

Milano, 31 gennaio 2020

VERBALE

In data odierna si è conclusa la valutazione delle partiture pervenute per il Concorso di Composizione indetto dalla Fondazione I Pomeriggi Musicali in data 16/01/2019.

La commissione giudicatrice – composta da Carlo Galante, Mauro Montalbetti e Fabio Vacchi – ha espresso il seguente giudizio:

1° classificato

partitura contrassegnata dal motto *"Poca Favilla Gran Fiamma Seconda"*,
con una votazione di 23,5

2° classificato ex-aequo

partitura contrassegnata dal motto *"Nessuna cosa si può amare né odiare, se prima non si ha cognition di quella"*,
con una votazione di 22

2° classificato ex-aequo

partitura contrassegnata dal motto *"Wassily Xing"*,
con una votazione di 22

Il premio in denaro spettante al secondo classificato sarà equamente diviso tra i due secondi ex-aequo.

Entrambi i brani saranno eseguiti nella stagione estiva 2020 dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali.

Il Direttore Artistico
M° Maurizio Salerno

