione del film con l'esecuzione delle musiche dal vivo (16 e 18 maggio 2019).

L'Orchestra i Pomeriggi Musicali è stata impegnata fino al 05/01/2019 in una tournée in Cina, con i concerti diretti al M° Nicola Giuliani e l'esecuzione di due programmi con musiche di Beethoven, Britten, Respighi, Rossini e degli Strauss.

L'invito, giunto dal Ministero della Cultura della Repubblica Popolare della Cina, ha portato l'Orchestra i Pomeriggi Musicali a esibirsi nei Teatri di Nanjing, Yurong, Zhenjiang, Yangzhou, un tour di otto concerti in due settimane i cui programmi sono stati concordati con l'ente culturale cinese allo scopo di offrire un panorama ampio sulla letteratura musicale italiana e europea, in particolar modo legata al periodo delle festività natalizie e del nuovo anno.

#### ***Le Domeniche Dei Pomeriggi***

Apprezzato corollario che si muove parallelo alla stagione principale dell'Orchestra i Pomeriggi Musicali, la rassegna di matinée Le domeniche dei Pomeriggi, giunta alla quarta edizione, rappresenta uno sguardo alla compagine e al repertorio classico e campestre da punti di osservazione sempre diversi, sempre cangianti e musicali per linguaggi, oggetti e questa volta anche per gli stessi strumenti chiamati a svolgere il ruolo di protagonisti.

4



siti: voce, clarinetto, armonica, sassofono e pianoforte dialogheranno in modo inedito e ricercato con l'orchestra. Sullo sfondo: il linguaggio del jazz, della canzone e delle grandi tradizioni musicali: brasiliane, argentine, dell'Est europeo e della chanson francese d'autore, non senza il dovuto omaggio alla tradizione musicale classico-romantica e operistica, talvolta rivisitata sul terreno dell'incontro e della fusione dei linguaggi.

Il cartellone, diviso in sette appuntamenti ha fissato il proprio debutto domenica 20 gennaio 2019, alle ormai consuete ore 11:00 presso la Sala Grande del Teatro Dal Verme di Milano, per un appuntamento con il sassofono di Federico Mondelci – musicista raffinato già protagonista al debutto della scorsa edizione della rassegna – il quale, in veste di solista, direttore e altresì arrangiatore di alcuni dei brani proposti, ha guidato i Pomerigi attraverso un intrigante programma che parte dai classici della canzone francese per arrivare ai capolavori di Astor Piazzolla, passando attraverso le contaminazioni etniche della musica popolare greca.

La rassegna è proseguita il 10 febbraio con **For a while... profumo di Violetta**, un progetto firmato Gianluigi Trovesi e Corrado Guarino, i quali, con l'aiuto di Fulvio Marras alle percussioni, hanno inteso ricercare un terreno comune tra l'opera lirica, il melodramma e la musica improvvisata.

Il 24 febbraio una compagine formata dalle Prime Parti dell'Orchestra i Pomerigi Musicali ha eseguito **l'Otello in Fa maggiore di Franz Schubert**, in un concerto monografico che si configura come un omaggio al grande viennese.

Appuntamento costante all'interno di questi quattro anni di rassegna è stato quello con le grandi arie liriche eseguite dall'Ensemble di Fiati dei Pomerigi Musicali, che anche quest'anno, diretto dal M° Jacopo Brusa, dà appuntamento al pubblico per il 17 marzo.

Sempre nel mese di marzo, domenica 31, gli arrangiamenti del direttore Paolo Silvestri dedicati alla canzone americana sono stati eseguiti dall'Orchestra tutta che ha accompagnato la voce di Barbara Casini.

Gli ultimi due appuntamenti sono stati dedicati ai percorsi solistici con due originali programmi: il primo, il 14 aprile, ha visto in scena l'armonica di Gianluca Littera e l'Orchestra diretta da Fabrizio Ventura per un *mainline* che ha unito i tanghi argentini alle danze rumene.

Il secondo, il 12 maggio ha impegnato alla tastiera il M° Enrico Pieranunzi, il quale, sempre al fianco della nostra Orchestra, ha unito jazz, musica classica e pop music in un concerto che ha preso avvio da Scarlatti per arrivare a Monticone e dal titolo: *Peripia neoorchestra*.

#### Ritratti d'Autore: 4 incontri con Direttori e Solisti della Stagione

Una delle novità che la stagione Ritratti d'Autore ha portato con sé è l'organizzazione di otto interviste programmate lungo il corso di questa 74ª Stagione sinfonica.

Il cuore della settantaquattresima Stagione dei Pomerigi Musicali batte nel solco della grande tradizione sinfonica d'autore e nello sguardo attento alle generazioni presenti e future di giovani interpreti e autori. Questo percorso è stato tracciato da dieci "Ritratti" concertistici e da cinque conferenze (di cui una tenuta nel 2018) che a questi ultimi confermano profondità, accompagnando il pubblico nell'itinerario musicale: Schumann, Beethoven, Mozart, Mendelssohn, Haydn, Čajkovskij, Brahms e Mahler.

Nuova attenzione per il pubblico, nuova attenzione verso il repertorio così come verso le novità, grandi nomi e giovani emergenti, ma tutto declinato in una formula inedita: i Pomerigi si dimostrano una volta di più testimoni di una grandiosa eredità culturale e proiettati nello stesso tempo verso il futuro.

#### I Pomerigi per la Scuola

I concerti del cartellone Ritratti d'Autore, 74ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomerigi Musicali sono stati eseguiti in anteprima, il giovedì mattina alle ore 10:00.

Questa speciale programmazione è prevista per incentivare la partecipazione ai concerti degli Allievi delle Scuole Medie Inferiori e Superiori in orario scolastico.

Il biglietto di ingresso riservato agli Studenti ha il prezzo speciale di €, 5,00 cad., mentre Insegnanti e Accompagnatori potranno usufruire della gratuità.

La Fondazione, inoltre, ha istituito uno speciale percorso di avvicinamento alla musica classica per Allievi delle Scuole Medie Inferiori e Superiori concentrando l'attenzione sui 10 concerti dedicati ai dieci ritratti in musica dedicati ad alcuni tra i massimi compositori di tutti i tempi: Robert Schumann, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Joseph Haydn, Pëtr Il'ič Čajkovskij, Johannes Brahms e Gustav Mahler.

Le classi che ne hanno fatto richiesta, hanno potuto ricevere i musicisti dei Pomerigi Musicali che hanno preparato gli Allievi all'ascolto del Concerto spingendoli a confrontare la musica di ieri con quella di oggi. Si è trattato di un approccio nuovo e originale alla musica classica e contemporanea che ha puntato a riconoscerne eredità e somiglianze nella musica dei nostri giorni.

Il percorso era così articolato:

1. Incontro di preparazione presso la scuola. Un musicista e un musicologo si è recato presso la Scuola per preparare gli Studenti all'ascolto di un concerto del cartellone Ritratti d'Autore, 74ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomerigi Musicali. Le date degli incontri di preparazione presso l'Istituto scolastico sono state concordate in base alle disponibilità dell'Istituto e dei Pomerigi.
2. Ascolto del concerto. Gli Allievi, accompagnati dai loro Professori hanno ascoltato il concerto per il quale sono stati preparati.
3. Incontro post-concerto. Alla fine del concerto, un musicologo si è intrattenuto con gli Studenti per commentare le emozioni e impressioni provate durante l'ascolto.



4. Gli incontri sono tutti gratuiti ma subordinati alla partecipazione di almeno 90 Studenti all'esecuzione dell'Anteprima.

#### **Musica Contemporanea - Syntax Ensemble: Breaking Music**

Syntax Ensemble ha presentato Breaking Music, progetto originale di musica contemporanea articolato in 4 concerti-evento che si sono tenuti al Teatro Dal Verme tra il 24 gennaio e l'11 aprile 2019; quattro concerti da camera il giovedì alle ore 18, di autori italiani e stranieri, affidati al gruppo SYNTAX che ha già ottenuto numerosi successi in vari paesi d'Europa collegati con l'Ensemble InterContemporain di Parigi.

#### **Bando Di Concorso Nazionale Di Composizione**

La Fondazione I Pomeriggi Musicali ha bandito un Concorso Nazionale di Composizione: concorso aperto anche a compositori stranieri residenti in Italia. La giuria del concorso era composta dai seguenti membri: M<sup>re</sup> Carlo Galante M<sup>re</sup> Mauro Montalbetti M<sup>re</sup> Fabio Vacchi.

Il Concorso ha attribuito due premi: Primo premio: Euro 1.000 ed esecuzione del brano nella Stagione Sinfonica 2018-2019 dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali; trasmissione del concerto in diretta o differita su Rai Radio 3; Secondo premio: Euro 500 ed esecuzione del brano nella Stagione Estiva 2019 dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali.

#### **Accademia di Formazione Orchestrale I Piccoli Pomeriggi Musicali e la XII Stagione di Concerti dell'Orchestra I Piccoli Pomeriggi Musicali**

Nasce da un'idea molto semplice: offrire alle famiglie un'ora di bella musica, un intrattenimento piacevole nelle domeniche mattina milanesi. Avvicinare alla musica classica e sinfonica bambini dai due ai sei anni di età, è sembrata una bella sfida da vincere grazie a un cartellone in perfetto equilibrio tra musica e teatro. Al regista Manuel Renga e al direttore d'orchestra Daniele Parziani è stato affidato l'arduo compito. Tra musica e parole la storia è interpretata dagli attori neodiplomati presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi e dell'Orchestra I Piccoli Pomeriggi Musicali, formazione sinfonica costituita dagli allievi dell'Accademia di Formazione Orchestrale I Piccoli Pomeriggi Musicali, istituita dalla Fondazione in collaborazione con l'Associazione Sconfinate. Al centro della scena i piccoli spettatori trovano, dunque, un'orchestra formata da ragazzi tra i sette e i diciassette anni di età nei quali possono riconoscersi. La narrazione è accompagnata, commentata, punteggiata dalle note del grande repertorio classico alternate a intermezzi tratti dalle colonne sonore dei cartoni animati, dai film della Walt Disney, dal repertorio leggero pop e rock. I bambini ascoltano storie familiari, possono riconoscere tante musiche e ciò consente loro di avvicinarsi con immediatezza e semplicità anche alle partiture di Beethoven, Elgar, Pachelbel, Haydn, Mozart, Strauss, Sostakovic.

#### **Registrazioni**

L'Orchestra I Pomeriggi è stata inoltre impegnata nella registrazione di due CD:

7

- con musiche di Lorenzo Ferrero Carlo Boccadoro – direttore: Concerto per clarinetto e orchestra di Armando Gentilucci, Azzurri Abissi Clarinetto: Mirco Ghittradini -Direttore: Carlo Boccadoro.

- con musiche di Rossella Spinoza: Rossella Spinoza – pianoforte; Alessandro Calcagnie – direttore

#### **Cartellone estivo- autunnale**

In chiusura, un accenno va senza dubbio al programma, che ha visto l'Orchestra impegnata, come ogni anno, in un fitto cartellone estivo. A partire dal mese di giugno, fino ai primi giorni di agosto, molti sono stati i concerti e le iniziative: è tornata la fortunata rassegna di musica da camera en plein air, I Pomeriggi alle Stelline.

Segnale delle rinnovate energie da I Pomeriggi è sicuramente il fitto calendario di concerti previsti a Milano nei mesi estivi. È stato infatti possibile ascoltare I Pomeriggi Musicali nel bellissimo Palazzo delle Stelline, riproponendo una curiosa formula d'ascolto della musica in piena libertà, liberi dai vincoli e dalle costrizioni (e anche delle comodità) di una tradizionale sala da concerto che il pubblico giovane ha particolarmente apprezzato.

L'impegno speso da I Pomeriggi nelle tre precedenti estati ha dato frutti oltremodo positivi e, a partire dal mese di giugno fino ai primi giorni di agosto, la nuova edizione della rassegna I Pomeriggi Alle Stelline si è arricchita di nuove proposte musicali nella splendida cornice degli Orti di Leonardo, presso il Palazzo delle Stelline di Milano.

Non solo però iniziative all'interno dei confini cittadini: il cartellone estivo per il 2019 si è fatto forte di una nuova linea profusa nell'attività dei Pomeriggi Musicali diffusa sul territorio. Come noto, I Pomeriggi Musicali sono l'Orchestra Regionale della Lombardia, e hanno proposto anche quest'anno un fitto cartellone di appuntamenti nelle ville e negli spazi storici della Lombardia, nei mesi tra giugno e agosto.

I Pomeriggi possono vantarsi, anche per il 2019, della nomina a "Orchestra in Residence" per la IX edizione del Festival di Bellagio e del Lago di Como, l'importante kermesse che ha come teatro le suggestive location in riva al lago.

Nei sette programmi estivi si sono alternati i direttori Fabrizio Ventura, Mario Roncuzzi, Massimiliano Caldi, Roberto Gianoia, Giuseppe Finzi, Alessandro Calcagnie, Alessandro Bonato e i solisti Gennaro Cardanopoli, Francesco Quaranta, Fatimada Thaci, Sergio Caresi, Giuseppe Gibboni.

I Pomeriggi hanno partecipato a "Donizetti Night", una coproduzione con Fondazione Donizetti/Festival Donizetti, grande evento a Bergamo in città alla realizzazione il 15 giugno 2019. Una notte bianca della musica classica, dell'opera di Gaetano Donizetti, con la presenza di gruppi da camera diversi, archi, fiati, percussioni, cantanti, cori, ballerini, attori, e ogni angolo all'aperto e al chiuso della città che l'hanno invasa di musica. L'evento principale della giornata è stato uno spettacolo teatrale-musicale di Francesco Micheli.



8

Via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
P. IVA 04410060158

C.F.: 80078650159

LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.R. N. 42062 del 12/10/1993

ANNO 2017/ 246

Nel mese di settembre l'Orchestra, come ogni anno, è stata impegnata in un programma con il Festival MITO Settembremusica e in un programma con il Milano FilmFestival al Teatro Dal Verme.

Nella sua qualità di Orchestra Regionale della Lombardia e Orchestra del Circuito Lirico Operalombarda, i Pomeriggi Musicali sono stati impegnati in cinque titoli d'opera nei Teatri di Tradizione della Lombardia: Titoli in cartellone per il 2019: La sonnambula di Bellini; Aida di Verdi; Macbeth di Verdi; L'heure espagnole di Ravel e Gianni Schicchi di Puccini; Guglielmo Tell di Rossini presso i Teatri di Brescia, Como, Cremona, Pavia, Bergamo e Reggio Emilia.

Infine, l'inaugurazione della 75ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra i Pomeriggi Musicali, intitolata "Anniversari", 23 concerti è andata in scena a Milano, al Teatro Dal Verme, il 17 ottobre 2019 e si concluderà il 25 maggio 2020 nei tradizionali appuntamenti del giovedì sera alle ore 20:00 e del sabato pomeriggio alle ore 17:00.

Le Anteprime dei concerti aperte al Pubblico si sono tenute, come di consueto, al Teatro dal Verme, il giovedì alle ore 10:00.

Il 17 e 19 ottobre l'Orchestra i Pomeriggi Musicali è stata impegnata nell'esecuzione della Nona Sinfonia di Beethoven diretta dal Mr. James Feddeck e il Coro Costanzo Porta di Cremona, Ciriza Forte: soprano, Agostina Srimmerio: mezzosoprano, Marco Ciaponti: tenore, Dario Russo: basso.

Da segnalare il tradizionale concerto di musiche degli Strauss che oltre Milano è stato replicato anche in decentramento.

I Pomeriggi hanno effettuato concerti scambio con Orchestra di Padova e del Veneto, i Virtuosi Italiani e Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, Orchestra Toscani di Parma.

I Pomeriggi collaborano con le Formazioni Giovanili FuturoOrchestra e i Piccoli Pomeriggi Musicali per la realizzazione dei concerti della serie "Grandi e Piccoli", i concerti si svolgono al Teatro Dal Verme, sede della Fondazione.

#### Mito Settembremusica

MITO Settembremusica è il Festival Internazionale che dal 2007 unisce le città di Milano e Torino in un fitto calendario di eventi musicali.

La Fondazione i Pomeriggi Musicali è stata, in via sperimentale, il soggetto attuatore per la parte Milanese del Festival MITO, per l'edizione 2016 e ha sottoscritto un contratto di collaborazione a titolo gratuito con il Comune di Milano per la realizzazione del Festival MITO 2017 a supporto degli aspetti organizzativi e gestionali. I Pomeriggi Musicali svolgono una riconosciuta funzione culturale estremamente coerente con le finalità perseguite dal Festival Mito di progressivo allargamento della fruizione musicale ad un pubblico sempre più vasto e variegato.

La Fondazione i Pomeriggi ha espresso il proprio interesse a realizzare il Festival MITO, sezione milanese, in partnership con il Comune di Milano e secondo le linee programma-

9

tiche concordate e definite anche in accordo con il Direttore Artistico del Festival, per gli anni 2018, 2019 e 2020. In particolare, in qualità di soggetto attuatore inteso a svolgere tutte quelle attività necessarie alla realizzazione del Festival, compresa la gestione della biglietteria.

La Fondazione Pomeriggi Musicali ha messo a disposizione la sua competenza e professionalità per raccogliere, come per le passate edizioni, una interessante quota di sponsorizzazioni e impegnandosi a presentare istanza per accedere ai contributi del MIBACT triennali, come previsto dal D.M. n. 48 del 27/07/2017.

Dal 2016 il Festival è tematico e dedicato esclusivamente alla musica classica: nella prima parte del mese di settembre, MITO Settembremusica offre al proprio pubblico tre o più appuntamenti al giorno, con la partecipazione di artisti e complessi di levatura internazionale che si uniscono alle più importanti istituzioni musicali delle due città, dando così vita a un unico, immenso palcoscenico che unisce i due capoluoghi e le aree circostanti.

Il Festival ha due vocazioni:

- da un lato vuole essere un'occasione per avvicinarsi alla musica classica, e per questo tutti i concerti vengono preceduti da una brevissima introduzione curata da musicisti e musicologi particolarmente esperti;

- dall'altro vuole rappresentare un momento eccezionale per i molti appassionati che già seguono la vita musicale di Milano e di Torino: per questo i programmi presentati, declinando il tema di anno in anno scelto, sono originali e appositamente studiati per l'occasione.

MITO Settembremusica riserva un'attenzione particolare al pubblico dei bambini e dei ragazzi. Ogni fine settimana, nel corso del festival, vengono presentati concerti e spettacoli di teatro musicale scelti tra le migliori produzioni internazionali, nella consapevolezza che la musica sia un elemento fondamentale nell'accompagnare processo di crescita e formazione delle nuove generazioni.

Il Festival, dal 2016, ha anche un'anima corale: decine di cori, provenienti da diverse zone d'Italia, animano in ogni città una giornata speciale, che si conclude con un "open singing" al quale tutta la popolazione è invitata a partecipare, cantando insieme a un core-guida.

Anche nel 2019 il cartellone, costituito da 64 concerti, ha alternato, come di consueto, artisti del panorama internazionale e i musicisti di maggior prestigio delle due città. Il pubblico ha trovato dunque davanti a sé, ad esempio, la Israel Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta con Martha Argerich al pianoforte, l'Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo diretta da Ion Marin, Les Talens Lyriques diretti da Christophe Rousset, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI diretta da John Axelrod, la Filarmonica della Scala diretta da Myung-whun Chung, l'Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Marin Al-

10



sop, solisti e cameristi come Mario Brunelli, Katia e Marielle Labèque, Olli Mustonen, Giovanni Sollima, Daniel Müller-Scholt, Alexander Romanovsky, eccetera.

Nel 2016 MITO SettembreMusica, la manifestazione che da tredici anni riunisce le città di Milano e di Torino, ha subito un processo di evoluzione. Il cambio di direzione artistica ha coinciso con la definizione di un festival interamente consacrato alla musica classica e dedicato, ogni anno, a un diverso tema. Non solo: essendo realizzato su un territorio tradizionalmente molto attento alla musica e ricco di istituzioni dalla storia illustre, MITO si è posto l'obiettivo di offrire soltanto produzioni originali, concepite ad hoc, per far vivere al proprio pubblico e ai visitatori delle due città esperienze concertistiche uniche e riscopribili.

Il tema scelto per il 2019 è stato: Geografie

La globalizzazione, e la trasformazione digitale, hanno mutato il nostro modo di metterci in relazione con lo spazio. Le giovani generazioni hanno infatti, della geografia, un'idea piuttosto diversa rispetto a quella dei loro padri: i concetti di identità e di confine, ad esempio, da un lato sono drammaticamente evidenziati dal pensiero estremista e xenofobo, ma dall'altro sono ignorati, nella pratica, dal continuo viaggiare, fisico e metaforico, che ci contraddistingue. Se è interessante esplorare la produzione artistica del presente, con compositori figli di questo nuovo nomadismo e interpreti abituati a confrontarsi con colleghi di tutto il pianeta, lo è altrettanto ipercorrere le vicende musicali del mondo antecedente, quando le matrici locali e nazionali avevano un'influenza determinante nel generare le proprie espressioni culturali. Il festival, nel confermare la struttura della propria programmazione, con gli stessi concerti in entrambe le città e la presenza di orchestre e solisti internazionali alternati alle più prestigiose istituzioni musicali di Milano e di Torino, ha esplorato dunque la produzione delle diverse scuole nazionali (per fare un solo esempio: la Francia di Poulenc, Saint-Saëns e del contemporaneo loro erede Régis Campo), ha inseguito i grandi compositori nelle loro peregrinazioni (la Spagna di Scarlatti, protagonista di due concerti), ha fatto il punto su quanto accade oggi in un territorio specifico (gli Stati Uniti di Philip Glass, ad esempio, al quale il festival ha commissionato un nuovo lavoro che è stato presentato in prima esecuzione europea) o ha sottolineato territori immaginari come quello della gioia, alla quale si riferiscono Debussy (*L'isle joyeuse*, in una versione per orchestra), Mahler (nella Quarta sinfonia) e Qigang Chen (*Joye éternelle*, in prima esecuzione italiana).

Anche nel 2019 il programma offre dunque concerti con programmi inusuali — gli stessi nelle due città — nell'ambito dei quali, alla fondamentale presenza di musica del grande repertorio si alternano, nelle stesse serate, brani scritti da compositori viventi, scelti tra gli autori capaci di riallacciare quel filo di piacere, passione e scambio intellettuale con gli ascoltatori che per decenni era andato smarrito.

11

Il calendario del festival prevede ogni giorno un concerto pomeridiano e un concerto serale nelle maggiori sale storiche delle due città più, in contemporanea, un secondo concerto serale in un luogo decentrato; e alterna la presenza di stelle del firmamento musicale internazionale alle più prestigiose istituzioni musicali delle due città. Nel farlo, attiva una ricca rete di collaborazioni con il tessuto musicale di Milano e di Torino, che vedono MITO costruire programmi insieme alla Filarmonica della Scala, all'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, all'Orchestra del Teatro Regio di Torino, all'Orchestra Verdi di Milano, alla Filarmonica del Teatro Regio Torino, all'Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala, all'Orchestra I Pomeriggi Musicali, all'Orchestra Filarmonica di Torino, al Conservatorio di Milano, al Conservatorio di Torino, all'Accademia Stefano Tempia, all'Accademia del Santo Spirito, al Coro Maghini e altri ancora.

Il festival ha ospitato poi il debutto italiano di giovani solisti e formazioni cameristiche già affermati all'estero, come l'americano Attacca Quartet, il coreano Esmé Quartet, il chilarista Sean Shibe, l'ensemble vocale inglese Tenebrae.

Anche la programmazione destinata ai bambini e ai ragazzi, ai quali MITO dedica ogni anno tre produzioni, vuole porsi come un'occasione per scoprire modi di fare musica e teatro musicale non consueti.

MITO presenta regolarmente prime esecuzioni, alcune delle quali direttamente commissionate dal festival.

Nel 2019 se ne contano 18. A queste si sono aggiunte diverse trascrizioni, spesso antiche in prima esecuzione.

Nell'ambito di un cartellone la cui ossatura è costituita, oltre che dall'originalità di tutti i programmi, da nomi di artisti di assoluto rilievo nazionale e internazionale, MITO SettembreMusica riserva un'attenzione particolare ai giovani, interpreti e compositori.

È il caso dell'Esmé Quartet, formazione coreana sostenuta dalla Gioventù musicale del nostro paese, che sta muovendo i primi ma già importanti passi della propria carriera.

Ma si potrebbero citare anche gli studenti della Civica Scuola di Musica "Claudio Abbado"

- Fondazione Milano, che, in una direzione del tutto diversa, hanno proposto a MITO una esplorazione del repertorio medievale. O quelli dei due Conservatori di Milano e di Torino, che hanno dato vita ad un'orchestra ad hoc, in occasione del festival, per offrire agli studenti la possibilità di mescolarsi tra loro e lavorare sotto la guida di un direttore esterno (un ex allievo del Conservatorio di Milano, Diego Ceretta, reduce dal successo del proprio perfezionamento presso l'Accademia Chigiana).

Fondamentale per il festival è la collaborazione con la Curia milanese e con quella torinese. Oltre che nel prevedere alcuni concerti in chiese e basiliche di particolare rilievo storico e culturale, il festival ha organizzato infatti, a Milano, anche l'esecuzione di un Messa cantata.



12

Via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
C.F.: 80078650159 P. IVA 04410060158

LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.R. N. 42062 del 12/10/1993

74.000 spettatori nelle città di Milano e di Torino, 50 concerti esauriti e molti altri appuntamenti vicini al sold out. Sono questi i numeri della tredicesima edizione del Festival MILTO SettembreMusica, che dal 3 al 19 settembre, con i suoi 128 concerti nel segno del tema "Geografie", ha trasportato il pubblico in un viaggio ai quattro angoli del mondo, servendosi della musica come di un ideale navigatore. Nell'arco di diciassette giorni si sono scoperti luoghi, tradizioni e linguaggi che hanno segnato diverse culture del pianeta, generando un interesse e una partecipazione eterogenei e trasversali.

#### Altre iniziative

Il Natale Della Cultura A Palazzo Lombardia Auditorium Testori  
Il progetto initioialo "Natale della cultura", ha programmato sette concerti/spettacoli tra il 5 e 23 dicembre (orario 18.30 - 21.00), che hanno valorizzato il Natale attraverso alcuni omaggi musicali.

Tutti i concerti sono stati programmati ad ingresso libero.

#### Arte, Cultura e Le Disabilità

La rassegna si è svolta a Milano in data 23 e 24 novembre 2019 negli spazi della Cascina Chiesa Rossa via S. Domenico Savio, Milano, nella Biblioteca, Porticato Parco e nel Parco medesimo, dalle ore 11 alle ore 18.00. Ingresso gratuito.

#### Rapporti con i principali stakeholder

Con specifico riferimento all'attività non profit svolta dall'Ente, sono stati individuati i principali stakeholder ai quali rivolgersi per fornire le informazioni sociali alle quali sono interessati:

- enti pubblici fondatori;
- dipendenti;
- pubblico degli utenti.

#### Enti pubblici fondatori

Per quanto riguarda il rapporto con gli Enti fondatori, i quali, peraltro, supportano economicamente la nostra Fondazione, l'interesse è stato rivolto all'illustrazione dettagliata dei rapporti economici intervenuti nel corso degli anni, al fine di fornire un'esatta rappresentazione dell'andamento economico dei contributi da essi erogati al nostro ente.

Al fine di evitare una frammentazione delle notizie fornite, si è preferito inserire tali informazioni nella prima parte della Relazione sulla Gestione, a commento delle entrate della Fondazione.

Si fa rinvio, pertanto, a quanto rilevato in precedenza.

#### Dipendenti

Per quanto riguarda il rapporto con i dipendenti, l'interesse è stato rivolto all'individuazione di una serie di notizie aggiuntive rispetto a quelle obbligatoriamente inserite nella Relazione sulla Gestione, che forniscono dati statistici tipicamente "social", quali suddivisioni per sesso, fasce d'età, strumenti suonati ecc.

1) Con riferimento ai dipendenti a tempo determinato, la particolare tipologia della Fondazione prevede durante il corso dell'anno un utilizzo consistente dei professori d'orchestra "aggiunti", al fine di garantire la "copertura musicale" adatta alle partiture eseguite.

Il prospetto che segue rileva, suddiviso per livelli professionali, i periodi contrattuali aperti e chiusi nel corso dell'anno, proponendo un'ulteriore suddivisione per sesso e per fasce di iscrizione INPS ex ENPALS.

#### QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO DETERMINATO)

periodi contrattuali movimentati nell'arco dell'anno 2019

| LIVELLI | periodi contrattuali aperti/chiusi nell'arco dell'anno | uomini  |         | donne   |         |
|---------|--------------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|
|         |                                                        | ante 95 | post 95 | ante 95 | post 95 |
| EXTRA   |                                                        |         |         |         |         |
| 1°      | 9                                                      | 1       | 0       | 5       | 3       |
| 2°      | 91                                                     | 29      | 39      | 1       | 22      |
| 3°      | 22                                                     | 5       | 5       | 1       | 11      |
| 4°      | 389                                                    | 38      | 117     | 15      | 219     |
| TOTALI  | 511                                                    | 73      | 161     | 22      | 255     |

2) Con riferimento ai dipendenti a tempo indeterminato, si forniscono le informazioni suddivise per categorie.

I prospetti che seguono, rilevano, suddiviso per livelli professionali, gli impiegati a tempo indeterminato, proponendo un'ulteriore suddivisione per sesso e per fasce di età.



I prospetti che seguono rilevano, suddiviso per livelli professionali, i professori d'orchestra a tempo indeterminato, proponendo un'ulteriore suddivisione per sesso e per fasce di età.

**QUALIFICA: PROF. D'ORCHESTRA (A TEMPO INDETERMINATO)**

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO    | IN FORZA AL<br>31/12/2019<br>N° | di cui<br>uomini | di cui<br>donne |
|---------|-------------------|---------------------------------|------------------|-----------------|
| EXTRA   | VIOLINO DI SPALLA | 2                               | 1                | 1               |
| 1°      | 1° VIOLONCELLO    | 2                               | 2                | 0               |
| 2°      | 1a CAT. A         | 15                              | 10               | 5               |
| 3°      | 1a CAT. B         | 4                               | 3                | 1               |
| 4°      | 2a CAT.           | 15                              | 9                | 6               |
|         | TOTALI            | 38                              | 25               | 13              |

I prospetti che seguono rilevano, suddiviso per livelli professionali, gli operai a tempo indeterminato, proponendo un'ulteriore suddivisione per sesso e per fasce di età.

**QUALIFICA: OPERAI (A TEMPO INDETERMINATO)**

| LIVELLO | DESCR. LIVELLO | IN FORZA AL<br>31/12/2019<br>N° | di cui<br>uomini | di cui<br>donne |
|---------|----------------|---------------------------------|------------------|-----------------|
| 7°      | SPEC. OPERAI   | 1                               | 1                | 0               |
|         | TOTALI         | 1                               | 1                | 0               |

| uomini fascia<br>d'età<br>30-40 anni | donne fascia<br>d'età<br>30-40 anni | uomini fascia<br>d'età<br>41-50 anni | donne fascia<br>d'età<br>41-50 anni | uomini fascia<br>d'età<br>51-60 anni | donne fascia<br>d'età<br>51-60 anni |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 0                                    | 0                                   | 0                                    | 0                                   | 0                                    | 1                                   |
| 0                                    | 0                                   | 0                                    | 0                                   | 0                                    | 2                                   |
| 0                                    | 1                                   | 2                                    | 2                                   | 0                                    | 0                                   |
| 0                                    | 1                                   | 2                                    | 2                                   | 0                                    | 3                                   |

3) Con riferimento alla tipologia dell'orchestra si allega alla presente relazione "Allegato n. 1", un prospetto che riporta, suddiviso per livelli professionali, il numero dei componenti dell'orchestra suddiviso per strumenti utilizzati. Il prospetto è ulteriormente arricchito da un'ulteriore suddivisione degli strumenti utilizzati per fasce d'età e sesso.

**Pubblico degli utenti**

Per quanto riguarda il rapporto col pubblico degli utenti, l'interesse è stato rivolto alla verifica delle modalità di utilizzo del servizio da parte dello spettatore.



**Orchestra**

Per quanto riguarda l'attività lirica non è stato possibile reperire dati significativi in merito ai concerti eseguiti, in quanto effettuati tutti fuori sede, presso altri teatri.

Per quanto riguarda l'attività dell'orchestra l'analisi è stata eseguita verificando l'attività concertistica rendicontata al ministero, ponendo in evidenza:

*Luogo di esecuzione del concerto*

**ATTIVITA' CONCERTISTICA RENDICONTATA**

| LUOGO             | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 |
|-------------------|------|------|------|------|------|
| in sede           | 72   | 66   | 80   | 83   | 84   |
| in provincia      | 13   | 17   | 8    | 8    | 5    |
| in regione        | 25   | 25   | 21   | 16   | 17   |
| altro             | 0    | 0    | 2    | 4    | 2    |
| totale            | 110  | 108  | 111  | 111  | 108  |
| di cui in sede    | 72   | 66   | 80   | 83   | 84   |
| di cui fuori sede | 38   | 42   | 31   | 28   | 24   |

| LUOGO             | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 |
|-------------------|------|------|------|------|------|
| in sede           | 91   | 76   | 79   | 83   | 86   |
| in provincia      | 0    | 5    | 8    | 7    | 4    |
| in regione        | 14   | 21   | 20   | 16   | 8    |
| altro             | 0    | 0    | 1    | 4    | 5    |
| totale            | 105  | 106  | 108  | 110  | 103  |
| di cui in sede    | 91   | 76   | 79   | 83   | 86   |
| di cui fuori sede | 14   | 30   | 29   | 27   | 17   |

| LUOGO        | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|--------------|------|------|------|------|
| in sede      | 96   | 84   | 85   | 86   |
| in provincia | 5    | 5    | 5    | 5    |
| in regione   | 22   | 23   | 23   | 18   |

17

|                   |     |     |     |     |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|
| altro             | 5   | 5   | 11  | 10  |
| totale            | 128 | 122 | 124 | 119 |
| di cui in sede    | 96  | 84  | 85  | 86  |
| di cui fuori sede | 32  | 38  | 39  | 33  |

Il seguente grafico evidenzia le variazioni intervenute negli anni

*Tipologia del concerto*

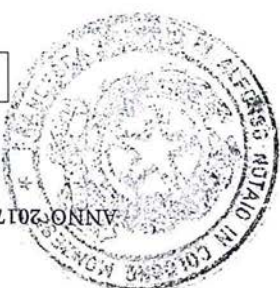
**ATTIVITA' CONCERTISTICA RENDICONTATA**

| TIPOLOGIA CONCERTO | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 |
|--------------------|------|------|------|------|------|
| di cui a pagamento | 99   | 105  | 100  | 97   | 100  |
| di cui gratuiti    | 11   | 3    | 11   | 14   | 8    |
| totale concerti    | 110  | 108  | 111  | 111  | 108  |
| TIPOLOGIA CONCERTO | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 |
| di cui a pagamento | 99   | 93   | 103  | 105  | 99   |
| di cui gratuiti    | 6    | 13   | 5    | 5    | 4    |
| totale concerti    | 105  | 106  | 108  | 110  | 103  |

| TIPOLOGIA CONCERTO | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
|--------------------|------|------|------|------|
| di cui a pagamento | 122  | 117  | 120  | 106  |
| di cui gratuiti    | 6    | 5    | 4    | 13   |
| totale concerti    | 128  | 122  | 124  | 119  |

I seguenti grafici evidenziano le variazioni intervenute negli anni

18

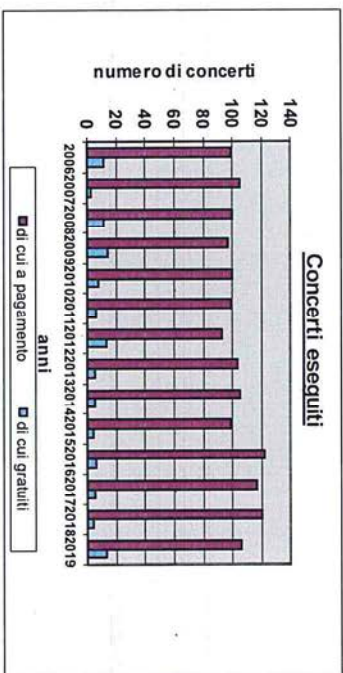
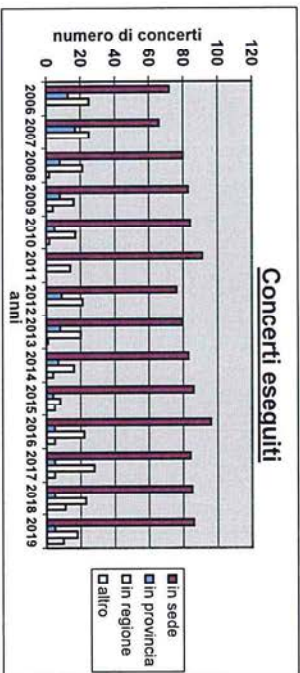


|                    |       |       |       |       |       |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| totale presenze    | 73576 | 72741 | 73419 | 74632 | 70506 |
| media spettatori   | 666   | 631   | 628   | 630   | 603   |
| numero abbonamenti | 5586  | 4925  | 4276  | 4464  | 4428  |

| UTENTI             | 2011  | 2012  | 2013  | 2014  | 2015  |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| abbonati           | 42250 | 32339 | 36781 | 34680 | 32268 |
| con sbillettamento | 20413 | 20315 | 22639 | 22622 | 21329 |
| biglietti omaggio  | 6450  | 4067  | 4413  | 3274  | 5393  |
| concerti gratuiti  | 1900  | 3348  | 2390  | 1020  | 1800  |
| totale paganti     | 62663 | 52654 | 59420 | 57302 | 53597 |
| totale non paganti | 8350  | 7415  | 6803  | 4294  | 7193  |
| totale presenze    | 71013 | 60069 | 66223 | 61596 | 60790 |
| media spettatori   | 632   | 566   | 576   | 545   | 590   |
| numero abbonamenti | 4184  | 3848  | 3970  | 4107  | 3966  |

| UTENTI             | 2016  | 2017  | 2018  | 2019  |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|
| abbonati           | 34533 | 31419 | 34110 | 30216 |
| con sbillettamento | 22178 | 26932 | 26302 | 29104 |
| biglietti omaggio  | 9029  | 8315  | 8560  | 6980  |
| concerti gratuiti  | 2870  | 3250  | 3800  | 1900  |
| totale paganti     | 56711 | 57351 | 60412 | 59320 |
| totale non paganti | 11899 | 11565 | 12360 | 8880  |
| totale presenze    | 68610 | 68916 | 72772 | 68200 |
| media spettatori   | 585   | 565   | 584   | 573   |
| numero abbonamenti | 3783  | 3343  | 3421  | 3173  |

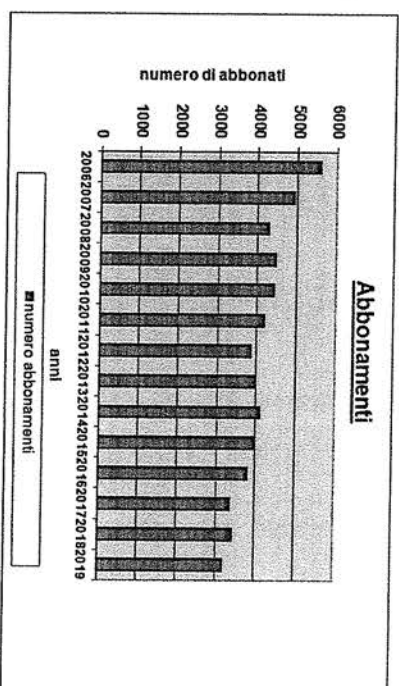
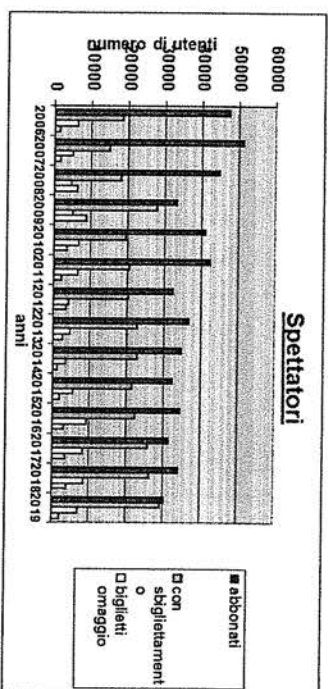
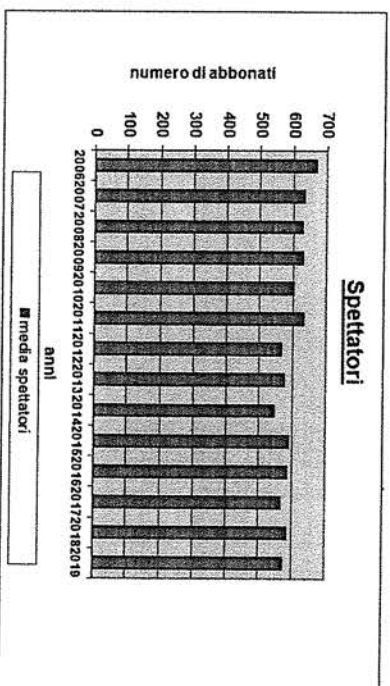
I seguenti grafici evidenziano le variazioni intervenute negli anni delle presenze degli spettatori e degli abbonamenti stagionali.



Tipologia dell'utente

#### ATTIVITA' CONCERTISTICA RENDICONTATA

| UTENTI             | 2006  | 2007  | 2008  | 2009  | 2010  |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| abbonati           | 47430 | 51328 | 44829 | 33238 | 40914 |
| con sbillettamento | 18499 | 14953 | 17990 | 27864 | 19386 |
| biglietti omaggio  | 6197  | 4810  | 4450  | 4910  | 6786  |
| concerti gratuiti  | 1450  | 1650  | 6150  | 8600  | 3420  |
| totale paganti     | 65929 | 66281 | 62819 | 61122 | 60300 |
| totale non paganti | 7647  | 6460  | 10600 | 13510 | 10206 |

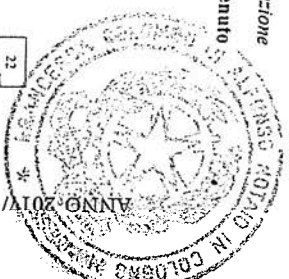


Per ciò che concerne lo scostamento evidenziato rispetto al numero degli utenti, esso è conseguenza diretta della riduzione del numero degli eventi effettuati nell'anno solare. Il numero di eventi della Stagione Sinfonica I Pomerigi Musicali tenuti al Dal Verme dal 1° gennaio al 31 dicembre 2018 risulta complessivamente pari a n. 66 concerti, rispetto ai 63 concerti del pari periodo dell'anno 2019. Trattasi dunque di tre eventi in meno, vale a dire un'anteprima, 1 serata del giovedì ed 1 sabato.

Tale riduzione in realtà riguarda unicamente la diversa calendarizzazione degli eventi nel corso delle stagioni sinfoniche, tant'è che il confronto tra gli abbonamenti complessivamente venduti per la 74° Stagione e quelli della 75° sono praticamente identici.

Milano, lì 28 Aprile 2020

Per il Consiglio di Amministrazione  
Avv. Giovanni Battista Benvenuto



| STRUMENTI   | FASCIE<br>DETA' | LIVELLO EXTRA |       | 1° LIVELLO |       | 2° LIVELLO |       | 3° LIVELLO |       | 4° LIVELLO |       |
|-------------|-----------------|---------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|
|             |                 | UOMINI        | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE |
| VIOLINI     | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       | 1          | 2     |
| "           | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       | 1          | 1     |
| "           | 41-50           |               | 1     |            |       | 2          | 1     |            |       | 1          | 1     |
| "           | 51-60           | 1             |       |            |       | 1          |       |            |       | 2          | 1     |
| VIOLE       | 20-30           |               |       |            |       |            | 1     |            |       |            |       |
| "           | 31-40           |               |       |            |       |            | 1     |            |       |            |       |
| "           | 41-50           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 51-60           |               |       |            |       |            |       |            |       | 2          |       |
| VOLONCELLI  | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 31-40           |               |       | 1          |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 41-50           |               |       |            |       |            |       | 1          |       |            |       |
| "           | 51-60           |               |       | 1          |       |            |       |            |       | 1          |       |
| CONTRABASSI | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 41-50           |               |       |            |       |            |       |            |       |            | 1     |
| "           | 51-60           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| FLAUTI      | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "           | 41-50           |               |       |            |       |            | 1     |            |       |            |       |
| "           | 51-60           |               |       |            |       |            |       |            | 1     |            |       |

| STRUMENTI  | FASCIE<br>DETA' | LIVELLO EXTRA |       | 1° LIVELLO |       | 2° LIVELLO |       | 3° LIVELLO |       | 4° LIVELLO |       |
|------------|-----------------|---------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|
|            |                 | UOMINI        | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE | UOMINI     | DONNE |
| OBOI       | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 41-50           |               |       |            |       | 1          |       |            |       |            |       |
| "          | 51-60           |               |       |            |       |            |       | 1          |       |            |       |
| CLARINETTI | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 31-40           |               |       |            |       | 1          |       |            |       |            |       |
| "          | 41-50           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 51-60           |               |       |            |       |            |       | 1          |       |            |       |
| FAGOTTI    | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 31-40           |               |       |            |       |            |       | 1          |       |            |       |
| "          | 41-50           |               |       |            |       |            |       |            |       |            | 1     |
| "          | 51-60           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| CORNI      | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 41-50           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 51-60           |               |       |            |       | 1          |       |            |       | 1          |       |
| TROMBE     | 20-30           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 31-40           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| "          | 41-50           |               |       |            |       | 1          |       |            |       | 1          |       |
| "          | 51-60           |               |       |            |       |            |       |            |       |            |       |
| TOTALE     |                 | 1             | 1     | 2          | 0     | 10         | 5     | 3          | 1     | 9          | 38    |

(Allegato N. 1)



# FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI

Sede in MILANO (MI)

VIA SAN GIOVANNI SUL MURO 2

Fondo in dotazione Euro 1.940.433,15

Codice fiscale 80078650159

Partita I.V.A. n. 04410060158

R.E.A. di Milano n. 1660278

Riconosciuta con D.P.G.R. n. 42062 del 12/10/1993

\* \* \*

## RELAZIONE DEGLI AMMINISTRATORI SULLA GESTIONE

### ESERCIZIO CHIUSO AL 31/12/2019

Spettabili Enti Fondatori,

per la redazione del bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, abbiamo applicato i medesimi schemi di Stato patrimoniale e di Conto economico introdotti dall'esercizio 2002 che risultano conformi a quelli previsti dal Codice civile per il bilancio di esercizio in forma abbreviata delle società di capitali. E' stata altresì predisposta la Nota integrativa, cioè un documento esplicativo delle poste di bilancio, che risulta conforme a quanto previsto dall'art. 2427 del Codice civile. Tale documento riporta, infatti, analiticamente tutti i riferimenti ai criteri di valutazione e alle principali variazioni intervenute nelle consistenze patrimoniali.

Resta inteso che, essendo la Fondazione un Ente non commerciale, e non facendo lo statuto alcun richiamo alla redazione del bilancio secondo quanto previsto dal Codice civile per le società di capitale, la predisposizione della presente Nota integrativa e dei prospetti di Stato patrimoniale e di Conto economico non è obbligatoria.

La presente Relazione, che correda il bilancio d'esercizio, è suddivisa in tre parti.

Nella prima parte si formulano osservazioni sull'andamento della gestione, sia nel suo complesso, sia nei vari settori in cui la Fondazione ha operato; la seconda contiene osservazioni sulla situazione della Fondazione; nella terza parte, infine, si forniscono le altre informazioni prescritte dall'art. 2428 del Codice civile.

Si specifica che:

#### Fatturazione Elettronica

la nostra Fondazione pur non essendo inserita nell'elenco ISTAT del Bilancio Consolidato dello Stato a partire dal 2015 ha gestito sia la fatturazione attiva che quella passiva in formato elettronico, secondo quanto disposto sia la Circolare del Dipartimento n. 1 del 31.03.2014, sia il D.M. n. 55 del 05.04.2013, pubblicato in G.U. n. 118 del 22.05.2013 che costituisce il regolamento attuativo del nuovo adempimento. Per far fronte a tale adempimento si è acquisito un nuovo software prodotto dal Politecnico di Milano e si è provveduto a richiedere il codice univoco assegnato a ciascun ufficio dall'Indice delle pubbliche amministrazioni (IPA), che costituisce un elemento obbligatorio da inserire in ciascuna fattura emessa e ricevuta. Il caricamento in IPA è stato completato in data 22/12/2014, con assegnazione inizialmente del codice "ipmt", categoria SO1 - Società in Conto Economico Consolidato successivamente, con modifica richiesta da IPA, con assegnazione del codice categoria LO1 - Altri enti locali. La conservazione elettronica delle fatture è una procedura informatica regolamentata dalla legge, in particolare dal Cad (Codice dell'amministrazione digitale), di cui D.Lgs 82/2005 e dalle regolamentazioni tecniche sui sistemi di conservazione da ultimo dettate dal Dpcm 3 dicembre 2013. Al fine di ottimizzare il costo dell'implementazione informatica delle procedure, la Fondazione, pur non essendo obbligata, ha continuato a gestire la fatturazione elettronica con l'Indice IPA fino all'esercizio 2018. A partire dall'anno 2019, non essendo obbligati all'applicazione della fatturazione elettronica attiva e passiva per le pubbliche amministrazioni, la Fondazione si è cancellata dall'Indice IPA, aderendo alle modalità di fatturazione elettronica di società ed enti privati.

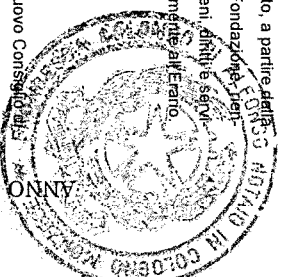
#### Split Payment

per quanto riguarda l'applicazione del meccanismo della scissione dei pagamenti (c.d. split payment) introdotto dall'art. 1, comma 629, lettera b), della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (di seguito legge di stabilità 2015), si specifica che, secondo quanto riportato dalle Circolari n. 1 del 09/02/2015 e n. 15 del 13/04/2015, la nostra fondazione non rientrava tra i soggetti assimilati alle pubbliche amministrazioni obbligati a tale adempimento. A seguito dei chiarimenti forniti dall'Agenzia delle Entrate con Circolare n. 27 del 07/11/2017, successivamente confermati dall'art. 3, del D.L. 148/2017 (collegato fiscale Legge Stabilità anno 2018), la nostra Fondazione è divenuta obbligata ad applicare la normativa sulla c.d. scissione dei pagamenti ai fini Iva a partire dal 1° dicembre 2017. Pertanto, a partire dal 1° dicembre 2017, le fatture, con esposizione di Iva, emesse nei confronti della nostra Fondazione, dovranno nelle previsioni della circolare citata secondo cui i cessionari o committenti di beni, diritti e servizi non sono debitori dell'imposta nei confronti del fornitore ma devono versarla direttamente all'erario.

### 1. ANDAMENTO DELLA GESTIONE

#### a) Elementi rilevanti dell'anno 2019

- Nel corso dell'anno 2019, con delibera degli Enti Locali partecipanti, è stato nominato il nuovo Consiglio di Amministrazione della Fondazione ed il nuovo Direttore Generale ed Artistico, con durata fino al



Nel corso dell'anno 2019 è entrata in vigore la parte normativa del nuovo Contratto regionale ICO per i

lavoratori dipendenti e del nuovo Accordo Integrativo Aziendale, entrambi sottoscritti in data 29/11/2018 e  
vallevoli per il triennio 2018 – 2020.

In data 19/07/2019, la Giunta Comunale del Comune di Milano, con delibera n.1194, ha assegnato alla Fondazione, la gestione dell'edizione 2019 e 2020 della Manifestazione: "Mil. To. Milano – Torino Settempre Musica".

Nell'anno 2019, dopo 14 anni di produzione consecutiva, non è stata gestita l'organizzazione dell'evento "La Milaneseiana".

Nel corso dell'anno 2019 si è conclusa negativamente la causa pendente presso la Corte di Appello del Tribunale di Milano con la Prot. Sabrina Pirola, Professore Aggiunto dell'orchestra. Con sentenza n. 327/2019 del 23 aprile 2019 la Corte d'Appello di Milano respingeva gli appelli della nostra Fondazione avverso la sentenza n. 413/3/2017 del Tribunale di Milano e compensava tra le parti le spese del grado. La sentenza di primo grado aveva infatti disposto il ripristino del rapporto di lavoro disponendo la riassunzione in servizio a tempo indeterminato della lavoratrice sino dal 08/02/2016. La Fondazione ha depositato ricorso alla Corte Suprema di Cassazione, ex art. 360 c.p.c. avverso la già menzionata Sentenza, in attesa di trattazione.

### Situazione dei risultati di gestione

Il risultato di gestione dell'esercizio 2019 è stato positivo, palesando un utile civile al netto delle imposte di euro 3.479.

Da rilevare che il predetto risultato si è generato essenzialmente a causa dell'aumento dei contributi ricevuti, passati da euro 3.257.510 del 2017 ad euro 4.622.415 del 2018 e ad euro 4.677.660 del 2019, il cui la maggior rilevanza è da attribuire ai Contribuiti del Comune di Milano erogati in qualità di soggetto attuatore alla Fondazione per la gestione della manifestazione M.I.T.O. e della Regione Lombardia che ha portato il contributo istituzionale a 500 rispetto al 290 del 2018.

Resta, quale elemento sostanziale che permette di migliorare sensibilmente la situazione economica, il generale contenimento dei costi ed una più attenta gestione delle risorse, con particolare attenzione agli spettacoli promossi.

## Gestione del teatro

La nostra Fondazione gestisce il Teatro Dal Verme di Milano

Essa ha inoltre gestito, fino al 2015, il Teatro degli Arcimboldi. Dopodiché, il Comune di Milano ha indetto gara per l'affidamento della gestione del Teatro per un periodo di 6 anni rinnovabile per ulteriori 6. Tale gara si è conclusa con l'aggiudicazione con Determina Dirigenziale n. 71/2014 alla nostra società strumentale "I Pomeriggi Musicali" - con Servizi Teatrali Srl" (società interamente partecipata dalla Fondazione e costituita in data 21/09/2007, con atto Notario Schiellaro rep. N. 98046 - racc. N. 1630) con successiva Convenzione di Affidamento a quest'ultima della Concessione in Uso dello stesso Teatro, avvenuta in data 30/04/2015.

La gestione dei servizi di appalto del Teatro Dal Verme è affidata anch'essa alla società "I Pomerigi Musicali - Servizi Teatrali Srl".

Scopo della costituzione di questa nuova entità giuridica è stato la necessità di individuare un piano di sviluppo dell'attività commerciale della Fondazione in relazione ai notevoli cambiamenti gestionali ed organizzativi avvenuti in questi ultimi anni.

L'attività della Fondazione, infatti, se fino a pochi anni fa era principalmente istituzionale poiché si limitava alla gestione dell'orchestra stabile e delle stagioni liriche e sinfoniche, ha subito un'evoluzione sicuramente positiva in quanto ha ottenuto l'affido e la gestione complessiva del Teatro Dal Verme e la gestione del Teatro degli Arcimboldi.

Per quanto riguarda la gestione del Teatro Dal Verme, si ricorda che la Fondazione ha stipulato col Comune di Milano e la Provincia di Milano, enti proprietari del Teatro, in data 11 settembre 2003 la convenzione definitiva per la concessione d'uso e la gestione del Teatro Dal Verme.

La convenzione prevedeva la concessione e la completa gestione del Teatro a carico della Fondazione per un periodo di anni sei, con decorrenza 01 gennaio 2003 ed è scaduta 31 dicembre 2008.

La convenzione con Comune di Milano e Provincia di Milano, attualmente in vigore è stata stipulata in data 22/09/2011, inizialmente con durata fino al 31 dicembre 2014.

Essa risulta prorogata fino al 31/12/2015 con ulteriore convenzione stipulata in data 26 marzo 2015, mentre, a cominciare dal 1° gennaio 2016, la nostra Fondazione, proseguendo di fatto la gestione, si è ancora in attesa di sottoscrivere un'ulteriore Convenzione di proroga, pur avendo, comunque, la nostra Fondazione, proseguito di fatto la gestione.

L'attuale convenzione, prevede che i proventi dell'attività del Teatro, ivi inclusi gli introiti derivanti dall'ospitalità dei soci, sono destinati integralmente alla gestione delle attività teatrali e culturali della Fondazione. La convenzione, inoltre, prevede che la Fondazione, per le necessità di gestione, può accedere ai servizi accessori forniti a terzi ospiti, siano tutti di pertinenza della Fondazione e disporre infine la concessione di 12 giornate gratuite a ciascuno degli Enti convenzionati (Comune e Provincia di Milano).

Per quanto riguarda la gestione in appalto di parte dei servizi, erogata dalla controllata "I Pomeriggi Musicali e Teatrali Srl", si specifica che in data 26/03/2015, è stato stipulato tra la Fondazione e la società "I Pomeriggi Musicali e Teatrali Srl" un contratto di appalto di servizi per la gestione del Teatro Dal Verme.

Fondazione Pomeniggi Musical

L'attività principale della Fondazione resta quella orchestrale, per la quale l'annualità in corso ha visto la conclusione della 74ª Stagione Sinfonica dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali.

In data 30/04/2016 è stato sottoscritto un accordo con il Comune di Milano per la realizzazione in via anni  
mentale per il solo anno 2016 dell'edizione Milanese della manifestazione "MITO - Torino Milano Settembre  
musica".

La gestione del Festival MITO - Torino Milano Settembre Musica, è proseguita con l'edizione 2017, mediante stipula di una convenzione tra il Comune di Milano e la nostra Fondazione per lo svolgimento di attività a supporto. In sostanza, per il solo anno 2017, la Fondazione si è impegnata a supportare il Comune di Milano senza oneri per l'Amministrazione Comunale, riservandosi di individuare aziende private disponibili a sostenere l'evento, a: (i) supportare l'Amministrazione Comunale, riservando per gli aspetti inerenti alla comunicazione e distribuzione di materiale informativo e promozionale; (ii) gestire e organizzare la logistica del Festival Mito.

versamento dei relativi introiti all'Amministrazione comunale salvo il trattamento dei soli costi di gestione della biglietteria stessa al fine del raggiungimento del pareggio tra entrate ed uscite.

Le edizioni 2018 e 2019 di Mi.To., sono state interamente affidate alla nostra Fondazione (anno 2018 con delibera della Giunta Comunale di Milano n. 1019 del 08/06/2018 ed anni 2019 e 2020 con delibera della Giunta Comunale di Milano n. 1194 del 19/07/2019).

Il trasferimento della gestione dei Teatri alla società controllata I Pomerigi Musicali Servizi Teatrali s.r.l. ha permesso alla Fondazione di conservare l'identità propria quale ente non profit esercente attività non commerciale, mantenendo predominante l'organizzazione musicale lirica e sinfonica.

#### b) Gestione ordinaria dell'anno 2019

##### Entrate

Per quanto riguarda le Entrate, rispetto all'esercizio precedente si registra un incremento pari a oltre Euro 105 mila e rispetto all'esercizio 2017 di oltre euro 2.500 mila.

Tale incremento delle entrate, pari al 50,96%, è in controtendenza rispetto all'esercizio 2017, ove si è registrato un decremento del 21,33%, decremento risultato purtroppo costante negli anni, con una contrazione, in termini percentuali, di periodo in periodo, del 18,29% nel 2014, del 9,52% nel 2012, del 3,79% nel 2011, del 20,10% nel 2010, del 8,69% nel 2009.

Le ragioni di tale incremento sono da attribuirsi esclusivamente alle entrate dei contributi pubblici e delle sponsorizzazioni del nuovo evento "MiTo - Torino Milano settembre musica", gestito dal 2018 interamente dalla nostra Fondazione, mentre nel 2017 la gestione è stata effettuata in compartecipazione col Comune di Milano, generando, ovviamente minori entrate.

Da rilevare l'incremento dei contributi pubblici rispetto all'esercizio precedente di circa euro 105 mila, incremento ancor più marcato se lo si confronta coi contributi 2017 (pari a oltre Euro 1.400 mila), sempre principalmente quale conseguenza della gestione integrale di Mi.To. 2018 e 2019, in controtendenza col passato, ove si è invece rilevato il costante decremento dei contributi pubblici, passati da Euro 8.792 mila del 2008 ad Euro 7.925 mila del 2009, ad Euro 6.203 mila del 2010, ad Euro 5.864 mila del 2011, ad Euro 5.272 mila del 2012, ad Euro 4.731 mila del 2013, ad Euro 3.688 mila del 2014, ad Euro 4.186 mila del 2015, ad Euro 4.674 mila del 2016, ed infine ad Euro 3.258 mila del 2017, con una diminuzione su scala generale di oltre il 60%.

Di notevole importanza economica, nell'esercizio, sono state le sponsorizzazioni ricevute per la gestione di Mi.To. 2019, pari a circa Euro 1.030 mila, sostanzialmente invariata rispetto all'esercizio 2018 e non presenti nel 2017, causata la co-gestione dell'evento col Comune di Milano.

In questo esercizio sono rimaste pressoché invariate le entrate commerciali, assestandosi ad un importo di Euro 1.568 mila, rispetto ad euro 1.567 del 2018, ad euro 1.539 del 2017, ad euro 1.423 del 2016, ad euro 1.396 del 2015, ad Euro 1.566 del 2014, ad Euro 1.700 del 2013 e ad Euro 1.147 del 2012.

Nello specifico si è avuto un decremento generalizzato delle entrate dei concerti, passate da euro 984.206 ad euro 828.667, a causa di un minor numero di concerti eseguiti nel corso del 2019 in conseguenza dello sfasamento temporale tra il bilancio d'esercizio e la stagione musicale, che ha concentrato più produzioni alla fine dell'esercizio 2018 rispetto all'anno successivo, così come meglio illustrato nella relazione di missione a

cui si rimanda, nonché un decremento delle entrate sull'attività lirica, passate da euro 532 mila del 2018 ad euro 463 mila del 2019. Tali minori entrate sono state compensate da un sensibile miglioramento dell'attività del Teatro Dal Verme, di oltre euro 230 mila rispetto all'esercizio precedente.

Si precisa che la gestione relativa al Teatro Dal Verme è stata interamente appaltata alla società strumentale partecipata dalla Fondazione e, pertanto, in bilancio i ricavi presenti sono unicamente generati dal rimborso delle utenze e dei costi di manutenzione e del VFEE, oltre al ricavo inerente l'affitto dello spazio del bar. Sicuramente interessante sottolineare il raffronto negli anni del risultato dato dalla differenza tra valore e costi della produzione, che evidenzia come la contribuzione pubblica, specialmente quelle legata alla gestione di eventi pubblici, sia il vero ago della bilancia del risultato economico della Fondazione.

Infatti:

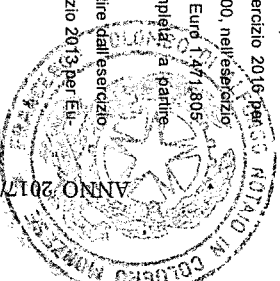
- gli anni 2010, 2011 e 2012 hanno registrato un consistente dato negativo (Euro - 370.563 per il 2010, Euro - 360.713 per il 2011 ed Euro - 132.411 per il 2012);
- gli esercizi 2013, 2014 e 2015 hanno registrato un valore in sostanzialmente equilibrio (+ Euro 41.894 nel 2013, + Euro 15.484 nel 2014 e + Euro 33.219 nel 2015);
- per poi tornare negli anni 2016 e 2017 in rilevante deficit (- Euro 133.838 nel 2016 e - Euro 574.310 nel 2017);
- ed infine per tornare in equilibrio nel 2018 (+ Euro 54.980) e nel 2019 (+ Euro 32.531).

Per meglio sottolineare quanto sopra quanto rilevato, si evidenzia la curva altalenante riguardante i contributi finalizzati:

Infatti, i contributi ricevuti nel 2019 rilevano un incremento di Euro 105.245 rispetto al precedente esercizio e di Euro 1.470.142 rispetto all'esercizio 2017, con un incremento percentuale pari al 43,60%.  
Tale incremento risulta in tendenza con l'incremento 2016 (+ Euro 487.556) e con l'incremento 2015 (+ Euro 497.269), ed in controtendenza rispetto ai decrementi degli esercizi precedenti (- Euro 1.416.170 nel 2017, - Euro 1.042.830 nel 2014, - Euro 540.299 nel 2013, - Euro 592.855 nel 2012, - Euro 339.854 nel 2011, - Euro 1.721.173 nel 2010 e - Euro 866.140 nel 2009)

Le principali variazioni del 2019 riferibili ai contributi finalizzati sono da individuare principalmente nei seguenti importi:

- contributo concesso dal Comune di Milano, corrispondente, per il 2019 ad Euro 1.637.541 e presente nel precedente esercizio per euro 1.710.513, nell'esercizio 2017 per Euro 570.000, nell'esercizio 2016 per Euro 1.879.508, nell'esercizio 2015 per Euro 670.000, nell'esercizio 2014 per Euro 380.000, nell'esercizio 2013 per Euro 700.464, nell'esercizio 2012 per Euro 1.232.118 e nell'esercizio 2011 per Euro 1.471.805.  
Come già più volte precisato, l'incremento sostanziale è dovuto alla gestione completa, a partire dall'edizione 2018 della manifestazione "MiTo - Torino Milano settembre musica";
- contributo concesso dalla Provincia di Milano (Città Metropolitana), non erogato a partire dall'esercizio 2016, e presente per il 2015 con Euro 310.000, non erogato nel 2014, erogato nell'esercizio 2013 per Euro 100.000, nell'esercizio 2012 per Euro 200.000 e nell'esercizio 2011 per Euro 300.000;



contributo concesso dalla Regione Lombardia, corrispondente, per il 2019 ad Euro 790.000 e presente nel precedente esercizio per Euro 520.000, nell'esercizio 2017 per Euro 514.400, nell'esercizio 2016 per Euro 517.000, nell'esercizio 2015 per Euro 753.749, nell'esercizio 2014 per Euro 796.400, nell'esercizio 2013 per Euro 1.455.250, nell'esercizio 2012 per Euro 1.386.932 e nell'esercizio 2011 per Euro 1.491.818;

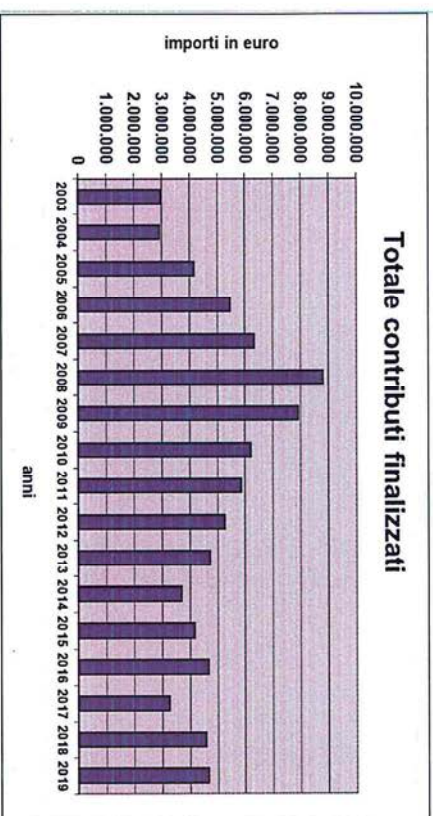
contributo concesso dalla Regione Lombardia per la stagione lirica, corrispondente, per il 2019 ad Euro 360.000 e presente, tutti gli anni, per il medesimo importo, fin dall'esercizio 2012;

il contributo del ministero di Vigilanza per i VVFF per l'anno 2019 è stato di euro 8.109.

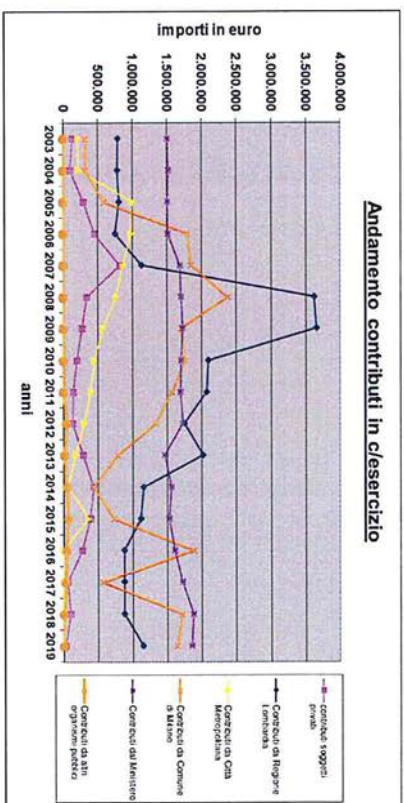
Da rilevare infine la cessazione del contributo concesso dal Comune di Milano per la gestione del Teatro Dal Verme, non erogato a partire dal 2017 e corrispondente, per il 2016 ad Euro 80.000, per il 2015 ad euro 109.154, per il 2014 ad Euro 114.788, per il 2013 ad Euro 153.313 e per il 2012 ad euro 195.710;

Unitamente a tali scostamenti, si è registrata un rilevante decremento dai contributi finalizzati da privati per il 2019, passati dai 335.000 Euro del 2008 ai 270.000 Euro del 2009, ai 192.500 del 2010, ai 141.405 del 2011, ai 130.000 del 2012, ai 160.000 del 2013, ai 180.044 del 2014, ai 109.028 del 2015, ai 33.471 del 2016, ai 14.852 del 2017, ai 102.035 del 2018, ai 33.403 del 2019, con una riduzione in termini percentuali rispetto all'esercizio precedente del 67,26%.

Il grafico sotto riportato evidenzia l'andamento complessivo dei contributi finalizzati erogati alla Fondazione a partire dall'esercizio 2003.

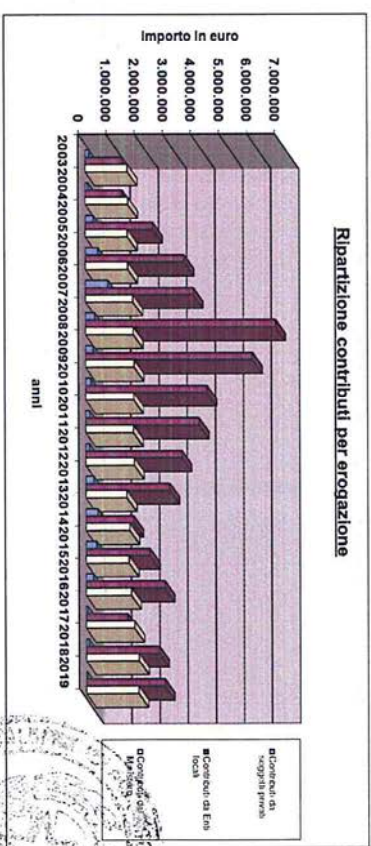


Rispetto ai contributi complessivi in conto esercizio, il grafico che segue evidenzia e raffronta l'andamento dei contributi dei singoli Enti a partire dall'esercizio 2003.



Risultava interessante notare, la complessiva controtendenza dei contributi pubblici rispetto agli esercizi precedenti, come meglio evidenziato dal grafico sottostante, riportante l'andamento dei contributi per il periodo 2003 - 2019, suddiviso tra erogazione di privati - erogazione di Enti locali ed erogazione statali.

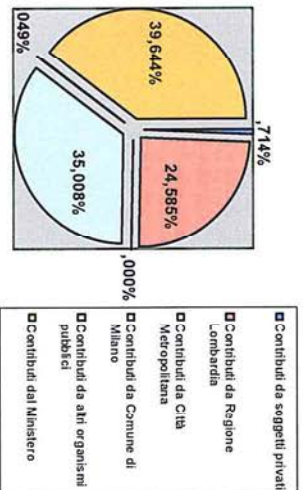
Il grafico, pur col picco d'incremento 2018 relativo al contributo di Mi.To., sottolinea infatti l'inversione di tendenza in termini di entrate tra i contributi statali ed i contributi locali, ove, la forte contrazione dei contributi locali mette in risalto la prevalenza e l'importanza del Contributo FUS rispetto ai contributi degli Enti locali, nonostante la Fondazione, per evidenti necessità di bilancio e di sopravvivenza, abbia rivolto sempre di più le sue attenzioni verso manifestazioni di carattere locale, privilegiando il rapporto con le istituzioni del territorio.



Per quanto riguarda l'anno 2019, il grafico di seguito riportato evidenzia, in termini percentuali, la ripartizione dei contributi ricevuti.



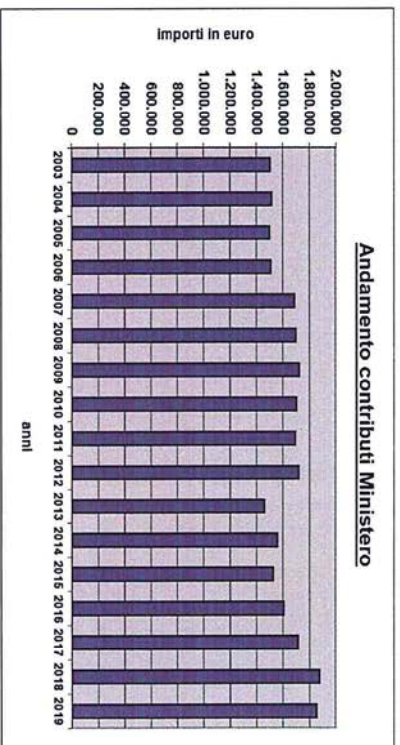
## Ripartizione contributi 2019



In dettaglio:

- 1) Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha concesso contributi per un totale di Euro 1.854.432, rispetto al precedente esercizio di Euro 1.873.415, di cui:
  - Quale Fondo FUS, ha concesso una sovvenzione di Euro 1.737.339, decrementata rispetto al precedente esercizio di Euro 26.442;
  - Quale contributo per la gestione di Mi.To., ha concesso una sovvenzione di Euro 78.985, incrementata rispetto al precedente esercizio di Euro 7.180;
  - Quale contributo per le spese di vigilanza e sicurezza in occasioni di pubblici spettacoli di cui alla legge n. 29/2001 e al D.M. 30 maggio 2002 e 19 aprile 2005, ha concesso una sovvenzione di Euro 8.109, incrementata rispetto al precedente esercizio di Euro 280.

Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 – 2019 relativamente ai contributi ottenuti dal Ministero.



- 2) La Regione Lombardia ha concesso contributi per un totale di Euro 1.150.000, rispetto al precedente esercizio di Euro 880.000 di cui:
  - Euro 500.000 quale contributo istituzionale incrementato rispetto al precedente esercizio di Euro 210.000;
  - Euro 170.000 quale contributo circuito Sinfonico 2019, decrementato rispetto al precedente esercizio di Euro 30.000;
  - Euro 360.000 quale contributo circuito lirico 2019 di cui alla L.R. 21/08 invariato rispetto al precedente esercizio;
  - Euro 10.000 quale contributo straordinario relativo alla manifestazione "MiTo – Torino Milano settembre musica", invariato rispetto al precedente esercizio di pari importo;
  - Euro 20.000 quale contributo straordinario relativo alla manifestazione "Arte, Musica e Disabilità", incrementato rispetto al precedente esercizio di pari importo;
  - Euro 40.000 quale contributo straordinario relativo alla manifestazione "Natale della Cultura", incrementato rispetto al precedente esercizio di pari importo;
  - Euro 50.000 quale ulteriore contributo straordinario, incrementato rispetto al precedente esercizio di pari importo;

Si ritiene importante evidenziare che l'Assemblea degli Enti Fondatori in data 31/05/2019 ha deliberato di destinare il contributo straordinario in conto capitale pari ad Euro 400.000,00 - assegnato da Regione Lombardia, con d.g.r. n° XI/916 del 03/12/2018, a copertura parziale della perdita di esercizio 2019, il CGA della Fondazione, in data 29/04/2019, ha deliberato la proposta di ricevere il contributo e di iscriverlo nel fondo patrimoniale, in attesa della delibera dell'Assemblea degli Enti Fondatori per la copertura parziale della perdita conseguita nell'2017.

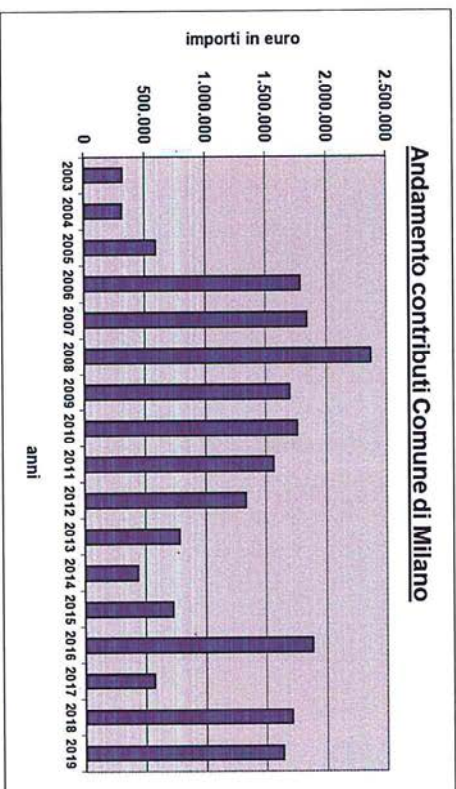
Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 – 2019 relativamente ai contributi ottenuti dalla regione Lombardia.



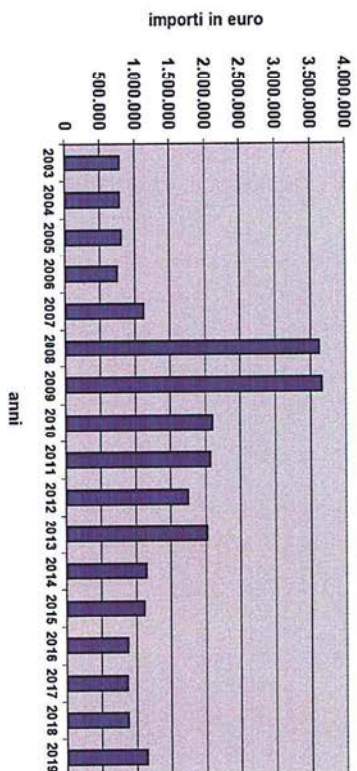
4) Il Comune di Milano ha concesso contributi per un totale di Euro 1.637.541, rispetto al precedente esercizio di Euro 1.710.513, di cui:

- Euro 490.000 quale contributo istituzionale, invariato rispetto al precedente esercizio;
- Euro 1.147.541 quale entrate per la manifestazione "MiTo - Torino Milano settembre musica", decrementato rispetto al precedente esercizio di Euro 122.972;

Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 - 2019.



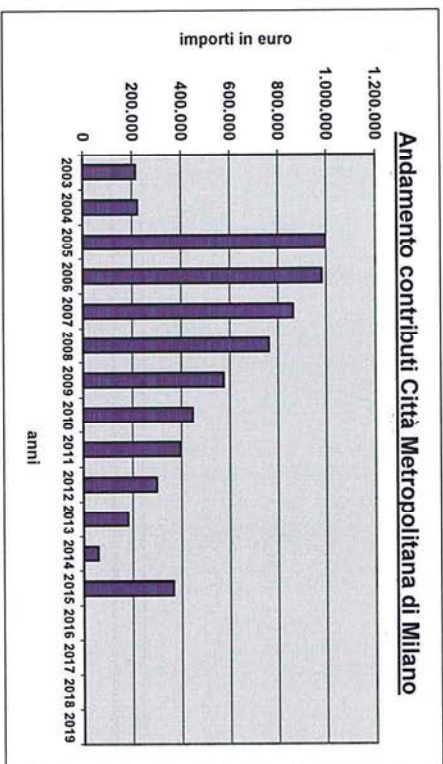
### Andamento contributi Regione Lombardia



3) La Provincia di Milano (ora Città Metropolitana) ha concesso contributi per un totale di Euro 0,00:

Si ritiene opportuno precisare che, in seguito a modifica statutaria del 10/05/2016, a rogito Notario Francesca Colombo, è stata deliberata la modifica dello Statuto della Fondazione, tra cui il recesso della Città Metropolitana che non risulterà più, di conseguenza, Ente Fondatore.

Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 - 2019.

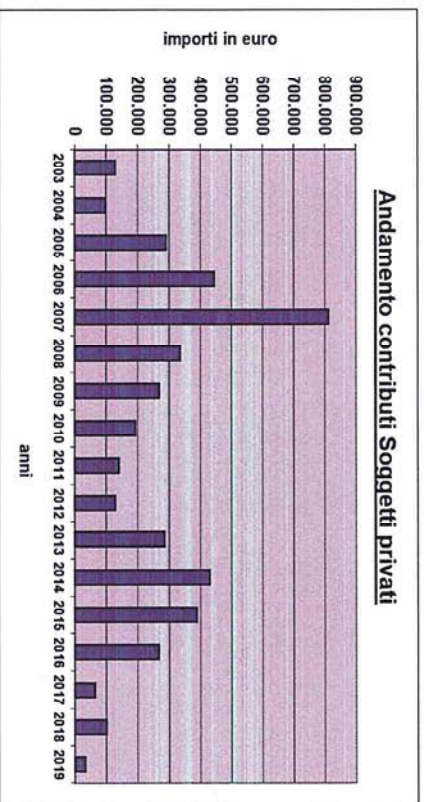
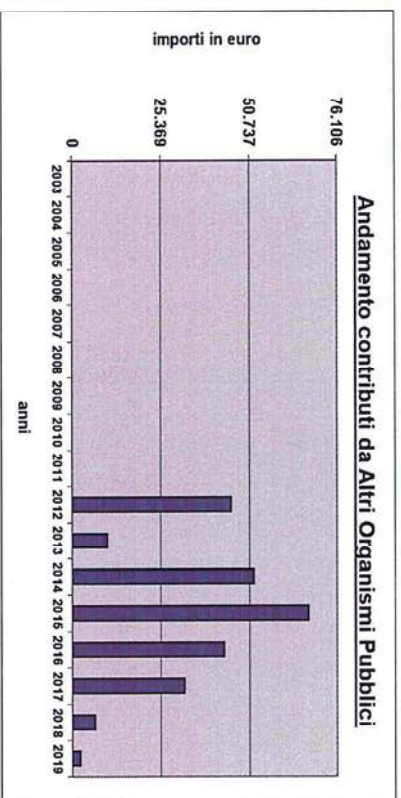


5) Gli altri Enti ed Organismi pubblici hanno concesso contributi per un totale di Euro 2.283, rispetto al precedente esercizio di Euro 6.452, di cui:

- Euro 2283 quale contributo di gestione del Comune di Bergamo, decrementato di Euro 669 rispetto al precedente esercizio;
- Euro 0 quale contributo di gestione del Comune di Novi Ligure, decrementato di Euro 3508 rispetto al precedente esercizio;

Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 - 2019.





6) I soggetti privati hanno concesso contributi finalizzati per un totale di Euro 33.403, rispetto al precedente esercizio di Euro 102.035, di cui:

- sono stati ricevuti contributi per un totale di Euro 33.403, relativi alla gestione della manifestazione "MITO - Torino Milano settembre musica", con un incremento rispetto al precedente esercizio di Euro 3.036;
  - sono stati ricevuti contributi per un totale di Euro 0 relativi alla gestione del Teatro Dal Verme, con un decremento rispetto al precedente esercizio di Euro 6.668;
  - sono stati ricevuti contributi da Betty Wrong per un totale di Euro 0 relativi alla gestione del Festival "La Milanesiana", con un decremento rispetto al precedente esercizio di Euro 65.000.
- Il grafico che segue rileva le variazioni intervenute nel periodo 2003 - 2019.

#### Uscite

Per quanto riguarda i costi, si è riscontrato un incremento dei costi di produzione rispetto all'esercizio precedente di Euro 128.347. L'incremento delle spese è dovuto essenzialmente all'incremento dei costi del personale stabile di cui si preciserà in seguito.

Per quanto riguarda le singole macro voci, dobbiamo riscontrare un decremento delle prestazioni di servizi che passano da circa Euro 3.835.778 del 2010 a circa Euro 3.608.234 del 2011, a circa Euro 3.081.246 del 2012, a circa Euro 2.959.826 del 2013, a circa Euro 2.108.795 del 2014, a circa Euro 2.086.195 del 2015, a circa Euro 2.743.066 del 2016, a circa Euro 2.055.105 del 2017, a circa Euro 3.449.557 del 2018 ed a circa Euro 3.404.534 del 2019.

Sono diminuiti anche i costi di consumo, passati da circa Euro 74.755 del 2013 ad Euro 73.960 del 2014, ad Euro 61.323 del 2015, ad Euro 52.363 del 2016, ad Euro 59.507 del 2017, ad Euro 135.669 del 2018 e ad Euro 115.082 del 2019. Peraltro, questa tipologia di costi era già stata oggetto in passato di un'attenta riduzione, passando da Euro 205.150 del 2011 a circa Euro 136.062 del 2012 ed a circa Euro 74.755 del 2013, con un decremento complessivo nei due anni di Euro 130.395, dovuto principalmente al decremento delle spese di tipografia, costo correlato alla riduzione generale dei costi di pubblicità e promozione.

Per quanto riguarda gli oneri diversi di gestione, essi rilevano un incremento, passando da Euro 389.593 del 2015 ad Euro 404.081,78 del 2016, ad Euro 119.898 del 2017, ad Euro 182.531 del 2018 e ad Euro 194.253 del 2019.

Si rileva anche un decremento per i costi di godimento dei beni di terzi, che sono passati da Euro 97.707 del 2014, ad Euro 159.764 del 2015, ad Euro 90.644 del 2016, ad Euro 101.520 del 2017, ad Euro 249.186 del 2018 e ad Euro 225.661 del 2019. Il decremento maggiore lo si è rilevato nella voce inerente l'affitto di spazi decemalato di Euro 35.425 nel corso dell'anno.

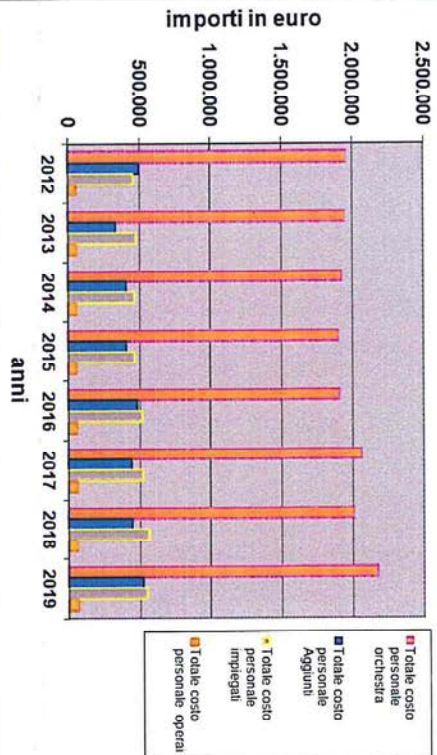
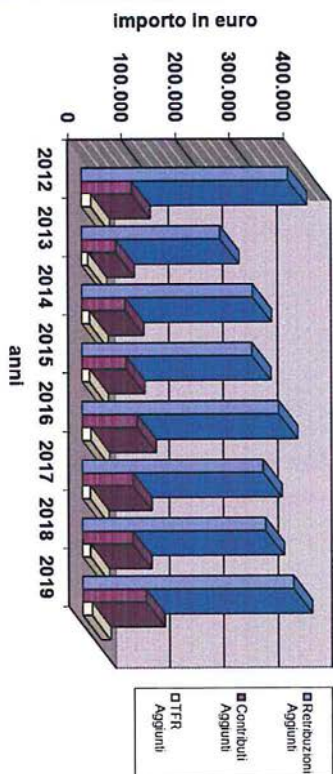
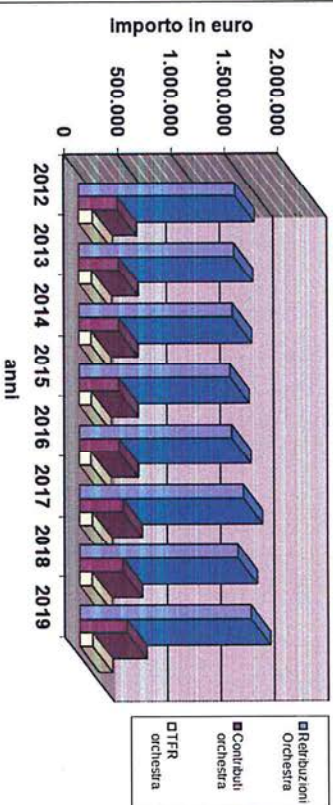
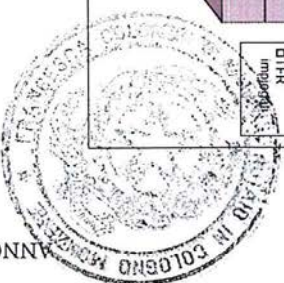
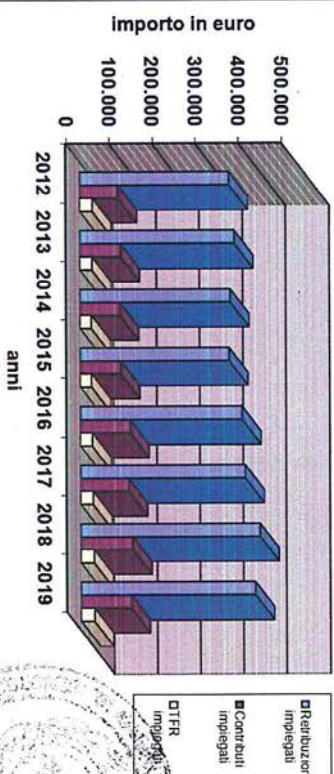
Per quanto riguarda i costi del personale, rispetto al precedente esercizio si riscontra un incremento di circa 232 mila rispetto all'esercizio precedente. Nello specifico ha subito un incremento di circa euro 163 mila (passando da euro 1.834.995 a euro 2.161.089) il costo dell'orchestra stabile, un incremento di circa euro 78 mila (passando da euro 446.181 a euro 524.271) il costo dei professori aggiunti.

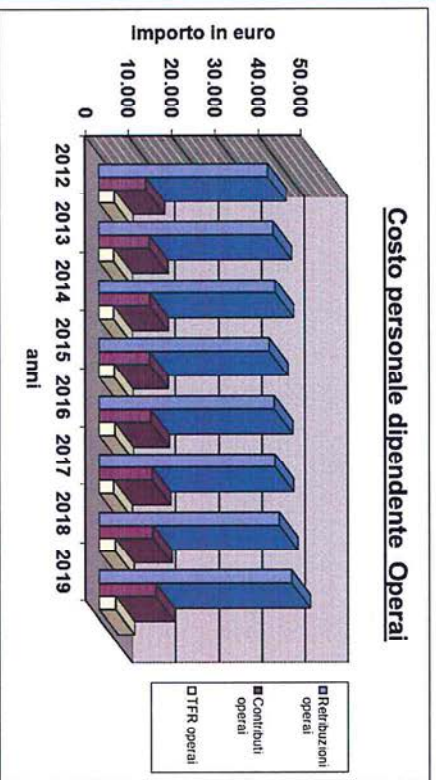
Le motivazioni di questo incremento sono da individuarsi in tre elementi essenziali:

- l'incremento del numero dei dipendenti dell'orchestra stabile;
- gli aumenti generati dal rinnovo dei lavoratori che, oltre ad aver generato maggiori costi dell'anno ha generato ulteriori costi relativi all'erogazione degli incrementi inerenti agli esercizi precedenti trattandosi di contratto già oggetto di numerose proroghe;
- l'incremento del numero degli aggiunti utilizzati.

Di seguito si evidenziano dei grafici che riepilogano i dati del personale dipendente suddiviso per tipologia di mansione:



**Totale costo personale dipendente****Costo personale dipendente Aggunti****Costo personale dipendente Orchestra****Costo personale dipendente Impiegati**



Il dettaglio dei costi del personale degli ultimi esercizi risulta essere il seguente:

| COSTI DEL PERSONALE              | 2012      | 2013      | 2014      | 2015      | 2016      | 2017      | 2018      | 2019      |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Reimbursamenti Orchestra         | 14.600,04 | 14.461,40 | 14.329,39 | 14.070,56 | 14.222,06 | 15.294,22 | 14.767,58 | 15.599,73 |
| Contributi orchestra             | 3.619,09  | 3.745,24  | 3.726,97  | 3.729,27  | 3.729,48  | 4.082,84  | 4.075,60  | 4.444,81  |
| TFR orchestra                    | 130,973   | 120,905   | 113,273   | 114,351   | 109,614   | 119,978   | 116,724   | 121,475   |
| Totale costo personale orchestra | 1.952,886 | 1.941,569 | 1.918,909 | 1.894,684 | 1.904,629 | 2.057,684 | 2.001,042 | 2.165,749 |
| Reimbursamenti Aggregati         | 381,175   | 255,454   | 314,922   | 313,634   | 362,934   | 333,433   | 337,873   | 339,613   |
| Contributi Aggregati             | 92,860    | 62,967    | 80,319    | 81,795    | 102,428   | 94,221    | 93,727    | 117,768   |
| TFR Aggregati                    | 16,901    | 11,235    | 13,660    | 13,434    | 15,736    | 14,215    | 14,582    | 16,890    |
| Totale costo personale Aggregati | 490,936   | 329,656   | 408,901   | 408,863   | 481,098   | 441,869   | 446,182   | 524,271   |
| Reimbursamenti Impiegati         | 344,882   | 357,012   | 347,348   | 344,411   | 374,220   | 381,418   | 415,320   | 404,282   |
| Contributi Impiegati             | 87,898    | 94,072    | 91,851    | 93,827    | 115,058   | 110,973   | 120,636   | 116,866   |
| TFR Impiegati                    | 28,284    | 27,108    | 25,552    | 25,597    | 26,462    | 28,157    | 29,956    | 30,467    |
| Totale costo personale Impiegati | 461,064   | 478,192   | 464,751   | 463,835   | 515,740   | 520,548   | 565,952   | 551,635   |
| Reimbursamenti operai            | 38,937    | 40,220    | 40,641    | 39,244    | 40,384    | 40,566    | 41,534    | 44,424    |
| Contributi operai                | 10,875    | 11,666    | 11,747    | 11,673    | 11,889    | 12,206    | 12,432    | 13,064    |
| TFR operai                       | 3,558     | 3,406     | 3,373     | 3,471     | 3,586     | 3,298     | 3,666     | 3,774     |
| Totale costo personale operai    | 53,370    | 55,292    | 55,761    | 54,388    | 55,859    | 56,070    | 57,632    | 61,262    |
| Totale costo personale           | 2.958,256 | 2.804,709 | 2.848,322 | 2.821,770 | 2.957,326 | 3.076,171 | 3.070,808 | 3.302,917 |

#### Gestione patrimoniale

Per quanto riguarda la gestione patrimoniale si rileva che nel corso dell'esercizio 2019 sono avvenute le seguenti movimentazioni dei titoli investiti.

Sono scaduti il 01/02/2019 i BTP 2003/2019 iscritti in contabilità per un importo di Euro 182.083, generando una plusvalenza di Euro 725.

#### Gestione finanziaria

Sotto l'aspetto finanziario è opportuno rilevare un decremento della liquidità bancaria di fine esercizio per circa Euro 142.634, in tendenza col decremento dell'anno 2017 di Euro 1.223.118 e dell'esercizio 2014 dove si era rilevato un decremento pari a circa Euro 687.905 ed in controtendenza con gli incrementi dell'anno 2018 di Euro 978.184, dell'anno 2016 di Euro 284.528 e dell'anno 2015 di Euro 1.055.538.

Si precisa che tali differenze di liquidità sono molto condizionate dai periodi di erogazione dei contributi pubblici che, spesso, determinano una situazione di momentanea sofferenza e/o abbondanza di disponibilità il- quide.

Al decremento delle liquidità correnti occorre comunque associare l'andamento positivo di circa Euro 521.571 della situazione dei crediti vicianti e dei debiti vicianti, con un incremento di euro 957.810 dei crediti a li- quide differita ed un incremento di Euro 436.239 delle passività differite.

Da rilevare, infine, quale ulteriore elemento di riflessione, il risultato negativo della gestione finanziaria ordina- ria (-8.394), in aumento rispetto al -33.276 del 2018.

La riduzione del risultato negativo dell'ultima annualità è essenzialmente dovuta al decremento degli interessi passivi bancari, passati da Euro 21.917 del 2010 ad Euro 39.894 del 2011, ad Euro 50.105 del 2012, ad euro 52.652 del 2013, ad euro 32.400 del 2014, ad Euro 41.679 del 2015, ad Euro 19.203 del 2016, ad Euro 11.360 del 2017, ad Euro 27.275 del 2018 e ad Euro 2.983 del 2019.

#### Situazione dei fondi rischi ed oneri

Si ritiene opportuno segnalare che nell'esercizio 2019 risulta accantonato un fondo svalutazione crediti com- plessivo di Euro 10.000, invariato rispetto al fondo accantonato a fine esercizio precedente.

La valutazione di quanto accantonato è stata eseguita analizzando ogni singolo credito ed individuando i ri- schi che potrebbero avere problemi d'incasso.

Tale fondo pertanto si ritiene di opportuna e congrua rilevanza, considerato che i crediti vantati sono prin- cipalmente relativi a crediti verso enti locali di certa solvibilità.

Tutti i fondi accesi nel corso degli anni, quali il "fondo rischi operativi", il "fondo rinno- vamento impianti", il "fondo rinnovo strumenti musicali" risultano già utilizzati e/o stornati negli esercizi prece- denti.

Resta accantonato un fondo di Euro 30.000 per la copertura patrimoniale delle cause di lavoro, in previsione della possibile evoluzione della causa contro la Prof. Sabina Piroia, Professore Aggiunto dell'orchestra, di cui si è ampiamente illustrato all'inizio della presente relazione.

\*\*\*\*\*



## 2. SITUAZIONE DELLA FONDAZIONE

La situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione al 31/12/2019 risulta dai prospetti di sintesi di seguito evidenziati e commentati:

### a) Situazione patrimoniale riclassificata:

Si presentano due schemi di riclassificazione: il primo, più sintetico, riporta la struttura patrimoniale riclassificata confrontando gli importi degli anni dal 2017 al 2019, riportando le rispettive percentuali d'incidenza sul patrimonio.

La seconda, più specifica, raffronta i medesimi anni individuando le specifiche voci che formano la situazione patrimoniale e rilevando gli scostamenti delle stesse nel corso dei due periodi d'imposta.

| Struttura patrimoniale       | 31/12/2017       | %              | 31/12/2018       | %              | 31/12/2019       | %              |
|------------------------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|
| <b>IMPIEGHI</b>              | <b>5.572.173</b> | <b>100,00%</b> | <b>5.827.017</b> | <b>100,00%</b> | <b>6.390.090</b> | <b>100,00%</b> |
| Impieghi Fissi               | 911.870          | 16,36%         | 1.117.116        | 19,17%         | 859.737          | 13,45%         |
| Capitale Circolante          | 4.660.303        | 83,64%         | 4.709.901        | 80,83%         | 5.530.353        | 86,55%         |
| Liquidità immediata          | 807.993          | 14,50%         | 1.787.683        | 30,69%         | 1.641.623        | 25,69%         |
| Liquidità differite          | 3.852.315        | 69,13%         | 2.922.218        | 50,15%         | 3.888.730        | 60,86%         |
| Rimanenze                    | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          |
| <b>FONTI</b>                 | <b>5.572.180</b> | <b>100,00%</b> | <b>5.827.017</b> | <b>100,00%</b> | <b>6.390.090</b> | <b>100,00%</b> |
| Mezzi Propri                 | 1.593.957        | 28,61%         | 1.998.510        | 34,30%         | 2.001.990        | 31,33%         |
| Debiti a Medio Lungo Termine | 1.589.200        | 28,52%         | 1.594.194        | 27,36%         | 1.717.548        | 26,88%         |
| Debiti a Breve Termine       | 2.389.023        | 42,87%         | 2.234.313        | 38,34%         | 2.670.552        | 41,79%         |

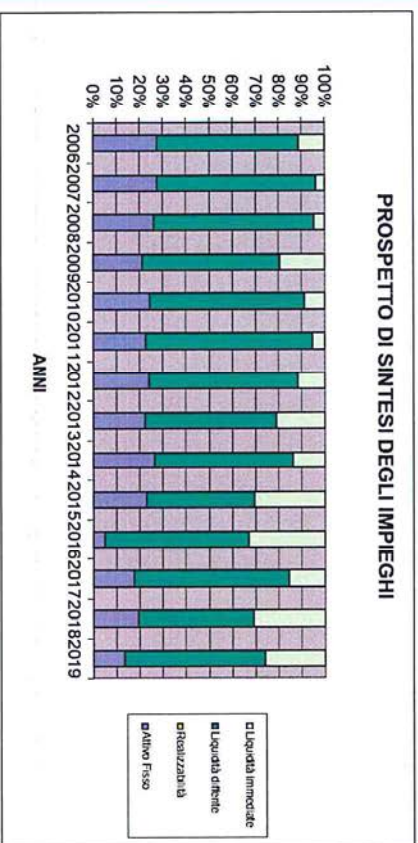
## STATO PATRIMONIALE RICLASSIFICATO

| ATTIVO                              | 31/12/2017     | %              | 31/12/2018       | %             | 31/12/2019     | %              |
|-------------------------------------|----------------|----------------|------------------|---------------|----------------|----------------|
| <b>Attivo Fisso</b>                 | <b>911.870</b> | <b>207,03%</b> | <b>1.117.116</b> | <b>22,51%</b> | <b>859.737</b> | <b>-23,04%</b> |
| Immobilizzazioni immateriali        | 5.688          | 239,18%        | 4.319            | -24,07%       | 7.460          | 72,73%         |
| Immobilizzazioni materiali          | 21.985         | -16,10%        | 22.301           | 1,44%         | 47.752         | 114,12%        |
| Terreni e fabbricati                | 0              | 0,00%          | 0                | 0,00%         | 0              | 0,00%          |
| Altre immobilizzazioni materiali    | 21.985         | -16,10%        | 22.301           | 1,44%         | 47.752         | 114,12%        |
| Immobilizzazioni finanziarie        | 202.083        | 0,00%          | 202.083          | 0,00%         | 20.000         | -90,10%        |
| Partecipazioni                      | 20.000         | 0,00%          | 20.000           | 0,00%         | 20.000         | 0,00%          |
| Crediti controllate, colleg., altre | 0              | 0,00%          | 0                | 0,00%         | 0              | 0,00%          |

|                                      |                  |                |                  |                |                  |                |
|--------------------------------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|
| Altre immobilizzazioni finanziarie   | 182.083          | 0,00%          | 182.083          | 0,00%          | 0                | -100,00%       |
| <b>Altri crediti a lungo termine</b> | <b>682.114</b>   | <b>917,52%</b> | <b>888.413</b>   | <b>30,24%</b>  | <b>784.525</b>   | <b>-11,69%</b> |
| <b>Attivo Circolante</b>             | <b>4.660.308</b> | <b>-25,81%</b> | <b>4.709.901</b> | <b>1,06%</b>   | <b>5.530.353</b> | <b>17,42%</b>  |
| Realizzabilità                       | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          |
| Materie prime                        | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          |
| Semiavorati e prodotti finiti        | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          |
| Acconti                              | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          | 0                | 0,00%          |
| <b>Liquidità differite</b>           | <b>3.409.610</b> | <b>-10,88%</b> | <b>2.883.921</b> | <b>-15,42%</b> | <b>3.841.731</b> | <b>33,21%</b>  |
| Crediti verso clienti                | 560.933          | 118,53%        | 228.867          | -59,20%        | 718.308          | 213,85%        |
| Altri crediti a breve                | 2.848.677        | -20,19%        | 2.655.054        | -6,80%         | 3.123.423        | 17,64%         |
| Altre attività finanz. a breve       | 442.705          | 4,40%          | 38.297           | -91,35%        | 46.999           | 22,72%         |
| <b>Liquidità immediate</b>           | <b>807.993</b>   | <b>-60,23%</b> | <b>1.787.683</b> | <b>121,25%</b> | <b>1.641.623</b> | <b>-8,17%</b>  |
| <b>TOTALE IMPIEGHI</b>               | <b>5.572.178</b> | <b>%</b>       | <b>5.827.017</b> | <b>%</b>       | <b>6.390.090</b> | <b>%</b>       |

|                                        |                   |                |                   |               |                   |               |
|----------------------------------------|-------------------|----------------|-------------------|---------------|-------------------|---------------|
| <b>PASSIVO</b>                         | <b>31/12/2017</b> | <b>%</b>       | <b>31/12/2018</b> | <b>%</b>      | <b>31/12/2019</b> | <b>%</b>      |
| <b>Patrimonio Netto</b>                | <b>1.593.957</b>  | <b>-27,44%</b> | <b>1.998.510</b>  | <b>25,38%</b> | <b>2.001.990</b>  | <b>0,17%</b>  |
| Fondo di Dotazione                     | 1.940.434         | 0,00%          | 1.940.434         | 0,00%         | 1.940.434         | 0,00%         |
| Fondo Patrimoniale                     | 256.230           | 4,06%          | 53.522            | -79,11%       | 58.077            | 8,51%         |
| Risultato della Gestione               | -602.707          | N.D.           | 4.554             | N.D.          | 3.479             | -23,61%       |
| <b>Passività a medio/lungo termine</b> | <b>1.589.200</b>  | <b>-0,13%</b>  | <b>1.594.194</b>  | <b>0,31%</b>  | <b>1.717.548</b>  | <b>7,74%</b>  |
| Fondi per rischi ed oneri              | 0                 | -100,00%       | 30.000            | N.D.          | 30.000            | 0,00%         |
| Fondo TFR                              | 1.567.972         | 2,77%          | 1.542.967         | -1,59%        | 1.671.904         | 8,36%         |
| Debiti verso banche                    | 0                 | 0,00%          | 0                 | 0,00%         | 0                 | 0,00%         |
| Altri debiti a medio/lungo termine     | 21.228            | 3,63%          | 21.227            | 0,00%         | 15.644            | -26,30%       |
| <b>Passività corrente</b>              | <b>2.389.023</b>  | <b>-14,39%</b> | <b>2.234.313</b>  | <b>-6,48%</b> | <b>2.670.552</b>  | <b>19,52%</b> |
| Debiti verso banche                    | 547.733           | -44,04%        | 2.159             | -99,61%       | 495               | -77,07%       |
| Debiti verso fornitori                 | 573.090           | 11,07%         | 648.434           | 13,15%        | 1.342.139         | 106,88%       |
| Ratei e risconti                       | 653.629           | 11,90%         | 665.018           | 1,74%         | 688.969           | 3,60%         |
| Altri debiti a breve                   | 614.571           | -13,64%        | 918.702           | 49,49%        | 638.948           | -30,46%       |
| <b>TOTALE FONTI</b>                    | <b>5.572.180</b>  | <b>%</b>       | <b>5.827.017</b>  | <b>%</b>      | <b>6.390.090</b>  | <b>%</b>      |

Per quanto riguarda gli impieghi, si riporta un grafico che evidenzia i rapporti in percentuale tra le varie voci dello stato patrimoniale e raffronta gli esercizi dal 2006 al 2019, messi a confronto.



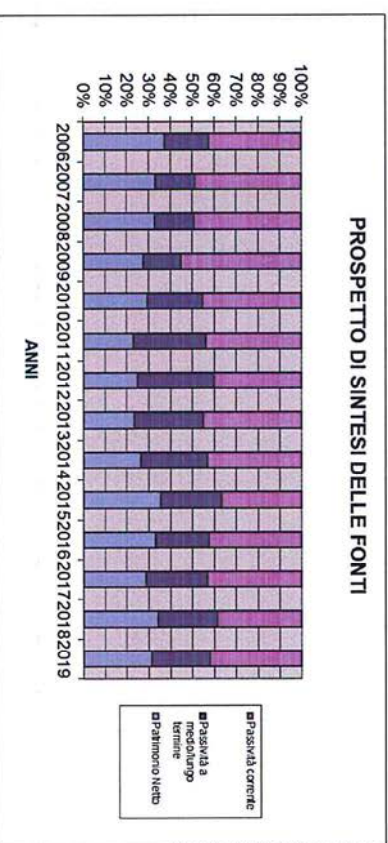
Dal grafico sopra riportato si evidenzia come nell'esercizio 2019 sia migliorata, in tendenza rispetto agli esercizi 2018, 2016 e 2015 ed in controtendenza rispetto a quanto è avvenuto negli esercizi 2017 e 2014, la presenza di attività corrente (circa più 17,42% rispetto all'esercizio 2018, circa più 1,06% rispetto all'esercizio 2017, circa meno 25,81% rispetto all'esercizio 2016, circa più 3,9% rispetto all'esercizio 2015 e più 23,24% rispetto all'esercizio 2014).

Si rileva, peraltro, come tale incremento sia stato generato principalmente dall'incremento delle liquidità differite (circa più 33,21% rispetto all'esercizio 2018, circa meno 15,42% rispetto all'esercizio 2017, circa meno 10,88% rispetto all'esercizio 2016, circa più 43,01% rispetto all'esercizio 2015 e meno 8,83% rispetto all'esercizio 2014), mentre sono diminuite le liquidità correnti (circa meno 8,17% rispetto al precedente esercizio).

L'attivo fisso si è decementato (circa meno 23,04% rispetto al precedente esercizio) e ciò soprattutto a causa della scadenza dei BTP di proprietà nel corso dell'anno 2019.

L'incremento delle attività a breve termine rispetto all'esercizio precedente, è facilmente riscontrabile dall'andamento in termini percentuali assoluti delle attività differite (60,12% nel 2019, rispetto al 49,49% nel 2018, al 61,19% nel 2017, al 58,16% nel 2016, al 43,43% nel 2015, al 54,54% nel 2014, al 52,98% nel 2013, al 59,90% nel 2012, al 66,94% nel 2011, al 62,08% nel 2010 ed al 56,03% nel 2009), soprattutto se messo in relazione con le attività immediate (25,69% nel 2019, rispetto al 30,38% nel 2018, al 14,50% nel 2017, al 30,88% nel 2016, al 28,36% nel 2015, al 12,85% nel 2014, al 19,33% nel 2013, al 10,71% nel 2012, al 5,09% del 2011, al 8,08% nel 2010 ed al 18,45% nel 2009).

Per quanto riguarda le fonti di finanziamento, si riporta un grafico che evidenzia i rapporti in percentuale tra le varie voci dello stato patrimoniale e raffronta gli esercizi dal 2006 al 2019, messi a confronto.



Il grafico sopra riportato evidenzia, considerato anche la presenza delle consuete difficoltà dovute al differimento degli incassi dei contributi pubblici, l'andamento più favorevole dell'aspetto finanziario rispetto agli esercizi precedenti, come peraltro già specificato nell'analisi degli impieghi.

#### b) Situazione economica riclassificata:

Si presentano due schemi di riclassificazione: il primo, più specifico, riporta la situazione economica riclassificata confrontando gli importi degli anni dal 2017 al 2019, nonché riportando le rispettive percentuali d'incidenza sul fatturato e determinando il valore aggiunto dei singoli anni; il secondo, simile al precedente ma maggiormente dettagliato, riportante, sempre per gli esercizi dal 2017 al 2019, gli scostamenti sulle singole voci.

| Conto Economico               | 31/12/2017 | %       | 31/12/2018 | %       | 31/12/2019 | %       |
|-------------------------------|------------|---------|------------|---------|------------|---------|
| Ricavi caratteristici         | 1.539.137  | 32,02%  | 1.567.282  | 21,82%  | 1.568.174  | 23,53%  |
| Altri ricavi                  | 10.579     | 0,22%   | 1.043.937  | 14,53%  | 1.043.896  | 14,32%  |
| Contributi in conto esercizio | 3.257.518  | 67,76%  | 4.572.415  | 63,65%  | 4.577.651  | 64,17%  |
| Ricavi complessivi            | 4.807.234  | 100,00% | 7.183.634  | 100,00% | 7.289.721  | 100,00% |
| Costo prod. vendita e servizi | 2.114.611  | 43,99%  | 3.585.227  | 49,91%  | 3.519.616  | 48,28%  |
| Valore aggiunto               | 2.692.623  | 56,01%  | 3.598.407  | 50,09%  | 3.769.915  | 51,72%  |

|                                   |           |         |           |        |           |        |
|-----------------------------------|-----------|---------|-----------|--------|-----------|--------|
| Costi del personale               | 3.076.173 | 63,99%  | 3.070.807 | 42,75% | 3.302.916 | 45,31% |
| Altri costi                       | 221.418   | 4,61%   | 431.717   | 6,01%  | 419.917   | 5,76%  |
| Ammortamenti e Accantonamenti     | 14.344    | 0,30%   | 40.902    | 0,57%  | 14.552    | 0,20%  |
| Risultato operativo               | -619.309  | -12,88% | 54.981    | 0,77%  | 32.550    | 0,45%  |
| Risultato finanziario netto       | -15.563   | -0,32%  | -33.277   | -0,46% | -8.394    | -0,12% |
| Risultato gestione caratteristica | -634.872  | -13,21% | 21.704    | 0,30%  | 24.136    | 0,33%  |
| Risultato gestioni straordinarie  | 45.000    | 0,94%   | 0         | 0,00%  | 0         | 0,00%  |
| Risultato ante imposte            | -589.872  | -12,27% | 21.704    | 0,30%  | 24.136    | 0,33%  |
| Imposte dell'Esercizio            | 12.835    | 0,27%   | 17.150    | 0,24%  | 20.657    | 0,28%  |
| Utile d'Esercizio                 | -602.707  | -12,54% | 4.554     | 0,06%  | 3.479     | 0,05%  |

## CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO

| CONTO ECONOMICO                | 31/12/2017 | %        | 31/12/2018 | %        | 31/12/2019 | %        |
|--------------------------------|------------|----------|------------|----------|------------|----------|
| Ricarvi caratteristici         | 1.539.137  | 8,11%    | 1.567.282  | 1,83%    | 1.568.174  | 0,06%    |
| Contributi in conto esercizio  | 3.257.518  | -30,30%  | 4.572.415  | 40,36%   | 4.677.661  | 2,30%    |
| Sponsorizzazioni               | 0          | 0,00%    | 1.031.803  | N D      | 1.029.303  | -0,24%   |
| Lavori in corso di esecuzione  | 0          | 0,00%    | 0          | 0,00%    | 0          | 0,00%    |
| Valore della produzione        | 4.796.655  | -21,33%  | 7.171.500  | 49,51%   | 7.275.138  | 1,45%    |
| Acquisti                       | 59.537     | 13,64%   | 135.669    | 127,99%  | 115.082    | -15,17%  |
| Servizi                        | 2.055.104  | -25,08%  | 3.449.558  | 67,85%   | 3.404.534  | -1,31%   |
| Godimento di beni              | 101.520    | 12,00%   | 249.186    | 145,46%  | 225.661    | -9,44%   |
| Valore aggiunto                | 2.580.524  | -19,64%  | 3.337.087  | 29,32%   | 3.529.861  | 5,78%    |
| Costo del lavoro               | 3.076.170  | 4,02%    | 3.070.807  | -0,17%   | 3.302.916  | 7,56%    |
| Accantonamenti                 | 0          | 0,00%    | 30.000     | N D      | 0          | -100,00% |
| Margine operativo lordo        | -495.646   | -295,14% | 236.280    | -147,67% | 226.945    | -3,95%   |
| Ammortamenti e svalutazioni    | 14.344     | 56,42%   | 10.902     | -24,00%  | 14.552     | 33,48%   |
| Reddito operativo              | -509.990   | -308,31% | 226.378    | -144,19% | 212.393    | -5,76%   |
| Proventi finanziari            | 16.748     | -91,34%  | 9.544      | -43,01%  | 8.002      | -16,16%  |
| Oneri finanziari               | 32.311     | -12,86%  | 42.821     | 32,53%   | 16.366     | -61,71%  |
| Risultato attività finanziaria | -15.563    | -109,96% | -33.277    | 113,82%  | -8.394     | -74,78%  |
| Proventi non caratteristici    | 10.579     | -58,38%  | 12.134     | 14,70%   | 14.393     | 18,62%   |

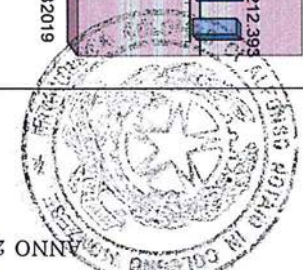
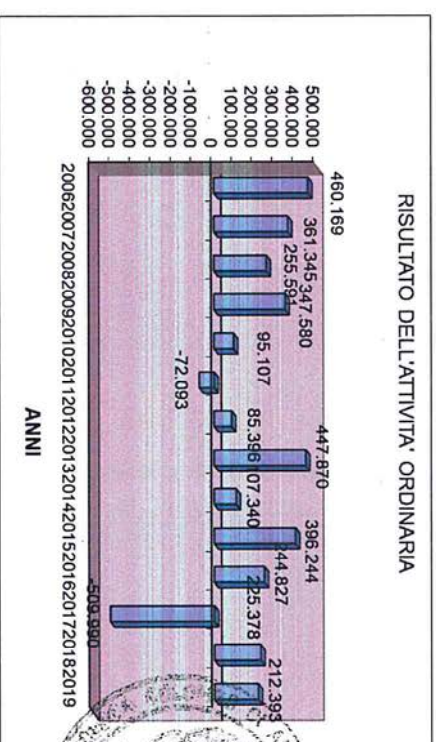
|                                    |          |          |          |          |          |        |
|------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|
| Oneri non caratteristici           | 119.898  | -70,33%  | 182.531  | 52,24%   | 194.256  | 6,42%  |
| Risultato attività non tipiche     | -109.319 | -71,13%  | -170.387 | 55,87%   | -179.863 | 5,56%  |
| Risultato ante gest. straordinaria | -634.872 | 2924,41% | 21.704   | -103,42% | 24.136   | 11,21% |
| Risultato attività straordinarie   | 45.000   | N D      | 0        | -100,00% | 0        | 0,00%  |
| Risultato ante imposte             | -589.872 | 2724,22% | 21.704   | -103,68% | 24.136   | 11,21% |
| Imposte                            | 12.835   | 2,84%    | 17.150   | 33,62%   | 20.657   | 20,45% |
| RISULTATO DI ESERCIZIO             | -602.707 |          | 4.554    |          | 3.479    |        |

Dall'analisi dei dati sopra riportati, si evidenzia immediatamente l'evoluzione già generatasi nel corso dell'anno 2018, con un deciso miglior andamento dell'attività caratteristica, rispetto all'esercizio 2017, soprattutto in considerazione dell'importante incremento dei valori di produzione, dovuto principalmente ad un incremento dei contributi ottenuti. Tale miglioramento è verificabile in tutte le rilevazioni intermedie del bilancio riclassificato, dal margine operativo lordo (meno 63,23% nel 2010, meno 93,13% nel 2011, più 797,62% nel 2012, più 287,59% nel 2013, meno 73,25% nel 2014, più 221,83% nel 2015, meno 37,71% nel 2016, meno 295,14% nel 2017, più 442,81 nel 2018 e meno 3,95% nel 2019), al reddito operativo (meno 72,64% nel 2010, meno 175,80% nel 2011, tornato in positivo nel 2012 e nel 2013 con un più 424,47%, meno 76,03% nel 2014, più 269,15% nel 2015, meno 38,21% nel 2016, meno 308,31% nel 2017, più 452,50 nel 2018 e meno 5,76% nel 2019).

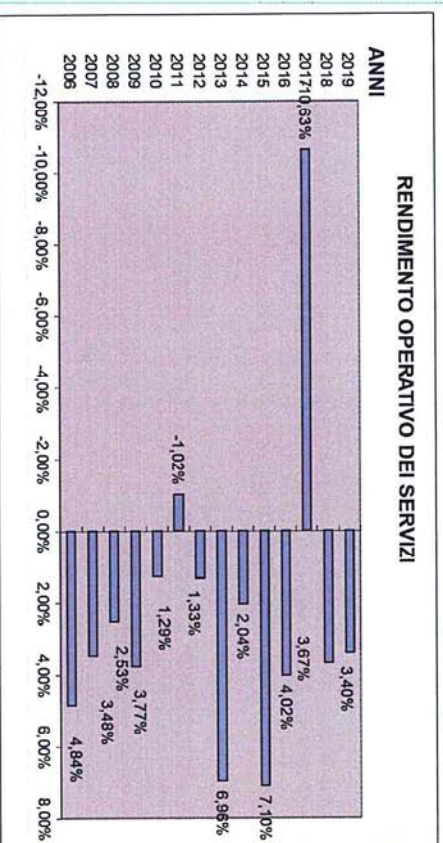
Si evidenzia dunque il ritorno, come nel 2018, ad un reddito operativo lordo positivo, dopo il risultato negativo dell'anno 2017.

Il risultato di esercizio è quindi la diretta conseguenza dell'andamento dell'anno sociale.

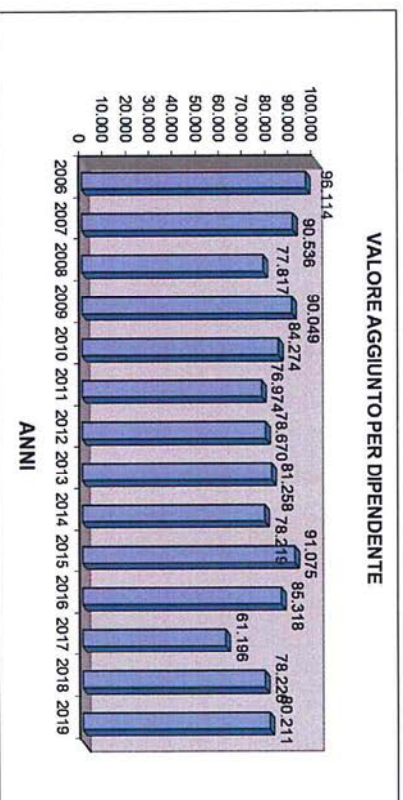
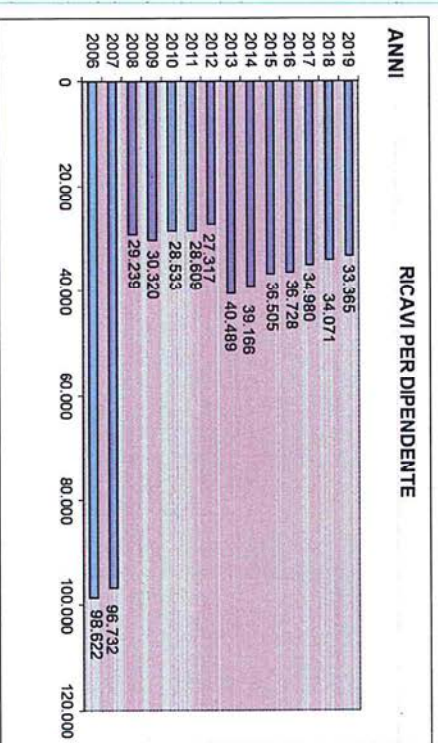
Il grafico sotto riportato evidenzia quanto detto.



Percentualmente, il medesimo grafico può essere così rappresentato.

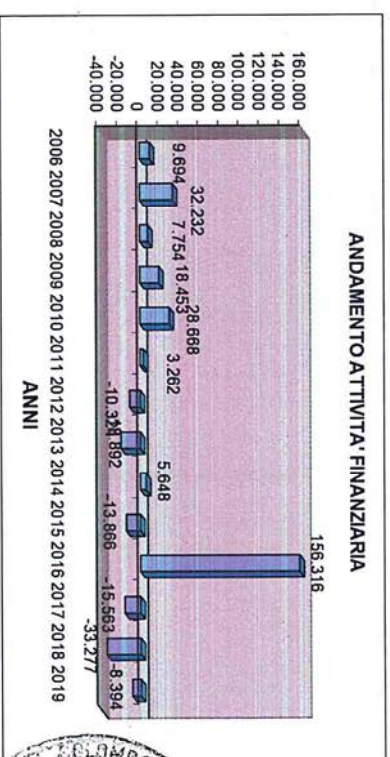


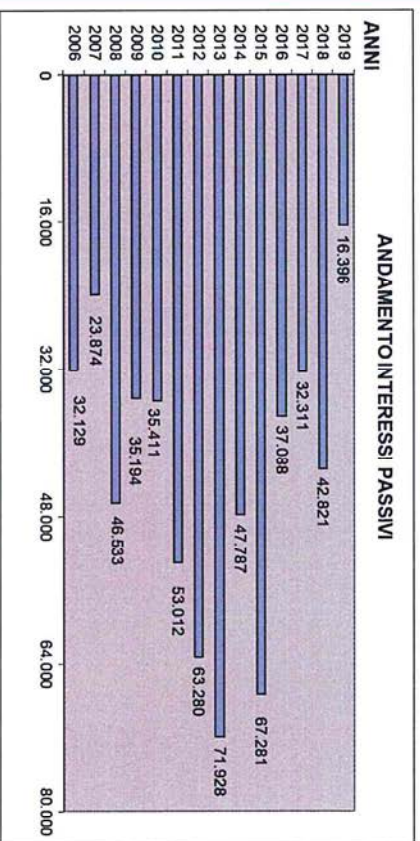
Con riferimento al personale subordinato si riportano due tabelle che evidenziano i ricavi ed il valore aggiunto suddivisi per il numero medio dei dipendenti a tempo indeterminato in forza.



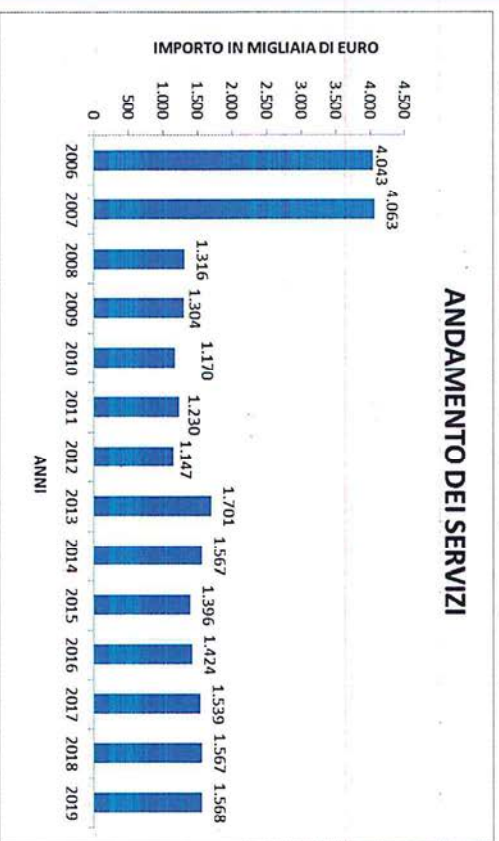
Altro dato da evidenziare, che si collega con quanto citato in commento alla situazione finanziaria, è il sostanziale decremento degli oneri finanziari, solo parzialmente coperto dagli interessi attivi della gestione patrimoniale dei titoli immobilizzati dell'ente.

Tale situazione è evidenziata dal grafico sotto riportato.



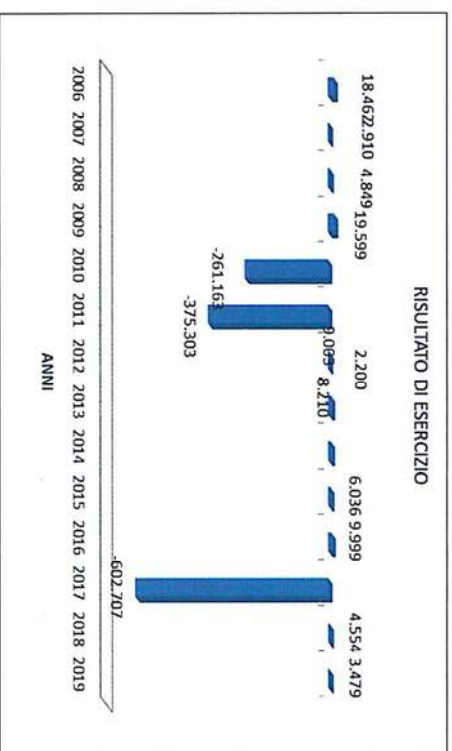


Per quanto riguarda l'andamento dei ricavi, il grafico sotto riportato evidenzia quanto riportato a livello descrittivo in precedenza:



Infine, per quanto riguarda il risultato di esercizio, non vi sono state sostanziali differenze rispetto ai precedenti esercizi.

Il grafico sotto riportato evidenzia quanto dello.



#### c) Situazione finanziaria:

La situazione sotto riportata rappresenta in maniera sintetica la situazione finanziaria della società:

|                      | 31/12/2018 | 31/12/2019 | 31/12/2019 |
|----------------------|------------|------------|------------|
| ATTIVITA' CIRCOLANTI | 4.709.901  | 5.530.353  | -          |
| PASSIVITA' CORRENTI  | 2.234.313  | 2.670.552  | 436.239    |
| CAPITALE CIRCOLANTE  | 2.475.588  | 2.859.801  | 384.213    |

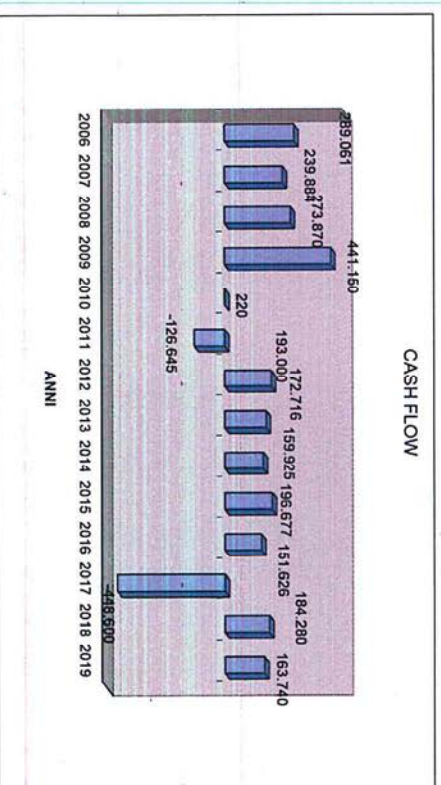
In merito alla situazione finanziaria si evidenzia come l'ammontare delle attività correnti sia maggiore rispetto a quello delle passività correnti, evidenziando una discreta capacità finanziaria della fondazione, in grado di

far fronte interamente alle passività a breve termine senza intaccare il capitale proprio. Il capitale circolante risulta incrementato rispetto al precedente esercizio.

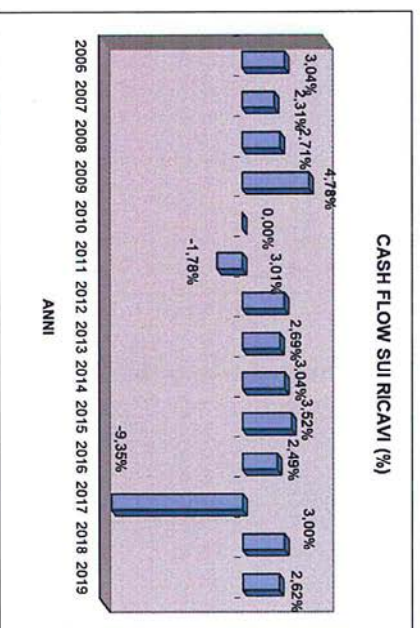
#### Cash Flow

Rappresenta l'ammontare delle risorse finanziarie complessivamente liberate dalla gestione corrente. È una misura dell'attitudine dell'azienda ad autofinanziarsi.

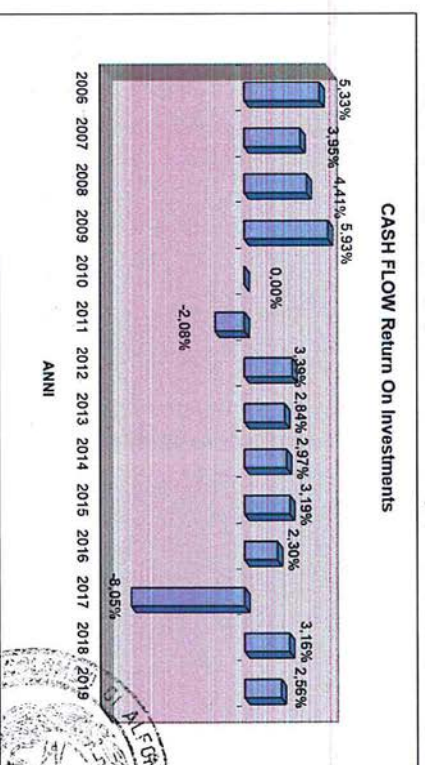
Il grafico sotto riportato evidenzia un evidente miglioramento nella tendenza all'autofinanziamento della Fondazione grazie alla politica, già citata, di intervenire con capitale di terzi a lungo termine.



Il successivo grafico mostra invece l'indice, in percentuale, della quota di fatturato che progressivamente si è tradotta in cash flow.



L'ultimo grafico riguardante il cash flow, evidenzia invece il rapporto dell'autofinanziamento con gli impieghi, ed indica, sempre in misura percentuale, gli investimenti totali che sono recuperabili attraverso il cash flow prodotto dalla gestione corrente.



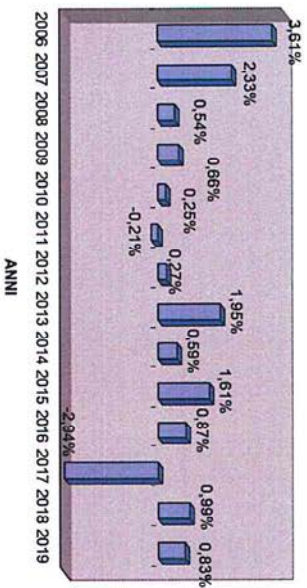
#### Rendimento del capitale investito.

Il rendimento del capitale operativo è determinato da un fattore economico, rappresentato dalla redditività



operativa, e da un fattore finanziario, rappresentato dalla rotazione del capitale investito e misura il rendimento del capitale investito in immobilizzi ed attivo circolante, rispetto alla redditività operativa dell'azienda.

Rendimento del capitale investito

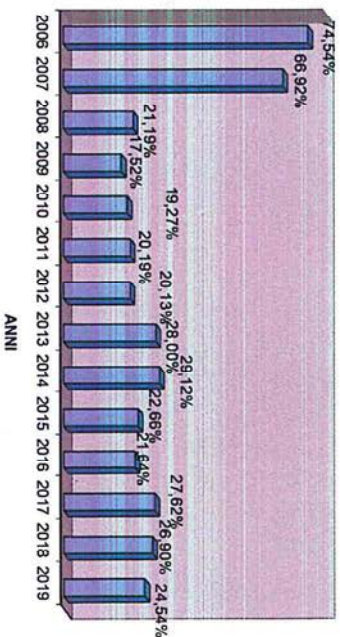


#### Tasso di rotazione del capitale investito e dilazioni medie.

Risulta importante analizzare la situazione finanziaria sotto l'aspetto delle difficoltà che si riscontrano nella gestione della dilazione concessa ai clienti.

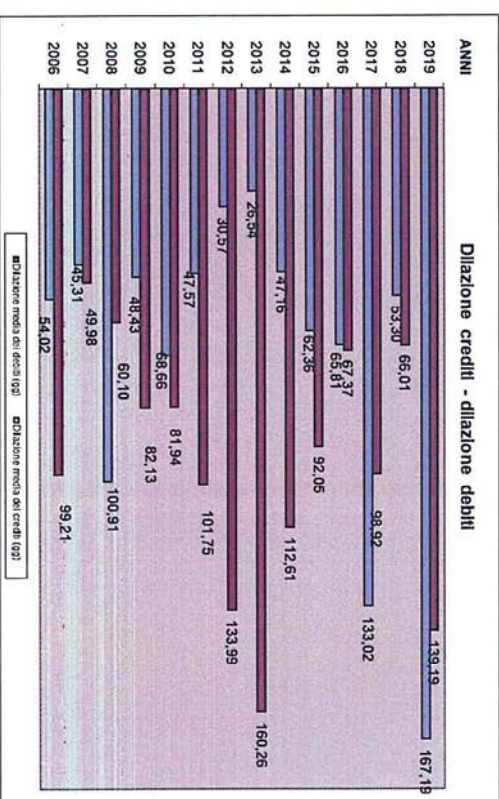
Il grafico successivo misura il grado di efficienza globale della gestione, in altre parole il ricavo medio per unità d'investimento. È la misura in cui l'azienda è riuscita a sfruttare le risorse disponibili per conseguire il volume di vendita che ha caratterizzato il periodo di riferimento.

Tasso di rotazione del capitale investito



L'ultimo grafico riportato misura il tempo medio d'incasso dei crediti e di pagamento dei debiti.

Dilazione crediti - dilazione debiti



\*\*\*\*\*



### 3. ALTRE NOTIZIE EX ART. 2428, CODICE CIVILE.

#### a) Informazioni sui rischi non finanziari.

Con riferimento ai rischi non finanziari, si evidenzia che non sussistono rischi concernenti furti e perdite, né tantomeno, in considerazione della varietà della clientela e dei fornitori della Fondazione, rischi relativi ad eventuale concorrenza, a particolare concentrazione di clientela, nonché alla dipendenza da fornitori unici e/o da mercati eseri.

Per quanto riguarda la valutazione di rischi non finanziari, si segnala:

- rischi legati all'economia: Come per tutte le istituzioni nazionali ed internazionali che operano nel mondo della cultura l'epidemia dovuta al COVID 19 ha avuto un impatto notevole a partire dall'inizio del mese di marzo 2020 sia sulla situazione economica aziendale, sia sulla situazione patrimoniale e finanziaria (come diretta ed indiretta conseguenza della contrazione economica appena descritta). Gli effetti patrimoniali, finanziari ed economici in capo alla fondazione non possono essere ad oggi né quantificati né stimati a causa dell'incertezza dei tempi della ripresa, anche parziale. La Fondazione ha, peraltro, attivato tutte quelle misure precauzionali necessarie al fine di ridurre il più possibile l'impatto evidentemente negativo di tale situazione, adottando, anche, quelle misure introdotte dalle norme dello stato appositamente emanate per fronteggiare tale situazione;
- rischi legati alla dipendenza dai contributi pubblici: è sicuramente il rischio più probabile ed anche il più pericoloso, in considerazione dell'assoluta dipendenza della Fondazione dalle erogazioni pubbliche, anche valutando le attuali difficoltà degli Enti locali e della macchina statale;
- rischi legati alla struttura dei costi fissi: il costo consistente del personale, percentualmente molto elevato rispetto al totale delle entrate, potrebbe portare in periodi di difficoltà o riduzione di entrate, anche pubblici, a difficoltà finanziarie dovute a costi fissi non riducibili.

#### b) Informazioni relativi all'ambiente.

Dato l'insistente impatto ambientale dell'attività svolta, non sono state effettuate spese ambientali correnti, né investimenti di tale natura.

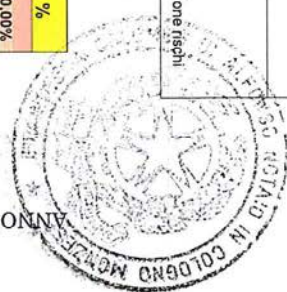
#### c) Informazioni relativi al personale.

Le tabelle che seguono illustrano dettagliatamente la composizione della forza lavoro suddivisa per livelli e per sesso, nonché fornisce nuove notizie in merito all'andamento dell'attività di lavoro subordinato con specifico riferimento ad infortuni e cause di lavoro in essere.

| Forza lavoro per sesso        | 2018 | Increment. | decrement. | 2019 | %       |
|-------------------------------|------|------------|------------|------|---------|
| <b>LAVORATORI</b>             |      |            |            |      |         |
| ORCHESTRA                     | 37   | 3          | 2          | 38   | 100,00% |
| maschi                        | 26   | 1          | 2          | 25   | 71,43%  |
| femmine                       | 11   | 2          | 0          | 13   | 37,14%  |
| <b>COLLABORATORI</b>          | 0    | 3          | 3          | 0    | 100,00% |
| maschi                        | 0    | 2          | 2          | 0    | 0,00%   |
| femmine                       | 0    | 1          | 1          | 0    | 0,00%   |
| <b>ALTRI LAV. SUBORDINATI</b> | 9    | 0          | 0          | 9    | 100,00% |
| maschi                        | 3    | 0          | 0          | 3    | 25,00%  |
| femmine                       | 6    | 0          | 0          | 6    | 50,00%  |
| <b>TOTALE</b>                 | 46   | 6          | 5          | 47   | 100,00% |
| maschi                        | 29   | 3          | 4          | 28   | 58,33%  |
| femmine                       | 17   | 3          | 1          | 19   | 39,58%  |

| ALTRI DATI DIPENDENTI                             |                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CCNL ADOTTATO</b>                              | CONTRATTO REGIONALE LOMBARDO PER I DIPENDENTI DELLE ORCHESTRE ICO                                                                                                           |
| <b>INFORTUNI</b>                                  | n. 1 infortunio per 1 impiegato                                                                                                                                             |
| <b>CAUSE DI LAVORO</b>                            | - Causa Prof. Orchestra Sabina Picola                                                                                                                                       |
| <b>TUTELA DELLA SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO</b> | - è stata effettuata la valutazione di tutti i rischi<br>- è stato elaborato l'apposito documento<br>- è stato designato il responsabile del servizio di prevenzione rischi |

| Forza lavoro per livello | 2018 | Increment. | decrement. | 2019 | %       |
|--------------------------|------|------------|------------|------|---------|
| <b>IMPIEGATI</b>         | 8    | 0          | 0          | 8    | 100,00% |
| <b>1a SUPER</b>          | 1    | 0          | 0          | 1    | 12,50%  |



|                       |    |   |   |    |         |
|-----------------------|----|---|---|----|---------|
| 1a CAT. A             | 2  | 0 | 0 | 2  | 25,00%  |
| 2a CAT. A - FULL TIME | 5  | 0 | 0 | 5  | 62,50%  |
| 2a CAT. A - PART TIME | 0  | 0 | 0 | 0  | 0,00%   |
| ORCHESTRA             | 37 | 3 | 2 | 38 | 100,00% |
| VIOLENO DI SPALLA     | 2  | 0 | 0 | 2  | 5,71%   |
| 1° VIOLONCELLO        | 2  | 0 | 0 | 2  | 5,71%   |
| 1a CAT. A             | 15 | 1 | 1 | 15 | 42,86%  |
| 1a CAT. B             | 4  | 0 | 0 | 4  | 11,43%  |
| 2a CAT.               | 14 | 2 | 1 | 15 | 42,86%  |
| OPERAI                | 1  | 0 | 0 | 1  | 100,00% |
| 7° SPEC. OPERAI       | 1  | 0 | 0 | 1  | 50,00%  |
|                       | 2  | 0 | 0 | 0  | 0,00%   |
|                       | 0  | 0 | 0 | 0  | 0,00%   |

d) Rapporti con imprese controllate, collegate, controllanti e imprese sottoposte al controllo di gestione

La Fondazione sotto il profilo giuridico controlla direttamente le seguenti società che svolgono le seguenti attività complementari e funzionali all'attività istituzionale della stessa:

- I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI SRL - quota 100% - gestione del Teatro Dal Verme e Degli Arcimboldi e delle attività commerciali della Fondazione;

I rapporti di credito e di debito, nonché i proventi e gli oneri finanziari, con imprese controllate, collegate e controllanti, oltre all'elenco delle partecipazioni, sono distintamente indicati nella Nota Integrativa.

e) Numero e valore nominale di azioni proprie e di azioni e quote di società controllanti possedute, acquistate e alienate

La Fondazione non possiede né azioni proprie, né azioni di società controllanti e nel corso dell'esercizio non sono state compiute operazioni in tal senso.

f) Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Alla data di predisposizione della presente Relazione, si segnalano i seguenti eventi di rilievo, accaduti in data successiva al 31/12/2019 e meritevoli di segnalazione:

La Fondazione, attraverso la propria SRL strumentale, con effetto dal 1° marzo 2020, ha ceduto a "SHOW BEES SRL", il Ramo d'Azienda denominato "Teatro Arcimboldi", per l'esercizio delle attività così come previste dalla Convenzione di affidamento della concessione in uso del Teatro degli Arcimboldi, sottoscritta in data 30/04/2015 con il Comune di Milano, come da D.D. n. 71/2014 del 17/07/2014. Maggiori dettagli sono stati inseriti nella nota integrativa del Bilancio 2019 della società strumentale.

Rispetto all'emergenza COVID 19, già ampiamente descritta nella sezione di questa relazione di gestione inerente ai rischi non finanziari, si precisa che l'intera attività artistica risulta temporaneamente chiusa, ad oggi, dal 24/02/2020 e fino al 03/05/2020, anche se si teme, dati gli eventi correnti, un'ulteriore dilazione di tale termine. In forza di quanto qui illustrato la Fondazione ha attivato ricorso all'ammortizzatore sociale dell'assegno ordinario del fondo di integrazione salariale, per 9 settimane a partire dal 01/03/2020 ed ha siglato accordo sindacale con OO.SS. e Rappresentanze interne per l'anticipo dell'ammortizzatore e per l'utilizzo di una serie di flessibilità disponibili (quali anticipi di permessi e ferie, utilizzo di smart working ecc.).

g) Elenco delle sedi secondarie della società

La Fondazione non possiede sedi secondarie.

h) Informativa relativa ai rischi di credito, di liquidità e di mercato

In relazione ai rischi sopra evidenziati, si forniscono, di seguito, le indicazioni richieste dall'art. 2428, comma 3, n. 6-bis del Cod. Civ.

Rischio di credito

Il rischio di credito è rappresentato dall'esposizione della Fondazione a potenziali perdite che possono derivare dal mancato adempimento delle obbligazioni assunte dalla clientela.

Con riferimento alla tipologia della clientela, esso è costantemente monitorato mediante l'utilizzo d'informazioni e procedure di valutazione della clientela.

Il cliente con maggiore esposizione assorbe il 60,14% dell'esposizione totale.

Pur trattandosi di un'esposizione percentuale elevata rispetto al monte crediti, si ritiene che la situazione del cliente non sia, al momento, critica, sia perché sia provvedendo regolarmente al pagamento di una dilazione concessa, sia perché si tratta di un ente non profit che garantisce maggior solidità rispetto ad una società commerciale.

In merito alle garanzie ottenute ed ai crediti svalutati, si rimanda a quanto descritto nella Nota Integrativa.

Rischio di liquidità

Il rischio di liquidità è rappresentato dalle difficoltà dell'azienda ad ottenere finanziamenti, oppure dall'eccessiva onerosità degli stessi.

In considerazione dell'attuale situazione finanziaria della Fondazione, ancora sufficientemente gestibile, nonostante le difficoltà ad incassare i contributi pubblici, la Fondazione non è stata costretta a diversificare le fonti di finanziamento e la disponibilità di linee di credito, in modo da limitare il rischio di liquidità.

Le linee di credito in essere risultano adeguate alle necessità dell'azienda.

In merito ai crediti a medio/lungo termine si rimanda a quanto ampiamente descritto in nota integrativa.

Rischio di mercato



In merito al rischio di mercato generato dall'attuale situazione di chiusura obbligata in seguito alla conoscenza epidemia in corso si rimanda a quanto già ampiamente illustrato in precedenza.

- Rischio di cambio.

La Fondazione non è esposta a particolari rischi di cambio poiché opera prevalentemente in Italia.

- Rischio di tasso.

La Fondazione non è esposta a particolari rischi di variazione dei tassi.

Non sono stati stipulati contratti per gestire eventuali rischi, quali: Interest rate swaps (IRS) - per ridurre i rischi di finanziamento e Forward rate agreement (FRA) - per ridurre i rischi di fluttuazione dei tassi d'interesse.

- Rischio di prezzo.

La Fondazione non è esposta a particolari rischi di prezzi.

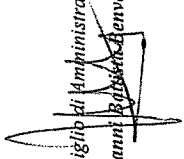
Spettabili Enti fondatori,

il bilancio chiuso al 31/12/2019 che sottoponiamo al Vostro esame ed alla Vostra approvazione, presenta un risultato della gestione positivo di Euro 3.479.

Vi proponiamo di:

- approvare il bilancio chiuso al 31/12/2019, unitamente alla Relazione di Missione, alla presente Relazione accompagnatoria del Consiglio di Amministrazione ed alla relazione del Collegio dei Revisori dei conti;
- accantonare l'avanzo di esercizio di euro 3.479, al fondo di patrimonio esistente.

Milano, il 28 aprile 2020

  
Per il Consiglio di Amministrazione  
Avv. Giovanni Benvenuto



LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.R. N. 42062 del 12/10/1993  
Via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
C.F.: 80078650159 P. IVA 04410060158

|               |               |
|---------------|---------------|
| 2019          | 2019          |
| CONCERTISTICA | CONCERTISTICA |
| ATTIVITA'     | ATTIVITA'     |
| CONSUNTIVO    | PREVENTIVO    |

## CONTRIBUTI PUBBLICI

Contributi Statali (extra FUS)  
Contributi regionali  
Contributi comunali  
Contributi da UE  
Contributi da altri enti pubblici

**SUBTOTALE CONTRIBUTI PUBBLICI**

|            |            |
|------------|------------|
| 2.283,00   | -          |
| -          | -          |
| 490.000,00 | 650.000,00 |
| 695.000,00 | 650.000,00 |
| 8.108,83   |            |

**CONTRIBUTI DA PRIVATI**

Fondazioni Bancarie  
Contributi da soggetti privati

**SUBTOTALE CONTRIBUTI PRIVATI**

|   |           |
|---|-----------|
| - | 20.000,00 |
| - | -         |

**SPONSORIZZAZIONI**

Sponsorizzazioni economiche

**SUBTOTALE SPONSORIZZAZIONI**

|   |           |
|---|-----------|
| - | 00'000'09 |
|   |           |
| - | 00'000'09 |

## COPRODUZIONE

Rimborsi da coproduzione  
Altre entrate da coproduzione (specificare)

**SUBTOTALE COPRODUZIONE**

|   |   |
|---|---|
| - | - |
| - | - |
| - | - |

## ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA

Entrate da abbonamenti  
Incassi da biglietteria (attività di produzione e co-produzione)  
Incassi da biglietteria (attività di ospitalità)  
Incassi da preventidi  
Entrate derivanti da compensi per attività  
Altre entrate (specificicare) noleggio e recupero costi  
interessi attivi, sopravvenienze attive

**SUBTOTALE ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA**

|            |            |
|------------|------------|
| 270.000,00 | 232.866,28 |
| 210.000,00 | 193.243,14 |
| -          | -          |
| 350.000,00 | 201.133,24 |
| 20.000,00  | 1.179,50   |

## ENTRATE DA ALTRE ATTIVITA' PROPRIE

Entrate da servizi accessori (es. noleggio scenografie e costumi, bar, pubblicazioni, ecc.)

**SUBTOTALE ENTRATE DA ALTRE ATTIVITA' PROPRIE**

|           |           |
|-----------|-----------|
| 15.000,00 | -         |
| 11.515,97 | 16.049,61 |
| 15.000,00 | 27.565,58 |

## TOTAL ENTRATE

|              |              |
|--------------|--------------|
| 2.245.000,00 | 1.851.379,57 |
|--------------|--------------|



**CONSUNTIVO ATTIVITA' CONCERTISTICA 2019**

| PREVENTIVO | ATTIVITA' | CONCERTISTICA |
|------------|-----------|---------------|
| CONSUNTIVO | ATTIVITA' | CONCERTISTICA |
| 2019       | 2019      | 2019          |

**USCITE****PERSONALE**

Ripartizione / compenso lordo del Direttore Artistico o consulente assimilabile  
Oneri sociali del Direttore Artistico o consulente assimilabile a carico azienda  
Ripartizione lorda amministratori  
Oneri sociali Amministratori a carico azienda  
Ripartizione lorda del personale artistico

|                                                   |                |
|---------------------------------------------------|----------------|
| <b>di cui:</b>                                    |                |
| Personale d'orchestra a tempo indeterminato       | € 1.550.406,57 |
| Personale d'orchestra a tempo determinato         | € 234.000,00   |
| Personale d'orchestra a prestazione professionale | € 110.000,00   |
| Direttori d'orchestra                             | € 212.000,00   |
| Solisti e cori                                    | € 130.000,00   |

Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda

|                                                      |              |
|------------------------------------------------------|--------------|
| <b>di cui:</b>                                       |              |
| Oneri personale d'orchestra a tempo indeterminato    | € 460.000,00 |
| Oneri personale d'orchestra a tempo determinato      | € 63.800,00  |
| Oneri personale d'orchestra a prestazione profession | € 26.000,00  |
| Oneri Direttori d'orchestra, Solisti e cori          | € 49.000,00  |

Ripartizione lorda del personale tecnico

Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda

Ripartizione lorda del personale amministrativo

Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda

Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)

**SUBTOTALE PERSONALE**

|                                                                  |                |
|------------------------------------------------------------------|----------------|
| 40.000,00                                                        | 40.164,77      |
| 10.000,00                                                        | 9.829,70       |
| -                                                                | -              |
| -                                                                | -              |
| 2.316.000,00                                                     | 2.164.363,07   |
| <b>consuntivo</b>                                                |                |
| € 1.630.000,00                                                   | € 1.550.406,57 |
| € 234.000,00                                                     | € 211.664,86   |
| € 110.000,00                                                     | € 64.083,25    |
| € 212.000,00                                                     | € 194.036,89   |
| € 130.000,00                                                     | € 98.500,00    |
| <b>Solisti e cori</b>                                            |                |
| <b>di cui:</b>                                                   |                |
| Personale d'orchestra a tempo indeterminato                      | € 460.000,00   |
| Personale d'orchestra a tempo determinato                        | € 63.800,00    |
| Personale d'orchestra a prestazione profession                   | € 26.000,00    |
| Oneri Direttori d'orchestra, Solisti e cori                      | € 49.000,00    |
| <b>di cui:</b>                                                   |                |
| Oneri personale d'orchestra a tempo indeterminato                | € 399.544,24   |
| Oneri personale d'orchestra a tempo determinato                  | € 67.874,60    |
| Oneri personale d'orchestra a prestazione profession             | € 15.846,78    |
| Oneri Direttori d'orchestra, Solisti e cori                      | € 36.712,27    |
| <b>di cui:</b>                                                   |                |
| Oneri sociale del personale tecnico a carico dell'azienda        | -              |
| Oneri sociale del personale amministrativo                       | -              |
| Oneri sociale del personale amministrativo a carico dell'azienda | 399.567,24     |
| 125.000,00                                                       | 101.497,89     |
| 35.000,00                                                        | 41.310,59      |
| <b>consuntivo</b>                                                |                |
| 3.652.800,00                                                     | 3.288.322,63   |

**COSTI DI OSPITALITA'**

Compensi per organismi ospitati

Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati

Notteggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.

Acquisiti strumentazione tecnica luce e suono (quota ammort.x progr.annuale)

Notteggi strumentazione tecnica luce e suono (service)

Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)

SIAE

Vigili del fuoco

Altri costi di ospitalità (altri service, ecc.)

**SUBTOTALE COSTI DI OSPITALITA'**

|   |   |
|---|---|
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |

**CONSUNTIVO ATTIVITA' CONCERTISTICA 2019**

| PREVENTIVO | CONSUNTIVO | ATTIVITA' | CONCERTISTICA | 2019 |
|------------|------------|-----------|---------------|------|
|            |            |           |               |      |
|            |            |           |               |      |
|            |            |           |               |      |
|            |            |           |               |      |

**COSTI DI PRODUZIONE**

Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)

Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (quota ammort.x progr.annuale)

Noleggior per scenografie, costumi, strumenti, ecc.

Acquisti strumentazione tecnica luce e suono (quota ammort.x progr.annuale)

Noleggior strumentazione tecnica luce e suono (service)

Affitto sala prove

Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio,smontaggio,facchinaggio, ecc.)

SIAE

Vigili del fuoco

**SUBTOTALE COSTI DI PRODUZIONE**

|            |            |
|------------|------------|
| 282.000,00 | 219.593,50 |
|------------|------------|

**PUBBLICITA' E PROMOZIONE**

Servizi di ufficio stampa

Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.

Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, serv.fot)

Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)

Costi per gestione e manutenzione sito web

**SUBTOTALE PUBBLICITA' E PROMOZIONE**

|            |            |
|------------|------------|
| 160.000,00 | 177.413,98 |
|------------|------------|

**COSTI DI GESTIONE SPAZI**

Affitto spazi per spettacoli

Costi di manutenzione ordinaria spazi

Utenze (degli spazi)

Pulizie (degli spazi)

**SUBTOTALE COSTI DI GESTIONE SPAZI**

|            |           |
|------------|-----------|
| -          | -         |
| 32.200,00  | 4.313,65  |
| 70.000,00  | 44.289,06 |
| -          | -         |
| 102.200,00 | 48.602,71 |

**COSTI GENERALI**

Materiale di consumo

Affitto uffici

Altre prestazioni professionali per consulenze (commercialista, cons.lavoro

Utenze (Uffici)

Assicurazioni

Pulizie (Uffici)

Altri costi specificare

oneri finanziari e compensi e rimborsi per organi sociali

**SUBTOTALE COSTI GENERALI****TOTALE USCITE**

|              |              |
|--------------|--------------|
| 4.297.000,00 | 3.844.599,89 |
|--------------|--------------|

|            |            |
|------------|------------|
| 100.000,00 | 110.667,07 |
|------------|------------|

|           |           |
|-----------|-----------|
| 50.000,00 | 43.909,34 |
| -         | -         |
| 5.000,00  | 5.106,92  |
| 40.000,00 | 30.911,95 |
| -         | -         |
| 5.000,00  | 3.964,52  |

FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI  
Presidente

|              |   |            |
|--------------|---|------------|
| 2.052.000,00 | - | 225.881,32 |
| 1.767.339,00 |   |            |
|              |   |            |

DEFICIT con sovvenzione FUS (uscite - entrate) €.

>contributo richiesto anno 2019  
> Sovvenzione Dir. Gen. Spettacolo dal vivo anno 2019

SOVVENZIONE FUS

|               |               |
|---------------|---------------|
| 2.052.000,00  | 1.993.220,32  |
| 2019          | 2019          |
| CONCERTISTICA | CONCERTISTICA |
| ATTIVA        | ATTIVA        |
| PREVENTIVO    | CONSUNTIVO    |

DEFICIT (uscite - Entrate) €.

CONSUNTIVO ATTIVITA' CONCERTISTICA 2019

LIBRO ASSEMBLEA DEGLI ENTI FONDATAORI  
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI - D.G.R. N. 42062 del 12/10/1993  
Via San Giovanni sul Muro, 2 - 20121 MILANO  
C.F.: 80078650159 P. IVA 04410060158



**CONSUNTIVO ATTIVITA' FESTIVAL MITO 2019**

| PREVENTIVO | ATTIVITA' | FESTIVAL MITO | 2019 |
|------------|-----------|---------------|------|
| CONSUNTIVO | ATTIVITA' | FESTIVAL MITO | 2019 |

**USCITE**

**PERSONALE**

Ripartizione / compenso lordo del Direttore Artistico o consulente assimilabile  
Oneri sociali del Direttore Artistico o consulente assimilabile a carico azienda  
Ripartizione lorda amministratori  
Oneri sociali Amministratori a carico azienda  
Ripartizione lorda del personale artistico  
Oneri sociali del personale artistico a carico dell'azienda  
Ripartizione lorda del personale tecnico  
Oneri sociali del personale tecnico a carico dell'azienda  
Ripartizione lorda del personale amministrativo  
Oneri sociali del personale amministrativo a carico dell'azienda  
Diarie forfettarie inerenti al progetto (solo per personale artistico e tecnico)

**SUBTOTALE PERSONALE**

|            |            |
|------------|------------|
| 46.000,00  | 43.213,49  |
| -          | -          |
| -          | -          |
| -          | -          |
| 137.000,00 | 150.603,68 |
| 17.000,00  | 13.292,87  |
| -          | -          |
| 13.432,32  | 1.843,11   |
| -          | -          |
| 125.000,00 | 107.810,38 |
| 13.500,00  | 28.987,90  |
| 500,00     | -          |

|            |            |
|------------|------------|
| 339.000,00 | 359.183,75 |
|------------|------------|

**COSTI DI OSPITALITA'**

Compensi per organismi ospitati  
Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. degli organismi ospitati  
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)  
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)  
SIAE  
Vigili del fuoco

**SUBTOTALE COSTI DI OSPITALITA'**

|            |            |
|------------|------------|
| 748.000,00 | 687.368,45 |
| 100.800,00 | 60.093,57  |
| 53.000,00  | 33.370,77  |
| 41.000,00  | 86.504,23  |
| 25.000,00  | 7.907,46   |
| 5.000,00   | 2.412,00   |

|            |            |
|------------|------------|
| 972.800,00 | 877.656,48 |
|------------|------------|

**COSTI DI PRODUZIONE**

Costi di viaggi, trasporti, alloggio, ecc. (per produzioni proprie)  
Acquisti per scenografie, costumi, strumenti, ecc. (quota ammort.x progr.annuale)  
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti, ecc.  
Acquisti strumentazione tecnica luce e suono (quota ammort.x progr.annuale)  
Noleggi strumentazione tecnica luce e suono (service)  
Affitto sala prove  
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio, ecc.)  
SIAE  
Vigili del fuoco

**SUBTOTALE COSTI DI PRODUZIONE**

|           |           |
|-----------|-----------|
| 10.000,00 | 12.995,50 |
| -         | -         |
| 7.000,00  | 19.010,00 |
| -         | -         |
| 15.000,00 | 21.096,84 |
| 15.000,00 | 10.000,00 |
| 15.000,00 | 29.218,21 |
| 5.000,00  | 1.976,80  |
| 2.000,00  | 603,00    |

|           |           |
|-----------|-----------|
| 60.000,00 | 94.900,35 |
|-----------|-----------|



**CONSUNTIVO ATTIVITA' FESTIVAL MITO 2019**

| PREVENTIVO    | CONSUNTIVO    |
|---------------|---------------|
| ATTIVITA'     | ATTIVITA'     |
| FESTIVAL MITO | FESTIVAL MITO |
| 2019          | 2019          |

**PUBBLICITA' E PROMOZIONE**

Servizi di ufficio stampa  
Costi per stampe, distribuzione e affissione locandine, manifesti, ecc.  
Costi per prestazioni professionali (riprese video, registrazioni audio, serv.fot)  
Costi per pubblicità (inserzioni, ecc.)  
Costi per gestione e manutenzione sito web  
Altri costi di promozione (sponsorizzazione tecnica)

**SUBTOTALE PUBBLICITA' E PROMOZIONE**

|           |            |
|-----------|------------|
| 15.000,00 | 26.882,00  |
| 95.000,00 | 56.318,00  |
| 26.000,00 | 15.490,00  |
| 87.000,00 | 137.669,35 |
| 10.000,00 | 18.598,75  |
| -         | 491.803,28 |

|            |            |
|------------|------------|
| 233.000,00 | 746.761,38 |
|------------|------------|

**COSTI DI GESTIONE SPAZI**

Affitto spazi per spettacoli

Costi di manutenzione ordinaria spazi

Utenze (degli spazi)

Pulizie (degli spazi)

Altri costi specificare

manutenzione sede, tasse, ammortamenti, oneri bancari, sopravv.passive, assicurazioni

**SUBTOTALE COSTI DI GESTIONE SPAZI**

|            |            |
|------------|------------|
| 135.000,00 | 141.040,00 |
| 20.000,00  | 18.391,79  |
| -          | -          |
| 10.000,00  | 6.400,00   |
| -          | -          |

|            |            |
|------------|------------|
| 165.000,00 | 165.831,79 |
|------------|------------|

**COSTI GENERALI**

Materiale di consumo

Affitto uffici

Altre prestazioni professionali per consulenze (commercialista, cons.lavoro

Utenze (Uffici)

Assicurazioni

Altri costi generali

**SUBTOTALE COSTI GENERALI**

**TOTALE USCITE**

**DEFICIT (uscite - Entrate) €.**

|              |              |
|--------------|--------------|
| 175.200,00   | 247.908,30   |
| 1.945.000,00 | 2.492.242,05 |
| 110.000,00   | 83.388,88    |

**SOVENZIONE FUS**

>contributo richiesto anno 2019

> Sovvenzione Dir. Gen. Spettacolo dal vivo anno 2019

**DEFICIT con sovenzione FUS (uscite - entrate) €.**

|            |           |
|------------|-----------|
| 110.000,00 | 78.985,00 |
| -          | 4.403,88  |

FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI  
Il Presidente

## FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI

Sede in MILANO (MI)

VIA SAN GIOVANNI SUL MURO 2

Fondo in dotazione Euro 1.190.433,15

Codice fiscale 80078650159 - Partita I.V.A. n. 04410060158

R.E.A. di Milano n. 1660278

Riconosciuta con D.P.G.R. n. 42062 del 12/10/1993

### RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO DEI REVISORI

#### AGLI ENTI FONDATORI AI SENSI DELL'ART. 2429, COMMA 2, CODICE CIVILE

Spettabili Enti Fondatori,

Il collegio dei revisori, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. del codice civile, che quelle previste dall'art. 2409-bis del codice civile.

La presente relazione unitaria contiene, nella sezione A), la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n. 39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c."

#### A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n. 39

##### Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2019, del conto economico per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta nella situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2019, del risultato economico per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

##### Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

##### Altri aspetti

##### Epidemia Covid 19

Gli Amministratori hanno evidenziato, nella propria relazione, che l'epidemia dovuta al COVID 19 ha avuto un impatto notevole a partire dall'inizio del mese di marzo 2020 sia sulla situazione economica dell'ente, a causa della interruzione dell'attività, che sulla situazione patrimoniale e finanziaria conseguente. Gli stessi hanno, altresì, evidenziato che gli effetti economico-patrimoniali e finanziari di tale situazione non possono essere, all'attualità, né quantificati né stimati a causa dell'incertezza dei tempi della ripresa, anche parziale, e sottolineato che la Fondazione ha attivato in ogni caso tutte quelle misure precauzionali ritenute necessarie per ridurre il più possibile l'impatto negativo.

##### *Responsabilità degli amministratori e del collegio dei revisori per il bilancio d'esercizio*

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Fondazione o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio dei revisori ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

#### Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia), abbiamo espresso il giudizio professionale e abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Società;

abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa;

- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa del bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la Società cessi di operare come un'entità in funzionamento;
- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione.

Abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Giudizio ai sensi dell'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10

Gli Amministratori della Fondazione I Pomeriggi Musicali sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione della Fondazione al 31 dicembre 2019, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge. Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione (ISA Italia) n. 720B al fine di esprimere un giudizio sulla correttezza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione al 31 dicembre 2019 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi. A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione I Pomeriggi Musicali al 31 dicembre 2019 ed è redatta in conformità alle norme di legge. Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10, rilasciata

sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

#### B) Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, codice civile

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

#### B.1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 e ss. codice civile

##### Conoscenza della Fondazione, valutazione dei rischi e rapporto sugli incarichi ufficiali

Dato atto dell'ormai consolidata conoscenza che il collegio dei revisori dichiara di avere in merito alla Fondazione e per quanto concerne:

i) la tipologia dell'attività svolta;

ii) la sua struttura organizzativa e contabile;

tenendo anche conto delle dimensioni e delle problematiche dell'Ente, viene ribadito che la fase di "pianificazione" dell'attività di vigilanza - nella quale occorre valutare i rischi intrinseci e le criticità rispetto ai due parametri sopra citati - è stata attuata mediante il riscontro positivo rispetto a quanto già conosciuto in base alle informazioni acquisite nel tempo. È stato, quindi, possibile confermare che:

- l'attività tipica svolta dalla Fondazione non è mutata nel corso dell'esercizio in esame ed è coerente con quanto previsto all'oggetto sociale;
- l'assetto organizzativo e la dotazione delle strutture informatiche sono rimasti sostanzialmente invariati;

- le risorse umane costituenti la "forza lavoro" non sono sostanzialmente mutate;

Quanto sopra constatato risulta indirettamente confermato dal confronto delle risultanze dei valori espressi nel conto economico per gli ultimi due esercizi, ovvero quello in esame (2019) e quello precedente (2018). È inoltre possibile rilevare come la Fondazione abbia operato nel 2019 in termini confrontabili con l'esercizio precedente e, di conseguenza, i nostri controlli si sono svolti su tali presupposti avendo verificato la sostanziale confrontabilità dei valori e dei risultati con quelli dell'esercizio precedente.

La presente relazione riassume, quindi, l'attività concernente all'informativa prevista dall'art. 2429, comma 2, codice civile e più precisamente su:

- i risultati dell'esercizio sociale;

- l'attività svolta nell'adempimento dei doveri previsti dalla norma;

  
5

- le osservazioni e le proposte in ordine al bilancio, con particolare riferimento all'eventuale utilizzo da parte dell'organo di amministrazione della deroga di cui all'art. 2423, comma 4, codice civile;
- l'eventuale ricevimento di denunce ai sensi dell'art. 2408 codice civile.

Si resta, in ogni caso, a completa disposizione per approfondire ogni ulteriore aspetto in sede di dibattito assembleare. Le attività svolte dal collegio hanno riguardato, sotto l'aspetto temporale, l'intero esercizio e nel corso dell'esercizio stesso sono state regolarmente svolte le riunioni di cui all'art. 2404 codice civile e di tali riunioni sono stati redatti appositi verbali debitamente sottoscritti per approvazione unanime.

##### Attività svolte

Durante le verifiche periodiche, il collegio ha preso conoscenza dell'evoluzione dell'attività svolta dalla Fondazione, ponendo particolare attenzione alle problematiche di natura contingente e/o straordinaria al fine di individuarne l'impatto economico e finanziario sul risultato di esercizio e sulla struttura patrimoniale, nonché gli eventuali rischi monitorati con periodicità costante. Si sono anche avuti confronti con lo studio professionale che assiste la Fondazione in tema di consulenza e assistenza contabile e fiscale su temi di natura tecnica e specifica: i riscontri hanno fornito esito positivo.

Il collegio dei revisori ha, quindi, periodicamente valutato l'adeguatezza della struttura organizzativa e funzionale della Fondazione e delle sue eventuali mutazioni rispetto alle esigenze minime postulate dall'andamento della gestione.

I rapporti con le persone operanti nella citata struttura - amministratori, dipendenti e consulenti esterni - si sono ispirati alla reciproca collaborazione nel rispetto dei ruoli a ciascuno affidati, avendo chiarito quelli del collegio dei revisori.

Per tutta la durata dell'esercizio si è potuto riscontrare che:

- il personale amministrativo interno incaricato della rilevazione dei fatti aziendali non è sostanzialmente mutato rispetto all'esercizio precedente;

- il livello della sua preparazione tecnica resta adeguato rispetto alla tipologia dei fatti aziendali ordinari da rilevare e può vantare una sufficiente conoscenza delle problematiche aziendali;

- i consulenti e i professionisti esterni incaricati dell'assistenza contabile, fiscale, societaria e giuridivistica non sono mutati e, pertanto, hanno conoscenza storica dell'attività svolta e delle problematiche gestionali anche straordinarie che hanno influito sui risultati del bilancio.

In conclusione, per quanto è stato possibile riscontrare durante l'attività svolta nell'esercizio, il collegio può affermare che:

  
6



- le decisioni assunte dal Consiglio Generale della Fondazione e dall'organo di amministrazione sono state conformi alla legge e allo statuto sociale e non sono state palesemente imprudenti o tali da compromettere definitivamente l'integrità del patrimonio sociale;
  - sono state acquisite le informazioni sufficienti relative al generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggior rilievo, per dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione;
  - le operazioni poste in essere sono state anche esse conformi alla legge e allo statuto sociale e non in potenziale contrasto con le delibere assunte dall'assemblea o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale;
  - non si pongono specifiche osservazioni in merito all'adeguatezza dell'assetto organizzativo della Fondazione, né in merito all'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo nel rappresentare correttamente i fatti di gestione;
  - nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi ulteriori fatti significativi tali da richiedere la segnalazione nella presente relazione;
  - non si è dovuto intervenire per omissioni dell'organo di amministrazione ai sensi dell'art. 2406 codice civile;
  - non sono state ricevute denunce ai sensi dell'art. 2408 codice civile;
  - nel corso dell'esercizio il collegio non ha rilasciato pareri previsti dalla legge.
- B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio**
- è stata posta attenzione all'impostazione data al progetto di bilancio, sulla sua generale conformità alla legge per quello che riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non si hanno osservazioni da evidenziare nella presente relazione;
  - I criteri utilizzati nella redazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2019 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio;
  - l'organo di amministrazione, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 4, codice civile;
  - è stata verificata la rispondenza del bilancio ai fatti e alle informazioni di cui si è avuta conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del collegio dei revisori e a tale riguardo non vengono evidenziate ulteriori osservazioni;

- è stata verificata la correttezza delle informazioni contenute nella nota integrativa. In particolare i rapporti di credito e di debito verso la società i Pomeriggi Musicali Servizi Teatrali s.r.l., società controllata al 100% dalla Fondazione, sono distintamente indicati;

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A della presente relazione.

**B3) Osservazioni e proposte in ordine all'approvazione del bilancio**

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta, il collegio propone all'assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019, così come redatto dagli amministratori. Il collegio concorda con la proposta della destinazione dell'utile dell'esercizio fatta dagli amministratori in nota integrativa.

Milano, 18 maggio 2020

**IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

*Mario Palo Fuorus*  
Dott. Mario Aldo AMORUSO

*Reginaldi D. L.*  
Dott. Claudia BIANCHINI

*Maria Ruzzu*  
Dott. Giovanni Maria RUZZU

